مجموعهٔ

بسیار نفیس از

انواع جفر و طرق عالی جفر

یا چند مثال آسان

	اب	جد	هو	زح	طی	کل	من	سع	فص	قر	شت	ثخ	ذض	ظغ
کبیر	۱ ۲	۳ ۴	۵ ۶	۷ ۸	۹ ۱۰	۲۰ ۳۰	۴۰ ۵۰	۶۰ ۷۰	۸۰ ۹۰	۱۰۰ ۲۰۰	۳۰۰ ۴۰۰	۵۰۰ ۶۰۰	۷۰۰ ۸۰۰	۹۰۰ ۱۰۰۰
وضع	۱ ۲	۳ ۴	۵ ۶	۷ ۸	۹ ۱۰	۱۱ ۱۲	۱۳ ۱۴	۱۵ ۱۶	۱۷ ۱۸	۱۹ ۲۰	۲۱ ۲۲	۲۳ ۲۴	۲۵ ۲۶	۲۷ ۲۸
وسط	۱ ۲	۳ ۴	۵ ۶	۷ ۸	۹ ۱	۲ ۳	۴ ۵	۶ ۷	۸ ۹	۱ ۲	۳ ۴	۵ ۶	۷ ۸	۹ ۱
صغیر	۱ ۲	۳ ۴	۵ ۶	۷ ۸	۹ ۱۰	۸ ۶	۴ ۲	ظ ۱۰	۸ ۶	۲ ۸	ظ ۲	۸ ظ	۶ ۴	۸ ۲

ختم الله علی قلوبهم و علی سمعهم و علی ابصارهم
غشاوة و لهم عذاب عظیم

بسمه تعالی

عدد صفحات جنگ قسمت اول ۸۰ صفحه قسمت دویم شامل ۱۶۲ رسائل نقر نیل

صفحه قسمت اول

و بعض قواعد دیگر که جواب صحیح هند

و رساله جفر صدیقی که از مولف است

جفر مکمل منتج نتیجه مغتنم الوجود است

هو العالم بالغیب

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله الذی برء النسم واودعها الاسرار والحکم وفضل الانسان وعلمه ما لم یعلم وصلی الله علی سیدنا محمد اشرف الانبیاء باب مدینة العلم وعلی وصیه وابن عمه علی المرتضی باب مدینة العلم وآله وصحبه وسلم اما بعد بدان ایدک الله وایای مدتی در تحصیل فنون علم جفر کوشیده و رساله های مختلف از اساتید معظم بدست آورده با شوق تام در مطالعه واستنساخ آنها رغبت زیادی داشتم موفق بر تحصیل واستنساخ نسخه شریفه کرد بعضی از آنها تام و بعضی ناقص و بعضی ملخص است و مؤید من عند الله شده جنگی دارای صحیحه ترتیب داده و فهرست مسائل در ظهر صفحه مرقوم است ربنا وفقنا بالتمیم

اسرار الحروف للشيخ عطا بن شيخ احمد البخاري

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الاخ الاعز من الكبريت الاحمر املو عليك طريقتين في الجفر الجامع المعظم هما اشرف
الاعز بين وهما الاكبران الاعظمان فان كنت متشوقا اليهما ومتعلقا باوصافهما في الكرسي فهما
ملوكان في الافلاك اردت ان تصير ملوكا لهما وو السابقين انا املو عليك الطريقتين قبل ما
يصل اليهما بعد ما يرمز التي للمقام وكل يحجب عنهما الا الابدال بجوده وبتعان بجوده يحافظه
فنقول الطريقة الاولى من الجفر الجامع في استخراج الاسولة التي لا تتعلق بها ابراز
الضمائر واظهار المخبيات واستعلام ما يوجب النيل القريحي من تمنع به الحاجات وهذا كما اذا سئل
عن موت وحيوة وخير وشر ووقع الحوادث ودفع الواقعات وبالجملة كما تريده الانفس
تشهيه تستخرج بالاولى خبرا واذكر الطريقة الثانية ما تستخرج به الضمائر والدفائن
والمخبيات في ارض او غيرها وهذه الطريقة مما لا يفهمها الا المعصوم او من اخذ
من المعصوم او من اخذ عمن اخذ ولو بالوسائط او من وفقه الله تعالى لحفظه
ارياض بمطالعة ما رمزنا في المقام وهذا ايضا يعود امره بالاخرة الى الاخذ
ممن اخذ من المعصوم بوسائط فنقول الطريقة الاولى في استخراج الاسئلة
وفي اظهار الاجوبة من غير الضمائر والمخبيات وهذه الطريقة فرع
منه كلما اسئل وكلما يريد وتحتاج الى تضعيف بعد ان تسطر
احرف السؤال وتكسير واسقاط وجمع وتنقيص وتخصيص وازمان

وترتيب واخذ نظيره وتعكيس وتقليب وكل هذه بعضها الآن احيانا بالنظر الى السؤال

وبعض هذه بعضها بالنظر اليسير المبتدى لا يعرف شيئا وهذه الابواب الثالثة مع كونه

مطلعا على بعض ما اتى في كتب الاولين وها نحن نذكر على سبيل المثال استخراجا

عملناه في هذه الاوقات في بعض الامور **السؤال هل المبرم ونجدا د**

وعاود الاهل اهم في الاستقبال الزمان ولو بعد حين يكتب هذه

المنفردة منبسطة ويرمز تحتها عدد الحرف بحساب الجمل العرفي وهو المدخل

الكبير في اصطلاح بعض القوم هكذا ه ل ا ل ب ص ر ت و ب

غ د ا د و م ا و ا ل ا ه م ا ف ة ف ى ا س ت ق ب ا ل ا ل ز م ا ن

و ل و ب ع د ح ي ن ثم يكتب اسم اليوم وهو يوم السؤال وكان

فيما عملناه السبت كتبناه هكذا س ب ت ويرمز الى عدده ثم يكتب

عدد ايام الشهر من يوم السؤال وانه كم مضى وكان فيما عملناه يوم السبت

السابع والعشرين من شهر رجب فكتبناه العدد هكذا ٢٧ وان خفت من

نوادر الاجوبة فحاسب عدد حروف اسم السائل وعدد الساعات اليوم المنضبطة

ولو تجنبنا وقد حاسبنا نحن فيما عملناه كان اسم السائل وهو الامام المعظم

السلطان مظهر والى خراسان فصار الاعداد م ط هـ ر ي ي ل ط ا ن

وتحاسبت عدد حروف اسم مكان السؤال وعدد حروف اسم

ام السائل ووالده وعدد حروف اسم المسؤول عنه ان لم يكن

وعدد حروف

المنبسطة الحروف وحروف اسم المتخرج وعدد حروف اسم شهر السؤال وعدد
حروف اسم سنة السؤال بالاسماء العربية وهكذا الشهر بالقديمة الجلالية
والتركية والفرسية وغيرها من الاسماء وعدد السنين من الهجرة وما
يشابهه كان العمل احسن واجمع واوضح وطريقتنا هذه تسع كل
ذلك فانها هي الجامعة الخافية الكبيرة التي لم يجد الواجد من شبيهها
وقرينها ولكن استخراج كل هذه من الامثلة الا من شذ واحد من الالوف
الوف واستخراج ما في الضمير وما هو المخبى على ما يجي ذكره في الطريقة
الثانية اعظم من ذلك والواصل اليه كما ينبغي ويليق اشد اذا
استخراج عدد جميع ما قلناه من الجزئيات والدقائق مكانا وزمانا
وسائلا ومسئولا وظاهرا وباطنا مما لابد منه في تحصيله اذ لا يكتب
في السؤال نفس حروف اسم المسئول عنه بخصوصها الا بحروف الاسماء
التي هي من العموم والاشتراك كان يسال بقوله المخبى في ضميري او
في ضمير فلان والمحصل ان امثال هذه المرموزات مما لا ينفع
في استخراج الضمير والمخبيات ولكن نحن نذكر في الطريقة الثانية قاعدة
بالرمز في استخراجه رمزها كما نشرح هذا المقام الى استخراج غير المستثنيات
رمزها او نصا فاستعملها ان كنت لها اهلا امثالها من الافلاك

عما نفعل وهم يسلون فقد طال الكلام فلنرجع الى استخراج عمر المستثنيات

وجواب الاسئلة التي يمكن بسطحروفها صريحا فنقول عرفت السابق

فاعرف اللاحق وانك اذا جمعت الاعداد التي امليناها من عدد حروف

السؤال وحروف اليوم وايام الشهر وعرفت في مثال كله فتعرفه

انكنت حاسبه فاذا جمعته فعليك بان تجعله حصصا متساوية

متوازية ١٢ حصه او ازيد او انقص على ما يعرفه صاحب الدرايه

والفهم ولكن لابد ان لايكون عدد الحصص اقل من اربع نظرا

الى انه لابد من اعتبار في هذا العلم وهي الجزو الصغير والسطر والبيت

حتى تستخرج في ثاني العمل بعد الجمع الاعداد الحصصية التي هي مشتمله

على مستحضرة وهي من الجزو والسطر وعلى مستحصله هي من الصغير

والبيت ولابد ان تاخذ في تحصيل الاعداد وتضعيفها

وتكثيرها مبتدا من يسار الصفحة الى يمينه حتى يكون العمل تنزلا

من جانب الالوف الى الماة ومنها تنزلا الى العشرات ومنها الى

الاحاد فهيه الطريقة التنزل التي هي من اعظم طريق المجامع

من هذا العلم وايضا لا يحصل التكثير الذي يحتاج اليه هذه

الطريقة الا من جانب يسار الصفحه وايضا لانه فيه جمع وضرب

تضعيف في المركبات المترتبة المتشبة من الاعداد ومبرهن في علم الحساب
ان المركبات المرتبة المتشبة من الاعداد لا يمكن فيها الجمع ولا التضعيف
ولا التقسيم الوضع ولا الضرب ولا امثاله الا بالجداول والاخذ
بالبيان في صنعة الحساب فاذا علمت ذلك فانت اذا جمعت وحصصت
وشرعت في التحصيص الثاني فاضف على كل حصة او نصفه او جزء
ومنه ما يناسبه او يساويه من الاعداد او انقص ما يناسبه وشكل
المحصوص توشيلا فلا تغفل عن ذلك وبيان المناسبة
وطريق تحصيلها الذي هو العمدة وعمدة العمدة من رمز السر فيما بعد
ذلك فصنه الا عن اهل الله وكن به ظنينا حتى حين فاذا عرفت
هذه المناسبة وعلمت بهذه العمل من التحصيص فعرفت النجوم الحاصلة
الذين كانوا قد اخفوا بها وهو الواسع الذين للدال تخرج
منه من السؤال قليل الحروف اجوبة مطولة الى ما لا يتناهى
ولا يقف من سؤال كثير الحروف جوابا مختصرا غاية الاختصار
محصورا في الكلمتين حاضرتين الاول بقاعدة التضعيف
والتكسير الثاني يكون بقاعدة الاسقاط والتلفظ فمدار
بالقاعدتين في هذه الرسالة ولا تخرج عن الحيز كالتخيير

فها نحن عرفنا انك لا تقدر على الاستخراج بهذه القدرة من الجهة

المستورة فكان علينا الاهابة بتبيين هذا الامر لك في ضمن مثال

دستور العمل
يكون لك بحيث اذا عرفت كيفية قدرت على استخراج جواب كل

سؤال بلساني هذا السؤال لسانا فصيحا لا عوج فيه على ما يرد

تكلموا الناس على قدر عقولهم وها نحن نذكر المثال الذي

ذكرنا اولا في اول الكتاب فنقول تميم ذلك فكتبنا اولا

بالجمع ما هو الحصص الواقع في الاعداد اولا و بالذات ثم

عملنا بما يناسب قاعدة الميزانية الحرفية في الخفض والرفع

فاتممناه فصار حصص اعداد السؤال استخرجنا السابق هكذا

٨٠ ٧ ٧٠٠ ٥٠ ٥٠ ٩٠ ٥٠ ٨٠٠ ٨٠٠ ١ ٤٠ ٨ ٥٠٠ ٧٠٠ ٦٠ ٥٠ ٥٠

٧ ٣٠٠ ٧٠٠ ٧٠٠ ٤ ٧٠ ٨ ١ ٣ ٨٠٢ ٨٠٠ ١٠٠ ٩٠٠ ١ ٥٠ ٣٠٠

٥٠٠ ٦٠ ١ ٥٠ فنحذ حروف هذه فاكتبه تحته فكتبنا فصار هذه

بعد النظيرة و تكسير النظيرة يخرج الجواب منه والا فلعمل ما ذكرنا

فيما بعد فيخرج الجواب صريحا اليه فصار حروف الاعداد السابقة هذه

ف ز ذ ص وهذه مشتملة على اربع جزو و منفرد سطر بت

وبعد هذه صارت هذه ن ذ ص ن وهذه

وبعد هذه صارت هذه الحروف بتاويع كل مستحضره اثنان وكل منهما له

اثنان وهي هذه التتمة واخذنا المجموع هذه الحروف النظائر الجوهرية

حتى اذا عكسنا النظيره وقلبناها نصل الجواب بالنظيره فصارت هكذا

ف ض ف ا   م ح ث ذ   س ن ت ذ   ش ذ ذ ذ
ز ح ا ى   ب ف ض ق   ظ ا ن غ   ث س ا ك

ج ش ك ل   غ غ د غ   ج ل ج س   ظ ت ط ك   ا غ ط ش
ز ك ك ص   ش ت س ا   ع ج ل ع   م س غ ى   ط ا س غ

النظائر البيوت السابقه للفصل قلبنا النظيره واولها الى اخرها فلم نخرج الجواب وقلب النظير هكذا

غ س ا ط   ى غ س م   ع ل ج ع   ا س ت ش   ص ك ك ز
ش ط غ ا   ز ط ت ظ   س ج ل ج   غ د خ غ   ل ك ش ج

فلم يجب جوابا لم يكن نافعا في ذكره في المقام غير بيان المشتق المبتدي

اذ لا بد لذي ان يعمل بعمل حتى يخرج الجواب فان لم يخرج كالم يخرج لنا

فليعمل ما عملناه فعملنا ثانيا في حروف الاصول التي اخرجناه من الاول

اوله وكان اولها ف واخرها ت فتركنا واولها فكل حرف كانت

من الاحاد زدنا على عددها واحدا من العشرات فصارت حرفا على حده

وما كانت من المائة واحدا من العشرات الثلث فكتبنا حرفه بدل لامف

الحروف المكتوبه سابقا مثل اول السطر كان ف زدنا عليها واحدا

من العشرات لانه من العشرات فصار ص فكتبنا ص بدل

ف فعملنا بهذه الطريقة حتى انتهينا الى اخر السطر وهاهي تكون

[margin, written vertically:] ... زدنا عليها ... الاحاد فصار ... وما علينا ... الحجة ... من العشرات [illegible]

حروف الخارجية بالزيادة فنقول صارت بدل الحرف في البسطة هذه الحروف

فكل اربع منها مشتمل على مستحضر اثنان وعلى مستحصل اثنان وهذا الطريق

كتابته وهذه عشر بيوت في كل بيت مستحضر

ص ج ض ط   س ص ق س   ص ظ ص ب   ث ط خ ض   غ س خ ح

ث ض ض ع   ح ط ب خ   ح ص ظ ر   ع ب س ذ   ح خ ب س

وهو الاول والثالث ومستحصل وهو الثاني والرابع فالتمزيج بجميع مستحضر

فكتبناها ايضا بيوتا بيوتا هكذا

ص ض س ق   ص ص ث غ   خ خ ث ض   ج ب ج ظ   غ س خ ب

ح ط س س   ظ ب ط ض   ع ص ع   ط ح ص ر   ب ذ خ س

فقد خرج كل من المستحضر والمستحصل خمس بيوت اشتمل كل منها ايضا على

مستحضر ومستحصل فمستحضر المستحضر هكذا

ص س ص ث غ   ث ح ج غ خ   ومستحضر المستحصل هكذا

ح س ظ ط س   ض ط ص ب ع   ومستحصل المستحصل هكذا

ظ س ب ض ح   ع ع   ر ذ س   التمزيج فبعد ذلك

ركب السطور اربعة وهي سطر مستحضر المستحضر وسطر مستحصل

المستحضر وسطر مستحضر المستحصل وسطر المستحصل المستحصل وطريق

المزج ان تكتب اولا في جميع الاستخراجات سطر مستحصل المستحصل

وتكتب الى اخره ثم تضم الى اخره اول سطر مستحضر المستحضر

فبانضمام هذا صار الكل سطرا واحدا وان شئت

فجاز لك ذلك اذ لا منع فيه ولا يخل بالمطلوب ولكن انجعلت سطرا واحدا

كان اسهل واوفق وقد عملنا نحن بالتركيب وبعد التمزيج فصار هكذا

ظ س ب ض ح ه ع ر ذ س   ض ف ص ع ع ض ب ظ س ب
ح س ظ ط س ض ه ص ب غ   ص س ص ع ت خ ع غ ح

فهذه كلها ما هو المجموع في السطور الاربعة فاخذنا لها النظاير ودايرة ابجد هكذا

م اع ل ت ق ب و ك ا   ل ع د ى ى ل ع م اع
ت ام ث ا ل ث د ع ب   د ا د غ ب ح ت ف ن ى

وهذه هي ما حصل من النظاير فلما قلبناها عكسا من اخرها الى اولها صار هكذا

ى ن ف ث ح ب غ د اد   ب ع د ث ل ا ث م ات
ع ا م ع ل ى د ه ل   ا ك و ب ق ت ل ع ا م

هذا المطلوب اصلي وهذه المشتقات وهذه رموز لم يطلع عليها

احد غيري فاكتمها وصنها وضن بها ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

رمز يناسب للفوقانيات من الابجد التحتانيات منها وبالعكس

لان كل الواحد وهذا من تناسب التضاد وان اردت اصرح

من ذلك فزد على المائة عشرا وواحدا وللعشرات واحدا و

واحدا وللالف مائة الف والوف الالف وهكذا بالتصحيح

الكسور ولا تزيد او تنقص رمز ان لم تقدر على تصحيح الحصص

فارد على المتساويات منقسم ويضاف الى ما هو الاخر وما قبل

الاخر لئلا يكون اسهل رمز ربما يقع الخطاء ظاهرا في

ولا يفيد فلننظر على الحصص على العجالة والى المنتخبات والناظرات
وان نظرت الى عشرات الواحد ووحدات العشرات كان اسهل
واوسع رمز رباتقتضا في استخراج واحد زيادة ونقصانا بالنظر الى
حال بعض الاعداد دون بعض مع انه لو اتقيت بحالة بعينها ايضا
رمز يمكن استخراج بحيث انا وضعت الحصص في علمت في سطر
ووضعت تحته النظائر خرج الجواب في النظائر بلا تقليب ولكنه يحتاج
الى زيادة تكليف وتعكيس بعد اخذ النظائر لا مشقة فيه عظيمة
فالمبتدي لا بد له من ان يعمل بالتقليب واما طريقة استخراجه بلا تقليب
فهي ان تضع الاعداد وتاخذ بحذاء حصيصه ونجانبين الصحيحة
في الاحالى العشرات ومنها الى المات ومنها الى الالوف هكذا وتسمى بطريقة
الترقي والاولى التنزل فكان مواضع المختصر يستخرج في دون تقليب تسمى هولة
رمز اذا علمت بهذه الطريقة استخراج الضمائر وتحقيقاتها يخرج الجواب
مرتبا لما وهذا ما جربناه والطريقة الثانية التي نذكرها
ما استخرج به الضمائر مرتبا فيه نصا فان كنت تريد الخط فتامل
فيها واعمل فيها بتفصيل العلوم التي هي نور القلوب ومن علامات
الضمائر اذا طلعه على القاعدة الثانية لا يظهر

ولا يعبر بما فقط اذ اظهار ما في القلب في بيان المكنونات و المجهولات في نظر العوام

هو الفصل المميز بين الالهام او غير الالهام فيكون من الوجوه الشائعة اخذ على ما عليه

اغلب الناس وهو عدم خرق العادات فيما بينهم وابقاء الحال على ما كان سيما في

هذا الامر العظيم الجسيم رمز او فق واسهل ما يكون عدد الاولية الحصص

وهو ستة عشر لاشتماله على ما اذا اخذ نصف المتحصص و نصف المتحصل

كان مشتملا على بيت او سوى كونه كلية مشتملا على متحصص و متحصل

فينقسم الجمع الاولي اربعة اقسام و في هذا الامر لا يحصر اكثرا ما يسهل ايرا

اذا كان عدد الحصص انقص من ستة عشر رمز يكون التحصيص

الاول انقص من ما و وضع صفر في الخالي عدم زيادة في الصفر قط

لا في الاول من كبعدو لا في الاخر رمز اذا اردت بسط الحصص فقاعده

التضعيف و ما عاشر التكسير الكبير كنت فاعلا و كان يخرج الجواب

من سؤال السائل جوابا امتدادا كيف ما اردت التصريح والتخصيص او

الرمز والى ما اردت و تعديد الحصص لما ان يكون الحصص بعدد

اما السؤال ولو كان في حد العشرات وما فوقها وهذا من الامور الغريبة

رمز اذا جعلت التحصيص مكررا بالكسور الحسابي امكن لك

جعل عدد حرف الجواب الواحد المختصر ممتدا الى ما لا يتناهى وهو

اغرب من الاول رمز لكل حرف نظيره عند القوم والنظير الابعد

المتعارف المستعمله هكذا اب ج الحي واج هـ زط من الحروف

الطبيعيه ولها دخل عظيم في قاعدة الاستخراج ان شئت علم

وقوف الجواب على حدة وادرت جريانا الى ما لا يتناهى وكان بعضها

رمزنا اليه بقاعدة اجهزط من هذه القاعدة قد استخرج بعض من

قصايد حسان بن ثابت ما مدح النبي صلى الله عليه وآله من اولها

الى اخرها والحال لم يكن فيها عوج ولا نقص رمز ان شئت

جعلت دايرة اجهزط نظاير الحروف الخارجه بالعمل باستخراج

ما كان يخرج بالاولى للطبيعه مزج عظيم في باب الجفر واحيانا استخرج

باجهزط من نظيره علوم لا تخرج كما هو حقه بالنظير الاول كعلم

الكيميا والسيميا واخويها رمز لا تغفل عن دايرة اهطم وانتفع

وابتث القاعدة الثانيه من كتاب الرموز

في استخراج الضمار والمخبيات في الاطراف في اليد او غيرهما او

امثال ذلك وهذه القاعدة واعظم الاقسام واصعب

الانواع من الجفر الجامع وطريقه مختصر المقال واكثر الانكار

والاعمال فنحن نرمز اليها فاجعل بعد بسط حروف

الحروف العامر الاعداد والاعداد ما عددنا السابقا جميعا وغير

تزل واحد حصصا اوليا والعمل في تحصيص الثلثه مع ما عملت

في القاعدة الاولى ثلثة اعمال الاول زيادة الاول على الاخر و

بالعكس تضعيفا الثاني نقصان الاوسط في الطرفين

وبالعكس اسقاطا وتنقيصا الثالث الطرح الواقع

بعد الاعمال ثم تحرير الحصص الثانويه واتمام العمل اهو الا ام

في القاعدة الاولى الى اخرها الحمد لله والشكر في الاول و

الاخر والصلوة على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم الكريم

رمز اول مناسبت دارد با عددها فوقاني تحتاني ات وما لعكسه

يعني فوقاني وتحتاني صد همه يكنند واضح تر انكه زياد كن بر

عدد مات ده را وبات را واز براى ده زياد كن بات را انكرا

واز براى هزار زياد كن صد را وده را وبكرا ونقصان هم

بهمين ترتيب ٢ يا انكه زياد كن از براى صد مثلا هزار

وصد هزار را و زياد كن بر هزار در جائيكه ترقي ميكند

ده هزار وصد هزار وده هزار هزار هزار وممكن است عدد ديگر

باشد صحيح كني وبعد از انكه فزياد كن رمز ٢ اگر نتواني حصص

متساوی قسمت کنی باید قسمت کنی و اضافه نمائی با خارج آنچه اضافه آید

و اضافه کنی بحرف قبل از خارج بعنوان تنزل کردن اسان تر است رمز سوم

ممکن است در بعض اوقات بسبب ظاهر خطا در قرایب کردن نظیره واقع

شود اما رمز نمیکند باید عجالة نظر کنی بحصه ها و مطلبها اظهار انتظارات

انها و اگر نظر کنی بسوی عشرات و احاد و احادها عشرات اسان تر خواهد

بود و ممکن است در بعض اوقات که در زیاده کم کردن بعضی از

اعداد را در بعض غفلتی واقع شود با وجود انکه اگر بحصها کیفیت نظر کنند

ضرر نمیرساند رمز چهارم ممکن است استخراج جواب بنوع دیگر با آنکه چون

حصه کردی و در یک سطر گنجانیدی و نظیره اش را نیز در آن نوشتی

جواب پیدا و احتیاج بطلب نظیره نباشد لیکن این نوع مشقتی دارد

که بضابطه اول نباشد پس برای مبتدی اول بهتر است اما ضابطه

ثانی آنست که چون اعداد را بنویس و حساب کن و حصه از جواب

راست بعضی از احاد بعشرات و از عشرات بمات و از مات بالوف

برو که ترقی گویند اما طریقه اولی تنزل است رمز پنجم طریق تقدیم

که نیز بیان خواهد شد استخراج ضمایر صحیحا میشود رمز ششم

اسان تر بود صدها که حصص اولی از آن بیرون بیاید

چرا که نصف از برای مستحصره میگیری و نصف از برای مستحصله است خانه
بخشی از آن بیرون می آید که هر خانه از مستحصره و مستحصله داشته باشد
پس عدد سابق چهار حصه میشود و اما اگر کمتر از ده باشد تحصیل مطلب از این
غالبا بمشقت میرسد فائده ممکن است که حصص را کمتر از ده کنی
و نقطه سرحی الحساب بکار ای و زیاد نشود در تقطیع هیچ منه سلولی عامل و زیر
اخر فائده اگر خواهی که جواب طولانی بیرون آید باید اقسام حصص را تکثیر کنی
برمز بفهمانی و هر نوع که بخواهی طریق ان اینست که حصه کنی و حصص را
بعدد اما سوال میتوانی کرد بلکه بعدد وحدات و عشرات و مات
هم میتوانی کرد پس چون حصه کنی جواب بعدد هر فرد فرد سوال
بعینه بیرون آید و این از امور عجیبه است فائده اگر حصه های
سوال مکرر کنی بحساب ابجد که معمول است در مکرر ها حصه میتوانی
که حروف جواب را تعدی در انی که نهایت نداشته باشد و این از اول
غریبه است فائده از برای هر حرفی در نزد اهل این فن نظیره
است و نظیره ابجد سعفص است و نظیره اهطم کد از حرفی
طبیعت است نفعی عظیم در قاعده استخراج دارد اگر خواهی جواب
طولانی غیر متناهی بیرون آوری که نهایت نداشته باشد میتوانی و نحو

رموزات آن بقاعده اجمر باطنش را شناختی اما ۷ بطن پوشیده

نکه دارد اینرا از نااهلش رمز ۱۱ اگر بخواهی بدایره اجمرط نظیره

اینجو و قرار دهی که بضابطه استخراج حروف کرده باشی جواب

صحیح ترا از اول بیرون نماید زیرا که طبیعت را در این دخل

عظیم دارد و بنا هست که با جمرط و نظیره اش علوی بیرون

میاید رمز ۱۲ غافل مشو از دایره اعظم و دایره التمغ و ابث

قاعده دویم از رموز در بیان استخراج پوشیده های پنهان

شده در زمین یا در دست پس بعد از آنکه بسط حروف

سئوال کردی حروف مشترکه عدد را و عدد آنچه بیش از ...

در قاعده اول عمل کردی ... عمل دیگر در حصه دوم بکار ... را دکنی

اول را بر آخر و آخر را بر اول بطریق تضعیف سوم آنکه کم کنی میانها را از

اول و آخر و اول و آخر را از میانها بقاعده نقصان استقاط سوم انکه

طرح و نفی را بعد از اعمال بکار بری بعد از آن با حصه های سوال دیگر

کن عمل را بهمان ترتیب که در قاعده او گذشت تا آخر رمز ۱۳ با عدد ...

سئوال حروفات مشترکه را اگر ثبت کنی همه اعداد احصا اول و آخر

که مراد از حصه اول حروف سئوال باشد پس ... دیگر ...

بکار برو او عمل کن مراد از حصه دوم حروف جواب باشد و انسه عمل را که خواهی

کرد اینست اول آنکه زیاد کنی اول را بر اخر و اخر را بر اول بضابطه که عددی را

بر عددی تضعیف میکنند دوم آنکه کم کنی میانها را از اول و اخر عدد

اول و اخر را از میانها بضابطه نقصان یعنی عددی را که خواهند

از عددی نقصان کنند بان ضابطه کن و نقصان نما سوم

آنکه طرح و فقی را بعد از اعمال بکار بری بعد از ان باقی

حصه های دوم بنویس یعنی آنچه را از طرح و فقی باقی

و حاصل شده والله العالم بالضمائر

سؤال ه ل ا ل ب س ر ت و ا ل ب غ د ا د

د م ا و ا ل د ا ه م ا ا ف ت ف ی م س ت ق ب ل

ا ل ز م ا ن و ل و ب ع د ح ی ن عدد سؤال

٣٤٩٨ اسم سائل م ط ه ر س ل ط ا ن

٣٤٨٦

٤٠٤

مکان سؤال خ ر س ا ن یوم السؤال س ب ت

٩١٢

٤٥٣

جمع ٥٢٢٣ ~~جمع~~ جمعکل ٥٢٧٦ حصص ٢٠ خارج

القسمه ١٣٠ اضافه ٢١ بصفحه مراجعه نما سید البهو

تمت الرساله الشریفه الحمد لله رب العالمین

حدیث	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	…	٤٨	٤٩	٥٠

١ متساوی حصص: ١ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ ١٢٠ … ١٢٠

٢ ترفع: [illegible]

٣ تنزل: [illegible]

٤ توافق عشرات: ث ش د ق ص ف ع س ن ت ش ر ق ص ف ع س ن ر ش ر ق ص ف ع س ن ر ل د ق ص ف ع س ا ر ل ك ق

٥ تنزل آحاد: ث س ع ف ص ق ر ش ث ت ش خ ذ ض ظ غ ع س ن ر ل ك ك ط ك ل ن ع س ف ض ن ل ك ل ن س ع ف

٦ ترقی تمامات: ٣ ٣ ٣ ٣ ث ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ث ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ث ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣ ٣

٧ ترجیح ثانیه: [illegible]

٨ ابعاد: [illegible]

٩ [illegible]: [illegible]

[illegible]: [illegible]

[illegible]: [illegible]

[illegible]: [illegible]

[illegible]: [illegible]

[illegible]: [illegible]

فائده در بیان اعجاز علم جفر جامع هر کس اسید ائره را حل
کند در استخراج هر زبان که خواهد تواند نمود بدانکه
استخراج ایات قرانی و دعوات اسماء عظام از بسط منازل و طرح
فرقانی توان کردن و حرکت در این باب بطریق فرد و زوج بسط انکاکر
اند و فرد در نظیره منطوق اید و زوج را احتیاج به نظیره نباشد و ط و ظ
و ل و ح که جمله درین جا بکار اید تا الیخیر و فصیح نشوند اینکلام درست
نمی اید مثلا تا چون تاما ز نالی سر رشته نیابی مثلا احوال شخصی را در شهری
که بان منسوب تحقیق نمائی قاعده چنانست که از مبدع انشهر
تا مقصود مقسوم ساخته بقسمت فلکی ۱۲ ۱۲ و احوال زندگانی او از
قسمت اول بیرون اورد و بعد از انکه رهنه و علو و شان عمل ایدین یکی نماید
باشد و فرزند او را از قسم خامس و نهایت عمر او را از قسم رابع بکشد
بشرکت قسم اول و تی علیهذا و جامعی که استخراج منظوم را ترکیب نموده تکسیر
میکند و بعد تکسیر را معدله اش نموده تا ملحق شود عمل اعجازی بود
طریق حقیق انکه چون بخواهد که منظوم ۱۹ استخراج نماید اول طالب
مطلب کند و ببیند که امطلب در کدام شهرت و انشهر در کدام اقلیم است
چون معلوم شد ببین نظم چند حرف است یعنی مصرع چند حرف است
فرضا هر گاه ۲۰ حرف کاف کاتبان خواهد بود پس ۲۰ بیان

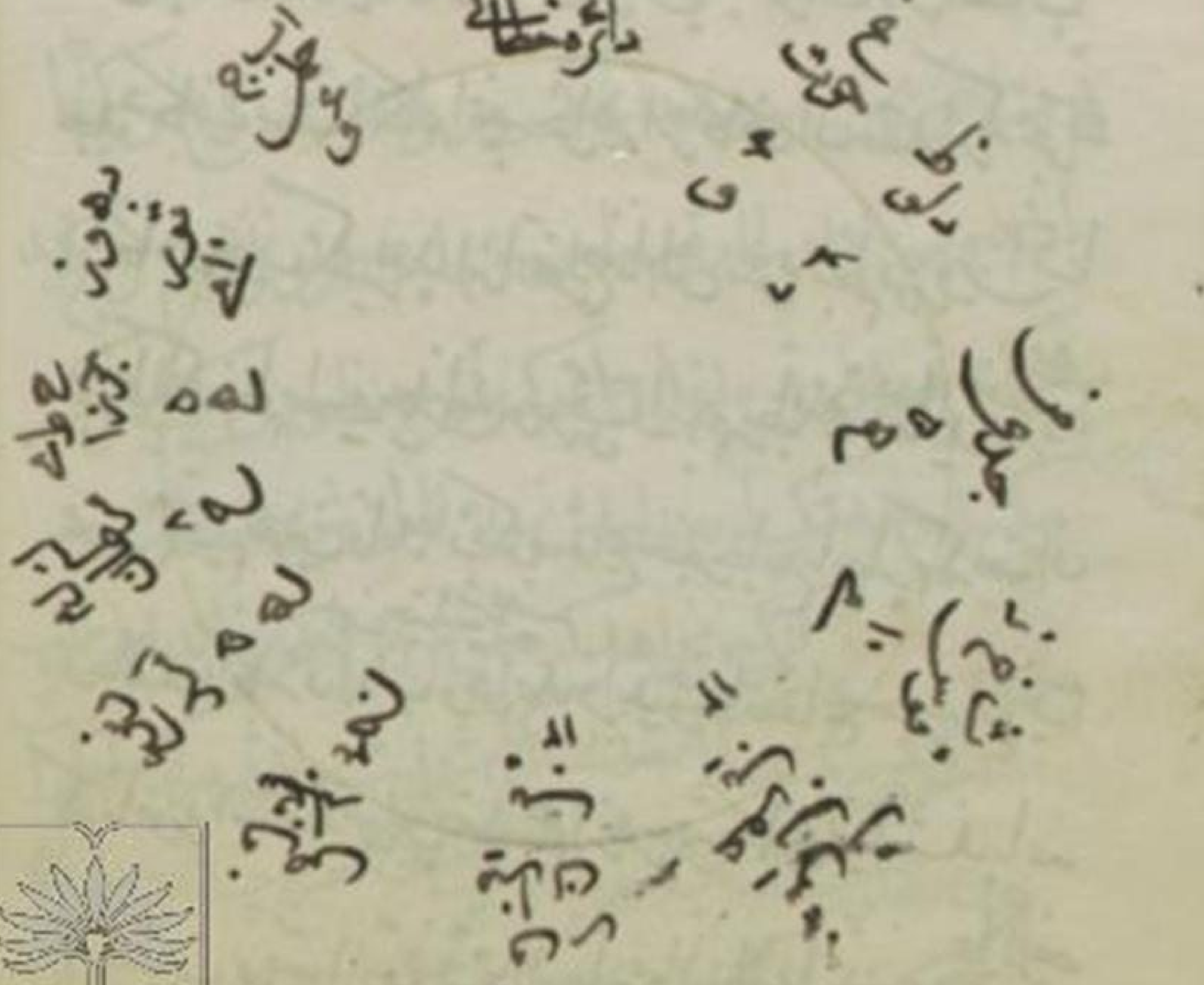
قع	ال	ف م	ے ج	س ن	ح ث	ع د
وع	ث م	ث غ	ص ث	ث غ	ر ا	ش ل
ع خ	د م	و ی	م ج	ت ش	ج ن	ن ج
ح ث	س ث	ت ج	ج و	ے ا	ے ش	و ل
س ع	ر ف	ف ق	و خ	ے ج	ا ث	ل ن
و ت	ش ت	ے ح	ا ح	ع ر	ر ف	ع ن
ج ع	ا خ	ح ع	ر ح	ث م	ش ت	ق ل
و ت	س ن	ر ف	ل ع	ت ر	ے خ	ش د
م ا	ش ح	ح ح	ے ع	ع س	ب ر	ح و
ص ض	خ د	ش ن	ا ت	م ن	ر ش	ش ح
ج ع	ش س	ث ث	و ی	ل ج	م و	ث ح
ا ف	ع خ	ث ل	ل ج	ف غ	خ ش	ع س
ف ش	ا ث	ح د	ث ر	و ن	م ح	ن ث
و ع	ر خ	ت ش	ر ل	ع س	ے ف	ا ث

سکن ایشان ات ایشا از ترکیب کن چون ترکیب کردی باز انقلاب ان
بعدد کافات انگاه انچه خواهی از کاف ان مقدار که بخواهی
از کاف چون تکسیر بعد از استخراج ما لحق شود بنظم موزون اما
بشرط انکه بنظم طبیعی عارف و حروف را بهم ربط دهی تا حاصل انچه مقصود است
محض تتمیم همین فایده از پی صنایع جفر جامع ناچاریم که بعنوان
در این جا شریف
رساله جداگانه در اداب و قواعد زاید و خواص صنایع جفر جامع بنویسیم
که مامور استفاده در این فن هم از هر جهت مکمل بوده باشد بالله
استعین و منه التوفیق و السعاده و السلام علی نبیه و وصیه و علی اله

یا الله بسمه تعالی عالم الغیب

طریق استخراج دایره خطائی بعد از معرفت طالع وقت رقم
سئوال را با رقم برج جمع نموده بشمار ابجد از ۱۲ زیاده باشد طرح نموده
و اگر ۱۲ یا کمتر باشد در قطب شمرده و از آن حروف نظیره یازدهم
آنحروف باشد در حروف ابجد نگاه نموده باز بقطب پیدا نموده
و از آنجا ۱۲ طرح اگر قطب حروف ۱۲ ماند از خانه اول شماریم اگر
کمتر ماند از خانه ما بعد تمام نموده باید که شماردن قطب حرفی در خانه
باشد که بحروف سؤال تعلق دارد [illegible]

دائره خطائی



٨٠ ٧ ٧٠٠ ٨٠٠ ٥٠ ٥٠ ٩٠ ٥٠ ٨٠ ٨ ٨٠ آ ٤٠ ٨ ٥٠٠ ٧٠٠ ٦٠

٥٠ ٥٠٠ ٧ ٣٠٠ ٧٠٠ ٧٠٠ ٤ ١٨٧ * ٢ ٨٠ ٨٠٠ ١٠٠ ٩٠٠ ٥٠١

الى القياس وعليهذا ض ذ ن ف هذه نجد ٥٠١ ٦٠ ٥٠٠ ٦٠٠

اخره فليعمل ما علمناه فعملنا تاسيا في حروف الاصول التي استخراجها

من الاعداد الاول فكان اولها ف واخرها ت فرضنا من اولها فكل

حرف كانت من الاحاد زدنا على عددها واحدا من الاحاد فصارت

حرفا كتبنا هذه الحروف بدلها وكلما كانت من العشرات فزدنا

عليها واحدا من العشرات فصارت حرفا على حده وما كانت من المات

زدنا عليها واحدا من المات فكتبنا حرفا بدلا من الحروف المكتوبة

نحن نذكر الحروف الخارجية بالزيادة فنقول صارت بدل الحروف السابقة

هذه الحروف وكل اربع منها بيت مشتمل على مستحضرة اثنان ومتحصلة

اثنان وهذا طريق كتابته ص ح ض ظ ى ى ق س

ح ى ط ح ع ض ض ث ح خ س ع ض خ ط ن ب ص ط ص

هذه عشر بيوت فكل س ب ع خ ذ س ب غ ر ظ ص ج

بيت مستحضره الاول والثالث ومتحصله الثاني والرابع فاستخرجنا

جميع المستحضرات فكتبناها ايضا بيوتا بيوتا لاربع اربع هكذا

المستحضرة ص ض س ق ص ص ن خ ح خ ث ض

ح ب ج ظ غ س خ ب مستحصل ح ظ س س ظ ب ط ض

س ح ز ح ط ع ص ر ب ذ ع س فقد خرج كل المستحضرة

والمستحصلة خمسة بيوتا مشتملا كل منها ايضا مستحضرة ومستحصلة

ومستحضرة المستحضرة هذه ص س ص ن ع ث ح ج غ خ

مستحصلة المستحضرة ض ق ص خ خ ض ب ظ س ب

مستحضرة المستحصلة ح س ظ ط س ض ط ص ب ع المستحصلة المستحصلة

ظ س ب ض ح ه ع ر ذ س فبعد ذلك ركب السطور الاربعة

وهي سطر المستحضرة المستحضرة ومستحصلة المستحضرة وسطر

مستحضرة المستحصلة وسطر مستحصلة المستحصلة وطريق المزج

ان يكتب اولا في جميع الاستخراجات سطر مستحصلة المستحصلة وقال

لانه هو العمدة في الباب والمتقدم على السطور معنى ثم تضم الى

اخر سطره سطر مستحصلة المستحضرة وتكتبه الى اخره ثم تضم الى اخر

هذا اول سطر مستحضر المستحضر وتكتبه هذا الى اخره فبانضمام هذه

صار الكل سطرا واحدا وان شئت ان تجعلها ازيد فجائز الا ان ذلك

اذ لا يفيد فيه ولا يخل بالمطلوب ولكن ان جعلت الكل

كان اسهل واوفق وقد عملنا التركيب بالتمزيج فصار هكذا

مستحصله المستحصله مستحصله المستحصره

طس ب ض ح ع ه ر ذ ى ض ق ص خ خ ض ب ظ س ب

مستحصره المستحصله مستحصره المستحصره

ح س ظ ط س ض ط ص ب غ ص س ص د ع ت ح ج خ خ كلها

ماهو المجموع في السطور الاربعه فاخذنا النظاير في داره الابجد

صار هكذا م اع ل ت ق ب و ل ا ل ه د ى ى ل ع ام ل ث ت ام

ث ال ث د ع ب د ا د غ ب ح ت ف ن ى او هذه ما

حصل في النظاير فلما قلبناها وعكسنا في اخره الى اولها

صار هكذا ى ن ف ت ح ب خ د ا د

ب ح د ث ل ا ث م ا ت ع ا م

ع ل ى د ه ٢ ا ل ا ك و ب ق

ث ل ع ا م

هو المطلوب هذه رسالة الشلنين في رموز الشيخ عطار بن الشيخ احمد ...

بسمه تعالی

در بیان دانستن وضع جفر مرتضوی علیه السلم بدانکه

مختصر ملخصی از اداب و قواعد و فواید و خاصه صفایح جفر جامع

را مینویسیم که اصلی در دست عامل بوده باشد انچه لازم الذکر است

وضع جفر بدین طریق است ۲۸ جزو کاغذ وضع کنند هر جزوی

۱۴ ورق که ۲۸ صفحه باشد و در هر صفحه ۲۸ سطر و در هر سطر

۲۸ خانه و در هر خانه ۴ حرف که حرف اول علامت جزو است

حرف ۲ علامت صفحه حرف ۳ علامت سطر حرف ۴ علامت خانه است

پس در خانه اول از جزو اول از صفحه و سطر اول چهار الف بدین نحو

مینویسند اااا که آ اول علامت جزو اول و ا ۲ علامت صفحه

اول و آ ۳ علامت سطر اول و آ ۴ علامت خانه و در خانه

دوم اااب در خانه ۲۸ اااغ و در خانه اخرین غغغغ

پس اگر استخراج جفر از جزو ۳ صفحه ۱۹ سطر ۱۲ خانه ۲۰ خواهند بود

ج ع ف ر پس خانه اخرین از ۲۸ جزو غ اول که علامت جزو و

غ ۲ علامت صفحه و غ ۳ علامت سطر و غ ۴ علامت خانه است ۲۸

تمام اجزاء جفر ۲۸ جزو است که ۷۸۴ صفحه و

و در هر سطر ۲۸ خانه و در هر خانه ۲ حرف پس مجموع حروفات

۲ ملیون و چهار صد و پنجاه و هشت هزار و سیصد و بیست و چهار

حرف است ۲۴۵۸۶۲۴ ماحصل آنکه اگر خواهند

مطلبی از جفر بیرون آرند باید حروفات بیرون آورد و بتکرار

بقاعده مذکور نوشته و ترکیب نمایند و استخراج مطالب کنند خاتمه

بدانکه ۲۸ جزو را اقلیم گویند هر چهار جزو با قلیمی منسوب است

هر جزو ۲۸ صفحه هر صفحه ۲۸ سطر هر سطر ۲۸ خانه در هر خانه

۲ حرف پس هر اقلیمی ۲ شهر هر شهر ۲۸ قلعه هر قلعه ۲۸ محله هر محله

۲۸ خانه هر خانه ۲ حرف از حروف ابجد است بدانکه سر

وضع صفحات ملاحظه ملفوظ و ذوات شهر است و اسم اعظم که او را

۲ حرفی دانند ناچار در یکی از صفحات است و مدار جفر جامع بر حروف

است هر صفحه منسوب بحرفی است و حروفات ابجد را ۴ قسمت نموده

اند ۱ آتش ۲ باد ۳ آب ۴ خاک حرف اول آتش ۲ باد ۳ آب

۴ خاک ۵ آتش ۶ باد ۷ آب ۸ خاک ۹ آتش الخ پس هر جزو و صفحه

که اول یکی از این حروف باشد میتوان دانست که بکدام عنصر تعلق دارد

بدانکه حروف ملفوظ حرفهایی مرتبه است که حرف اول و آخر آن در بسط تحلیل

وان ۱۳ حرف است ا ج د ذ ک ل ی ش غ ع ص ض و اما

ملکوبی انحرفهاء ۲۰ حرف است که ۱۳ حرف ایست ب ت ث ج ح خ

ر ز ط ظ ف ه اما مسروری وان سه حرف است که در بسط

حروف اول اخرش یکحرف است ق م ن چون واو نون

میم بدانکه حروف اولها زبر و باقی بینات است و در

حروف ملفوظی و مکتوبی ۲ حرف بینات است در مسروری یکحرف بینات مسروری را

اعتبار نیست اما طبایع عناصر چهار است آتش ا ه ط م ف ش ذ

۷ حرف هواء مکسور ب و ی ن ص ت ض ۷ حرف بادی مضموم

ج ز ک س ق ث ظ ۷ حرف خاکی مجزوم د ح ل ع ر خ غ

اما طرح ۹ نوع است اول طرح عنصری ۴ ۲ طرح کوکبی ۷ ۳ طرح ۹

۴ طرح بروج ۱۲ ۵ طرح منازل ۲۸ ۶ طرح ۳۰

چون خواهی جواب از حرف معلوم نائی نیت را بسط کن و حروف را بهم

چون خواهی جواب از حرف معلوم نائی

جدا کن هر یکی حروف بصفحه ۲ اگر از حرف کمتر باشد یا بیشتر کسر را ابر بینه

تا ۴ سطر تمام شود بصفحه مثال ۲ ح م د را ح ش ت ر ج ن ع غ ا ه د ب و

ا ن ع م ش و د ی ا ر د ا ۴ ۴ جدا نویسیم هر یک صفحه را دایم ملفوظی مکتوبی

ر ز ت خ ث ط ظ ف ی مسروری (و م ن) هر یکی را بهم

کرفته تکسیر نمودیم جواب حاصل امد که ب ی ک ح ا ل غ ا م د

(حاشیه:) حروف ... نیست

(حاشیه:) ... ع ص ق ش ذ ... ض غ

بسم تعالی قاعده در تحصیل جواب از صفحات جفر جامع وان
نیت میکنی عدد مدخل صغیر مجموع عدد حروف سؤال السا
علاوه مدخل تاریخ سؤال و مجموع را ضرب به عدد منازل
که دارد یعنی به ۲۸ ضرب میدار و ۲۸، ۲۸ طرح میدار باقی
مانده هر چه باشد بابجد صغیر یعنی ایک وغ ۲۸ استنطاق
میدار حرف جزو مینامی بعد مدخل صغیر را ضرب بعدد
بروج یعنی ۱۲ میدار و ۲۸، ۲۸ طرح میدار باقی مانده استنطاق
کرده بحرف صفحه موسوم میدار بعد مدخل صغیر را بر کواکب یعنی
۷ ضرب میدار ۲۸ و ۲۸ طرح باقی را بحرف سطر مینامی باز مدخل
صغیر را ضرب در طبایع یعنی ۴ کرده ۲۸، ۲۸ طرح میدار باقی
مانده حرف خانه است پس حروفات جزو صفحه و سطر و خانه را
از پیدا کردی پس خانه مطلوب است از جفر خانه مطلوب را
بنویسی تا آخر سطر و ۷ حرف شمرده حرف هفتم را بنویسی
بعد این حروف را تکسیر میدار که جواب سؤال سائل است
بعضی از اساتید مدخل کبیر را نیز در اول پیدایش حرف
جزو علاوه مینمایند فافهم و تدبر

بسمه تعالی

جفر صغیر طریقه استکرسوال نشان ده قسم کند هر

قسمی را حروف معین

سعید

۱۸۵۴ ۸۴۵ ۹۰ ۹

ا م ی ز س ا ع ت خ ی ب ا س ت

ز ق ض س ص ف ن ب ع ج ع ط س ب ش

مستحصره سطر اول / مستحصر دوم / مستحصر سوم / مستحصر چهارم

ح ر ط ع ق ص س ر ف د خ ه ع ج ت ح

ح ظ ق س ف ف ع ت ر ع ص ر د ه ج ت

اح س ت ب ط ع ث ج ب ف ج الخ دائره احست

اب ج د

ع ر ه ح ظ س ف ت ر ص د ج ح ق ف ع

ب و خ ث م ا ج ح و د ص ف ت ه ج ب

اه ط م ف ش ذ الدائره

انچه حقیر باندازه فکر قاصر خود استنباط کرده ام حروف سطر مستحصره

باز تی از حروف سطر (ز ق ض ص الاخر سطر ب ش ز) حاصل

ز ترقی کرده خ شده ق ترقی کرده ر شد الخ سطر

سطر مستحصره یک سرمیان مرکب شد ما رح احسب و عد

در میان محض خلط مبحث نوشته اشاره باینکه در جفر صغیر این سه دایره

ابجد واحت واهطم محتاج البیان قاعده است بعد از سطر مستحصله

سطر ع ر ے ح ظ س ف ت حاصل شد که سطر اخری نظیره همین

سطر است که پس از تقلیب جواب حاصل است که بجهة قصد و

حجامت خوب متصره عدد ۱۸۵۴ مدخل اکبر است فافهم و غنیمتم که

ما پرده از روی کار برداشتیم تو بروی بے نما که حروف سؤالات از ۱۶ زیاده نشد

از حصص متساوی تحصیل حروف نما ترجیح ده عمل کند که در اول این جفر تعریف

بیان فرموده اند ما هم مستنسخ کرده ایم

قاعده شریفه اخری اسم سائل و مطلب را امتزاج داده طالع

وقت را او و تاد را گرفته باهم دو سطر نوشته امتزاج داده پس سطر

امتزاج اسم و مطلب را با سطر امتزاج

فوايده منسوبه محي الدين عربي. اعلم ايدك الله بروح القدس ان
الحوادث الصغار لا نهاية لها لكثرتها لكنها تستخرج من جدول حسابه
كالاس للنبأ بطريقة مخصوصة فمتى اراد الطالب لها استخراجها
فقصد اول يوم من سنة وقت الطلب فتحسب فياخذ عدد
ذلك اليوم بالجمل الكبير وعدد حروف برج الشمس في ذلك
ورابعه وسابعه وعاشره فيجمع ذلك جملة واحدة ويزيد عليها
قدرها ثم يضيف الى عدد سني الهجرة الماضية فاذا جمع ذلك
يعمر به جدول له ٢٥ في ٢٥ عددي فاذا تم تعمير الجدول يلقط منه
الاحرف التي تثبت بعد الاسقاط وشهاهر به والاسقاط
٧-٩-١٢-١٢ ثم يستنطق الاحرف المثبوته بعدها فانه ينطق
بحوادث ذلك العام كاينة ما كانت هذا اصل صحيح اثبتناه
هنا في هذه الرسالة لاستخراج الحوادث الجزئيات في كل عام
بمفرده وقد يتفق ان هذه القاعدة تستخرج بها امور احكام
ملوك الولاية وما في نفوسهم من [illegible] ما لم يكن بشرط ادمان

والوقت وكيفيته وبذلك تدبير امرك ولتمس فتخرج مايجيبه وتكتم في سر

تعرف حاله وقصده وفي ذلك فائدة عظيمة يفتقر اليها الملوك فائدة

فائده اخرى يعلم بها ما يرد على المملكة من اخبار الجهات برا

وبحرا وذلك ان يضاف الى ما تقدم ذكره عدد حروف اثنين

عظيمين (علم عجيب) عدد حروف المنازل القمرية ٢٨ وتعديد

بذلك جدول ١٠٠ في ٢٠٠ وتلقط منه احرف الحوادث وتبيه

بجوانب الاسقاطات المذكورة اولا ثم اذا انتظمت بين الاحرف

النارية وحدها والهوائية وحدها والمائية وحدها والترابية

وحدها فاذا ميز الاحرف احرف كل طبيعة وحدها في تلك

الاحرف فالاحرف النارية للمشرق المائية للمغرب الهوائية

للشمال الترابية للجنوب وتنطق احرف كل جهة باخبار ما

يرد منها وتشترط ما ينطق الحروف ثم تقدم وتوجد حتى تظهر

الاخبار مصرحة لا رمز فيها وهذه فائدة لا بد من احتياطها وهي

ناقصة لا يستغني عاقل عن ذلك وتدبيره ترشد الى سواء السبيل

سطر اول	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س
۲	ب	ج۲	د۳	ه۴	و۵	ز۶	ح۷	ط۸	ی۹	ک۱۰	ل۱۱	م۱۲	ن۱۳	س۱۴	ع۱۵
۳	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف
۴	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
۵	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق
۶	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر
۷	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
۸	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت
۹	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث
۱۰	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ
۱۱	ک	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ
۱۲	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض
۱۳	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	
۱۴	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	
۱۵	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	
۱۶	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	
۱۷	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	
۱۸	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	
۱۹	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	
۲۰	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	
۲۱	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	
۲۲	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	
۲۳	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	
۲۴	خ	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	
۲۵	ذ	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	
۲۶	ض	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	
۲۷	ظ	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	
۲۸	غ	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	

این جدول حروف ابجد ۲۸ در ۲۸ که طولاً سطرها میرسانند عرضاً خانه هرگاه حاصل مجموع عمل زیاده بر ۷۸۴ شد موضوع گردیده باقی را از این

جدول استخراج حروف مستحصله نمایند بدین اشکال عیان ننموده اند امریکائیان کرده اند محض تسهیل امر بیان گردید چنانچه در تحصیل مستحصل

۸۱۳ اگر از رساله سفرنامه در سطر ... از رساله مصر مذکوره (سطر ۱۳ خانه ۳ س) سطر ۱۳ از انصحیح یعنی جدول ... است خانه ۲

(سطر اول خانه دهم) سطر اول آخانه ۱۰ ی است (س ۱۷ خانه ۱۷) سطر ۱۷ ف است شروع از همان سطر حرف ۱۷ برقم رسید

٣
٢٧

رسالة در جفر جامع فردلامع

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قاعدة في طريق الاستخراج من علم جفر الجامع والنور
اللامع لاتي سئوال كان في اى وقت كان من اى مكان
كان فهو ان تعرف الماضي من الشهر العربي هلالا لاو تاخذ
حرفا فان كنت في اول يوم سنة فخذ حرف الالف والثاني
حرف الباء الموحدة والثالث حرف الجيم هكذا الى العاشر
فتاخذ حرف ى المثناة التحتية وتاخذ في يوم الحادي عشر
ك وفي الثاني عشر حرف اللام هكذا الى اخر حروف ابجد
فاذا تم من الشهر ثمانية وعشرين يوما وهي حروف ابجد
فعد في التاسع والعشرين الى الحرف الاول وهو الالف وفي
الثلاثين حرف الباء الموحدة فاذا علمت ذلك يكون هذا
الوضع الاول الامهات الاربعة ثم انظر الحرف المنزلة القمر
وهو ان تعلم القمر في اى منزلة وقت السئوال وتاخذ حرف
تلك المنزلة واول المنازل الحمل الشرطين واخرها الرشاء

واول حروف الابجد الالف واخرها الغين

فلكل منزلة حرف فالحرف الاول للمنزلة الاولى

والثاني الثاني وهلم الى الغين من الحروف و

الى الرشا من المنازل ويكون هذا المختصر ثاني

الامهات الاربعة ويسمى وضع الثاني ثم تاخذ

حروف الكواكب السبعة من جدول الاتي و

هو ثالث الامهات ويسمى وضع الثالث ثم تاخذ

حرف اسم السائل فان كان السؤال في الثلث

الاول من الشهر واسم السائل ثلاثي تاخذ اول

حروف السائل وان كان في الثلث الثاني اخذت

ثاني حروف السائل وان كان في الثلث الثالث

اخذت ثالث حروف اسم السائل فان كان

رباعيا فالرابع فيه حكم الاول والخامس

حكم الثاني والثالث بحاله وتهمل الاول و

الثاني بتعويض الرابع والخامس

وانكان سداسيا فاهمل الاول والثانى والثالث واجعل
الرابع كالاول والخامس كالثانى والسادس كالثالث
اذا اعتبرت بالثلاثة الاول وقس على ذلك فقد
كشف لك سرا عظيما وقد تم لك اربعة احرف بعد
المتحصل الرابع وتسمى حروف الامهات السوال
فاذا حصلتها فارسم جدولا طوله اربعة عشر مربعا
فى عرض ثمانية واثبت اول الامهات فى اوله و
ثانيها فى ثانيه وثالثها فى ثالثه ورابعها فى رابعه
ثم اولها فى خامسه وثانيها فى سادسه ثم ثالثها
ان لم يكن غينا معجمة فى سابعه ثم ثانى رابعها
من حروف ابجد فى ثامنه ولا تزال تفعل ذلك
الى ان تكمل تعميرها بيوت الجدول الى اخره فقد
تم الجفر الجامع المشار اليها بقول القائل فاوله
باب وثانيه صفحة وثالثه سطر ورابعه بيت
ثم اجمع احرف كل سطر مبسوط بالجمل الكبير واثبت

الحاصل في مربع يلي ثاني المربعات العرضية ثم اجمع كل
سطر قائم واثبت الحاصل في مربع اسفل الجدول بحيث
يلي رابع عشر المربعات الطولية ثم اجمع حواصل الاسطر القائمة
والمبسوطة فان تساويا حاصلهما فقد صح العمل والا
فاعد الجمع وحقق الحروف وانقط ما يجب اعجامه
منها واهمل ما يجب اهماله وثن المثنات والمعجمات
وثلث المثلثات وافرد المفردات حتى يطابق حاصل
الاسطر المبسوطة حاصل الاسطر القائمة ثم خذ بحرف
الايام وهو اول الامهات تعاديل ازمنة الحروف الايام
من جدوله واثبت تعديل كل زمان بحذائه وهكذا
تفعل بحروف المنازل ثاني حروف الامهات وتثبته
كذلك وبحروف البروج وبحروف السائرات تثبتها
كذلك ثم تسقط تعديل زمان حروف الايام الاول
من الزمانات المطلقة وثانيها من ثالثها وهلم الى الزمان
الرابع عشر وتعتبر النجاز ما فا معدلا ويسمى ال

الايام المعدله وهكذا تفعل في ازمة حروف المنازل و
البروج واسم السائل فتسقط كل واحد منهما من نظايره
من الزمامات المطلقه وتثبت البواقي وتعبرها ازمة
معدله لما عدلته فان عدلتها للمنازل فازمة المنازل
المعدله وان عدلتها للبروج فازمة البروج المعدله
وان عدلتها للاسماء فازمة الاسماء المعدله وان لم
يكن باسقاط التعاديل الماخوذه من الجدول الاربعه
اسقط الازمة المطلقه منها واثبت الفضل لان الفضل
اخذه التعاديل الماخوذه من الجدول الاربعه وبين الازمة
المطلقه ثم التقط من جدول الحروف الذي عمرته اولا
بقاعدة تعمير الكتاب بازمة الايام المعدله اولا حروف
الايام وهي اربعه عشر حرفا بكل زمام حرف واثبتها جميعها
في جدول ثم ثانيا بازمة المنازل المعدله حروفها واثبتها
كذلك ثم ثالثا بازمة البروج المعدله حروفها واثبتها كذلك ثم
رابع كل قسم وابدء اولا بحروف الايام وثانيا بحروف المنازل

وثالثا بحروف البروج ورابعا بحروف الاسماء ثم ثالثه
كل ثم ثانيه كل ثم اوله كل ثم رابعه كل ثم ثالثه كل ثم ثانيه
ثم اوله وهكذا الى اخر الحروف وثالث كل قسم واثبت كل
اربعه احرف متواليه على توالى اخذك اللقط ومربع
يحاذى مربعات الحروف الى ان يجتمع معك عه
حرفا فيكون جواب سؤالك فركبها واقراها تعلم
المجهول من المعلوم وبه يتم الاستخراج وهذه قاعدة في
استخراج الجواب من الاحوال الثلاثة الماضي والمستقبل
والحال وهناك طريق اخر بعكس هذه فتامل
لكن بعد استخراج الجواب لا بد من استخراج جواب وسؤال
اخر وهو هل الجواب الذى خرج بانه مبرم كان الجواب
الاول هو نهاية جواب المسئلة واذا خرج انه معلق فاما
ان يقيد تعليقه بشئ او يهمل فان قيد كفى جوابا والا
احتيجت الى جواب وسؤال ثالث وهو باى شئ تعلق
هذا الجواب فيخرج الجواب بما علق به وكان

الثالث نهاية الجواب والله اعلم

مثال سؤال وقع بحضرت شيخنا نفعنا الله به أهل القرآن

اعظم الواقع عام ١٠٧٢ من الهجره فيكون نعيره دولة ملك

اصفهان ام لا وكان وقت السؤال والماضي ٣ ساعات

من شروق يوم الجمعه و ٢٣ شوال عام ١٠٧٣ والشمس

يومئذ باقسام الدرجه الثالث عشرون برج الجوزاء و

القمر وقت السؤال باقسام منزلة الرشا اخر المنازل

بالمدينه المنوره على ساكنها الف تحيه والثناء اخذنا

حرف الرابع والعشرين فكان الخاء المعجمه وكان حرف

المنزله القمر غ وكان حرف الطالع هو الثلث الاول

من الاسد هـ وحرف الاسم م من اسم شيخنا احمد لان

السؤال وقع في الثلث اخير من الشهر الشوال المكرم و

به كانت الامهات الاربعه بهذا الترتيب خ غ هـ م

ثم رسمنا الجدول المذكور وكسرنا الحروف الامهات بقاعده

تعمير الجفر الجامع وجمعنا الاسطر المبسوطه والقائمه بالحساب الكبير

تكسير حروف الامهات على قاعدة جفر الجامع والنور اللامع

٣٣٠٠	ن	ه	غ	خ	م	ه	غ	خ
٣٣٤٠	ع	ه	غ	خ	س	ه	غ	خ
٣٣٨٠	ص	ه	غ	خ	ف	ه	غ	خ
٣٥١٠	ر	ه	غ	خ	ق	ه	غ	خ
٣٩١٠	ت	ه	غ	خ	ش	ه	غ	خ
٤٣١٠	خ	ه	غ	خ	ث	ه	غ	خ
٤٧١٠	ض	ه	غ	خ	ذ	ه	غ	خ
٥١١٠	غ	ه	غ	خ	ظ	ه	غ	خ
٣٢١٥	ب	و	غ	خ	ا	ى	غ	خ
٣٢١٩	د	و	غ	خ	ج	و	غ	خ
٣٢٢٣	و	و	غ	خ	ه	و	غ	خ
٣٢٢٧	ح	و	غ	خ	ز	و	غ	خ
٣٢٣١	ى	و	غ	خ	ط	و	غ	خ
٣٢٦٢	ل	و	غ	خ	ك	و	غ	خ
٥٠٩٤٧	٣٢٧٠	٧٦	١٤٠٠٠	٨٤٠٠	٢٧٢٥	٧٦	١٤٠٠٠	٨٤٠٠

وضبطنا الحاصلين فنطابقه واعجمنا من الحروف ما يجب
اعجامها واهملنا ما يجب اهمالها وثنيناه المثنى وثلثنا المثلث
وافردنا المفردات فكانت صورة مثال الجدول كما ترى
تكسير الامهات بقاعدة جفر الجامع والنور اللامع فكان
اول زمام مطلق ٣٣٠٠ وثانيها ٣٣٤٠ وثالثها ٣٣٨٠
ورابعها ٣٥١٠ وخامسها ٣٩١٠ [illegible]

وثالثها بزيادة اربعين ورابعها بزيادة اربعمائة على خامسها
وسابعها بزيادة اربعمائة على سادسها وثامنها بزيادة اربعمائة على
سابعها وتاسعها بنقص الف وثمان مائة وخمس وتسعين
عن ثامنها وعاشرها بزيادة اربعة عن تاسعها وحادي عشرها
بزيادة اربعة على عاشرها وثاني عشرها بزيادة اربعة
على حادي عشرها وثالث عشرها بزيادة اربعة على ثاني عشرها
ورابع عاشرها بزيادة احدى عشر الفين على ثالث عشرها
ومجموعها خمسون الفا وتسعمائة وسبعة واربعين
وكان مجموع كل من القائم الاول والخامس ثمانية الاف
واربعمائة ومجموع كل من الثاني والسادس اربعة عشر الفا
وكل من الثالث والسابع تسعة وسبعين ومجموع الرابع
الفين وسبعمائة وخمسة وعشرين والثامن ثلاثة الاف
ومائتين وسبعين ومجموع هذه القائم تطابق المجموع الاسطر
المبسوطة اولا كما قررناه ثم اخذنا بالغاء المعجمة حرف الايام
تعاديل الايام الاربعة عشر تعديلا من جدولها ورسمنا

بعد الزمامات المطلقة في جدول كل تعديل في محاذات زمامها في جدول
بعد جدول تعديل الايام كل زمام معدل امام تعديله ثم اخذنا بالغين
حرف المنازل القمر تعاديل المنازل الاربعة عشر تعديلات جدولها
ورسمناها بعد ازمنة الايام المعدلة في جدول كل تعديل محاذات
زمامة المطلقة واخذنا الفضل بينه وبين زمام المطلق ورسمناه
ازمنة المنازل المعدلة ورسمناها في جدول بعد جدول تعديل
المنازل لكل زمام معدلا امام تعديله ثم اخذنا بالهاء في حروف
المطالع تعاديل المطالع الاربعة عشر تعديلات جدولها ورسمناها
بعد جدولها ازمنة المنازل المعدلة في جدول كل تعديل في محاذات
زمامه المطلق واخذنا الفضل وبين زمامه المطلق بطرح الاقل
من الاكثر منها وسمينا البواقي ازمنة الطالع المعدلة ورسمناها في
جدول بعد جدول تعاديل الطالع كل زمام معدل امام تعديله ثم
اخذنا بالميم الرابع الامهات حرف الاسم تعاديل الاسم الاربعة عشر
تعديلات جدولها ورسمناها بعد جدول ازمنة الطالع المعدلة
في جدول كل تعاديل في محاذات ازمنة المطلق بطرح الاقل من

منها و سميناها البواقي ازمنة الاسم المعدلة و سميناها في جدول بعد جدول
تقايد الاسم كل زمان معدل اما ان نعد بلوبه [illegible] ثمت الازمنة المعدلة كلها وهي
ستة و خمسون زمانا معدلا منها اربعة عشر زمانا معدلا في ازمنة
الايام و مثلها في ازمنة المنازل و مثلها في ازمنة الطالع و مثلها
في ازمنة الاسم ثم لقطنا الحروف الايام في الجدول الذي ذكرناه فيه الامهات
بازمنة الايام المعدلة اربعة عشر حرفا و سميناها بعد ثلاثة جداول
ازمنة الاسم المعدلة بان نعد الحروف المبتدا منه و المنتهى اليه حرف
في كل مرة واذا انتهى بنا العدد الى اخر الجدول رجعنا بالعدد الى اوله
لانه كالدائرة لا اول لها الا اعتبارا و لقطنا حروف المنازل منه ايضا
بازمنة المنازل المعدلة و سميناها بعد جدولين في ازمنة الاسم بالطريق
المذكور و لقطنا حروف الطالع منه ايضا بطريق ازمنة الطالع المعدلة
و سميناها بعد ذلك بازمنة الاسم المعدلة و لقطنا حروف الاسم منه ايضا
بطريقه بازمنة الاسم المعدلة و سميناها بعد جدول ازمنة الاسم المعدلة
بلا فصل فحصل منها عدة حروف منها حروف الايام اربعة عشر حرفا
مثلها حروف المنازل مثلها حروف الطالع مثلها حروف الاسم ثم اخذنا

كل جدول من حروف الايام والمنازل من الطالع وكلا اسم وبدانا

برابع حروف الايام ثم برابع حروف المنازل ثم برابع حروف

الطالع ثم برابع حروف الاسم واثبتنا الحروف الاربعة في مربع

يوازي اول حرف من حروف الايام ثم اخذنا ثالث كل قسم

بالترتيب المذكور ورسمنا الحروف الاربعة في مربع يوازي ثالث

حروف من حروف الايام ثم اخذنا اول كل قسم بالترتيب المذكور

ورسمناها سابعه ثم سادسه ثم خامسه ثم ثاني عشر ثم

حادي عشر ثم عاشره ثم تاسعه ثم رابع عشره ثم ثالث عشره

ورسمنا كل اربعة في مربع كما فعلنا اولا ورسمنا تلك الحروف

الستة والخمسين حروف الجواب ثم ركبنا الحروف الجواب و

سميناه المركب سطر الجواب ورسمناه بعد حروف الجواب و

كانت صورة العمل كما ترى هذا صورة عمل علامه

وسطر الجواب زنغير دولة ملك اصفهان اشد تغيرا ومن جرها

ويكون الخراب فيها انه بلا ريب) انتهى وهو عده حروفا خصها مدد

وبعد خروج الجواب اخرج جواب وسؤال اخر من هو رجال ال

الذي

الذی خرج فی خصوص هذه المسئلة قضاء مبرم او معلق :.
وننظر جوابه فان خرج الجواب بانه مبرم كان الجواب الاول هو نهاية
جواب المسئلة والا احتجنا الى سؤال وجوابه ان يقيد الجواب
الثانی لنعلم تعليقه بای شیء فسئلنا او كان وقت السؤال بعد
الوقت الاول بايام وكانت امهات السؤال بهذا الترتيب رب جهد
ثم رسمنا الجدول المذكور وكررنا الحروف لامهات السؤال بقاعدة
تعبير الجفر الجامع وجمعنا الاسطر المبسوطة والقائمة بالجمل الكبير وضبطنا
الحاصلين فتطابقا بعد اعمال المعجمات الحروف واهمال مهملاته وتثنية
المثنی وتثليث للمثلثات وافراد المفردات وكانت صورة الجدول هكذا

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

وكان مجموع اسطر المبسوطة مساويا لمجموع القائمة وذلك ٣٤٢٠
هذا ميزان جميع ازمان المطلقة ثم اخذنا بالوحدة حروف الايام

فوجدولية ورسمناها في مواضعها وبالجيم حرف المنازل تعادلها وجيد ليه

ورسمناها في مواضعها وبالكاف حرف الطالع تعادلها وجيد ليه ور

سمناها في مواضعها وبالدال حرف الاسم تعادلها من جدول ورسمناها

في مواضعه وطرحنا الاقل من الاكثر اي طرحنا [illegible] المطلقة ما

وطرحنا الاقل من الاكثر وسمينا النواتج ازمنة المعدلة فكانت ازمنة الايام

المعدلة اربعة عشر مثلها ازمنة منازل المعدلة مثلها ازمنة الطالع

المعدلة مثلها ازمنة الاسم المعدلة ومجموعها عدد ونظامها معدلة الكامل

ثم لقطنا بكل زمان حرفا واثبتنا حروف الايام في مواضعها وحروف المنازل

في جدولها وحروف الطالع في مواضعها وحروف الاسم في جدولها ثم

استخرجنا حروف الجواب بالطريق السابق ورسمناها في جدول لها

ورسمنا سطر الجواب بعد تركيبه فكانت صورة المثال هكذا

وقد خرج سطر الجواب (جواب ما سألت عنه قضاء مريم في خصوص

التغير الواقع باصفهان في ما حولها ثق) وهو [illegible] حرفا كالجواب

الاول فلحصها عددا وبعد خروج الجواب الثاني بهذا المضمون علمنا

ان الجواب الاول كان في جواب المسئلة لانها ما يرتجى بها ظن [illegible]

۲۸	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
۴۲	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
۲۹۰	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك
۳۲۷۰	ب	غ	ض	خ	ث	ر	ص	ع	ن	ل	ے	ح	و
۲۸	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب	ب
۴۲	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
۲۸۰	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك
۲۷۲۴	ج	ا	ظ	ذ	ث	ش	ق	ن	س	م	ك	ط	ز
۶۳۷۴	۷۵	۱۰۵۱	۱۲۵۰	۱۳۵۰	۹۵۰	۵۵۰	۲۴۰	۲۰۰	۱۶۰	۱۲۰	۸۰	۶۷	۶۳
	۱۷۲	۱۱۱۴	۱۶۲۴	۱۳۲۷	۱۰۶۳	۵۹۱	۳۳۴	۲۴۵	۲۰۹	۱۵۹	۸۷	۷۳	۹۹
	۹۷	۵۳	۷۷	۱۱۳	۱۱۳	۴۱	۹۷	۳۵	۴۹	۳۱	۷	۵	۲۶
	۱۱۲	۱۱۷۴	۱۷۰۹	۱۳۴۵	۹۴۲	۵۹۹	۲۲۹	۲۸۱	۳۴۲	۲۰۹	۱۰۱	۲۰	۷۴
	۳۷	۱۲۳	۴۱	۵	۱۷	۴۹	۸۹	۸۱	۷۲	۸۸	۲۱	۳۷	۱۳
	۱۳۰	۱۱۰۶	۸۳۷	۱۴۵۹	۹۹۹	۶۰۷	۳۴۷	۴۹۲	۲۲۷	۱۵۷	۱۳۷	۱۷۶	۱۳۶
	۴۹	۴۵	۹۷	۱۹	۴۵	۵۷	۹۷	۹۴	۷۷	۳۷	۵۷	۱۰۹	۷۳
	۱۶۰	۱۱۱۴	۱۷۶۷	۱۴۳۱	۱۰۳۱	۴۴۷	[illegible]	۲۲۰	۱۶۹	۱۵۲	۸۵	۱۲۸	۱۱۶
	۵	۵۳	۱۷	۸	۸	۱۱۳	۹۳	۴۹	۹	۲۳	۵	۶۱	۵۲
	ل	ق	و	ب	ه	م	م	س	ل	ے	ب	ا	ه
	و	ف	ل	ع	ث	و	ر	خ	ا	ے	ا	س	ع
	ح	ا	ا	ق	ص	ن	ب	ے	ص	غ	د	ا	ت
	ا	ع	ر	ا	ا	ا	م	ف	و	ث	ج	م	ل
	ها ن ق	ها و ل	ال و م	اص ق ه	اق ح ل	دال و	ل ذ غ ط	ف و ص ا	ع ف ح ج	ا م ر د	ق ف ص ا	ل ذ غ ذ	م اس ا

جواب ما سئل عنه قضاء من بلغ خصوص النفس الواقع باصفهان
و ما هو الفاعل الواقع

ثالث ولو خرج الجواب بانه معلق هكذا لم نحتج اليه ايضا ويكون الجواب الثاني
كافيا وجوابها الامر بينهما جوابها ولو خرج الجواب الثاني بانه عزم به ولم يذكر
تعليقه باي شيء احتجنا الى السؤال الثالث لنعلم تعليقه باي شيء وقد سمينا
للاجداول لا يعرف منه حروف اليوم والمنزل والطالع لنتمم للعايد في هذا
صورته لكل برج ثلاثة حروف فان كانت طالع السؤال الثلث الاول من
البرج نحو فيه ثالثها والتسمية للايام والمنازل الحرفي ابجد عند اكثر
المحققين واما الجدول الاربعه جدول التعديل للايام
والمنازل والطالع والاسم فيتوقف معرفة تعميرها على علمين في علم
الافاق في علم الغيب لانه اذا اردت علم الاول فعليك بالرسالة
الكليا والمهمات واذا اردت الثاني فقد علمت اختصاص اهل الله سبحانه
بالعلم الثاني وحيث كان الثاني مخصوصا بهم لم يؤذن للكاتب في بيان
كيفية تعميره اذ لو كشفنا الغطاء عنها لاحاط علما بهذا العلم كل احد
وكان ذلك هتكا للسر الالهي وهتك السر الالهي عندهم حرام
فدون التصريح بكيفية تعميرها خر الحناجر بالخناجر تمت

تمت بالخير

ایام ماه	حروف ابجد	منازل	حروف ایام	اسماء بروج	حروف بروج
١	ا	شرطین [illegible]	ا	حمل [illegible]	ا ع ه
٢	ب	بطین [illegible]	ب		
٣	ج	ثریا [illegible]	ت	ثور [illegible]	ا م ج ز
٤	د	دبران [illegible]	ث		
٥	ه	هقعه [illegible]	ج	جوزا [illegible]	ق ے ض
٦	و	هنعه [illegible]	ح		
٧	ز	ذراع [illegible]	خ	سرطان [illegible]	ل س ر
٨	ح	نثره [illegible]	د		
٩	ط	طرفه [illegible]	ذ	اسد [illegible]	ه ط ج
١٠	ی	جبهه [illegible]	ر		
١١	ك	زبره [illegible]	ز	سنبله [illegible]	ر ب خ
١٢	ل	صرفه [illegible]	س		
١٣	م	عوا [illegible]	ش	میزان [illegible]	ظ ع ص
١٤	ن	سماک [illegible]	ص		
١٥	س	غفر [illegible]	ض	عقرب [illegible]	ر ت ن
١٦	ع	زبانا [illegible]	ط		
١٧	ف	اکلیل [illegible]	ظ	قوس [illegible]	ج ن س
١٨	ص	قلب [illegible]	ع		
١٩	ق	شوله [illegible]	غ	جدی [illegible]	ع د ذ
٢٠	ر	نعائم [illegible]	ف		
٢١	ش	بلده [illegible]	ق	دلو [illegible]	ط ك ض
٢٢	ت	ذابح [illegible]	ك		
٢٣	ث	بلع [illegible]	ل	حوت [illegible]	ق ش ت
٢٤	خ	سعود [illegible]	م		
٢٥	ذ	اخبیه [illegible]	ن		
٢٦	ض	مقدم [illegible]	و		
٢٧	ظ	مؤخر [illegible]	ه		
٢٨	غ	رشا [illegible]	ی		
٢٩					
٣٠					

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	العدد	الکواکب
[illegible]	ابجد	ا	ب	ج	د	ی	١٠	زحل
[illegible]	حروف	ه	و	ز	ح	کو	٢٦	مشتری
[illegible]	اسم	ط	ی	ک	ل	طس	٦٩	مریخ
[illegible]	زمان	م	ن	س	ع	کر	٢٢٠	شمس
[illegible]	مکان	ف	ص	ق	ر	تع	٤٧٠	زهره
[illegible]	قابل	ش	ت	ث	خ	ضغ	١٨٠٠	عطارد
[illegible]	انحطاط	ذ	ض	ظ	غ	ثغج	٣٤٠٠	قمر
[illegible]	بنگر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ابیض	ذنب	راس

فائده هرگاه اراده استخراج تعدیل ایام و تعدیل منازل و تعدیل
طالع پس از این جدول مذکور استخراج کن اگر بگشاید خدا
دیده باطن تو را پس بگیر حروف ایام را که خ است در مثال
اول و این جدول را شرح دادم برای زیادتی کشف پس
می یابی حرف خ را که وی در تحت کوکب عطارد نوشته
شده که رب خ باشد پس بگیر مقابل از اکثر از حروف
در جدول محاذی وی در طرف یسار بعد از عدد ایام
معلوم میشود عدد از ابجد کبیر ۳۳۳ پس ملاحظه کن بعضی
حروف ش ق ت ک ث ل خ م ن ص ت ض

عددش ۳۳۳ پس ملاحظه کن در اسقاط وطرح موازین
که طرح ند باشد وتصرف کن حاصل تعدیل سطر اول از سطر
تکسیر امهات سوال بقاعده جفر جامع پس بروضابعت
شال بکن بلهتی که کشف کردم برای تو وپیش از این
کشف جایز نباشد —
- وطریق دیگر تعدیل از این جدول بکیر خ وتکسیر
کن بطریق جفر یعنی ۴۲م ۴م اول بکیر که ظ باشد
وچهارم ظ که ب باشد وهم ب که ه باشد باز سر حرف
او را با حرف بعد از هم بنویس بدین طریق خ ظ ب
وبعد دهم منزله طالع سوال را بکیر که طرفه است زیرا
که منزله سوال رشلث ودهم ان طرفه است ومحاذی
حروف ایام وضا زله ابجدی ۹ نوشته وطرفه داخل
برج سرطان است وتحت سرطان س ل ز وعددش
۹۲ است وجمع کن با عدد حروف تکسیر عددش
رجمع کن انها را با عدد حروف تکسیر الزمام المعنو

نیم نیم ده
۲۹۰

٣٠١٥ است با عدد ١٦٩ و ٢٩٥ وجمع كن ٣٣٢٣

شود اين تعديل حروف اول امهات است اما طريق اول افهم

اقربست (وهذا صفة التكسير خ ظ ب هـ خ ط ب و)

وطريق دويم اشكالى دارد زيرا كه در اغلب او تعديلات

بسيار است كه عمل كرده ميشود بى فرز له دهم فرز له سوال

واز اينجهة امر كتمان كرده والله اعلم وجدولى در صفحه

بعد نوشته شد در نسخه اصل متفرق الاوراق بود جدول

نبود عين آنرا نقل نموديم

تنبيه

اذا اردت استخراج تعديل الايام والمنازل والطالع

والاسماء الذى لم اذكرهم فى الرسالة الاتلويحا فى هذين

الذين الجدولين ان فتح الله عليك خذ ما يقابل حرف

الايام وهو حرف الخاء المثبت فى المنازل الاول من المنازل

الاصليه فانى قد وضعت لك هذا الجدول تبرعا

لزيادة بيان وقد كشفت للسامر اعظيما فيجد حرف

موضوعا تحت کوکب عطارد و السنبله و تحت ثلثة احرف
زبخ فخذ ما یقابلها من الحروف الجدول المحاذی لها من جهة
الیسار من عدد ایام الشهر تجد عددها بالجمل ٤٣٣٠
ثم انظر اسقاط الموازین وتصرف تحصیل العلیا او اسطر
من سطور تکسیر حرف امهات السؤال بقاعدة الجفر الجامع
فاذا علمت ذلك فتأمل فیها هنالك (رتما اینجا بود نوشتیم)

فائده

تقسیم حروف بر بروج

حروف ناری

حمل	اسد	قوس
ا ء هم	ه ط ح	ح ف ش

حروف بادی

جوزا	میزان	دلو
ق ی ص	ص غ ظ	ظ ک ض

حروف آبی

سرطان	عقرب	حوت
س ل ن	ز ت ن	ن و د

حروف خاکی

ثور	سنبله	جدی
ج م د	ز ب خ	خ ث ذ

تقسیم حروف بر کواکب سبعه و اعداد حروف

شمس
لسنطن

ن

لمضي ف الشمر

ن ميج الشمس

بين التي هي العر

ريكون نهز له

بالاولو

بدخلها المنخفض

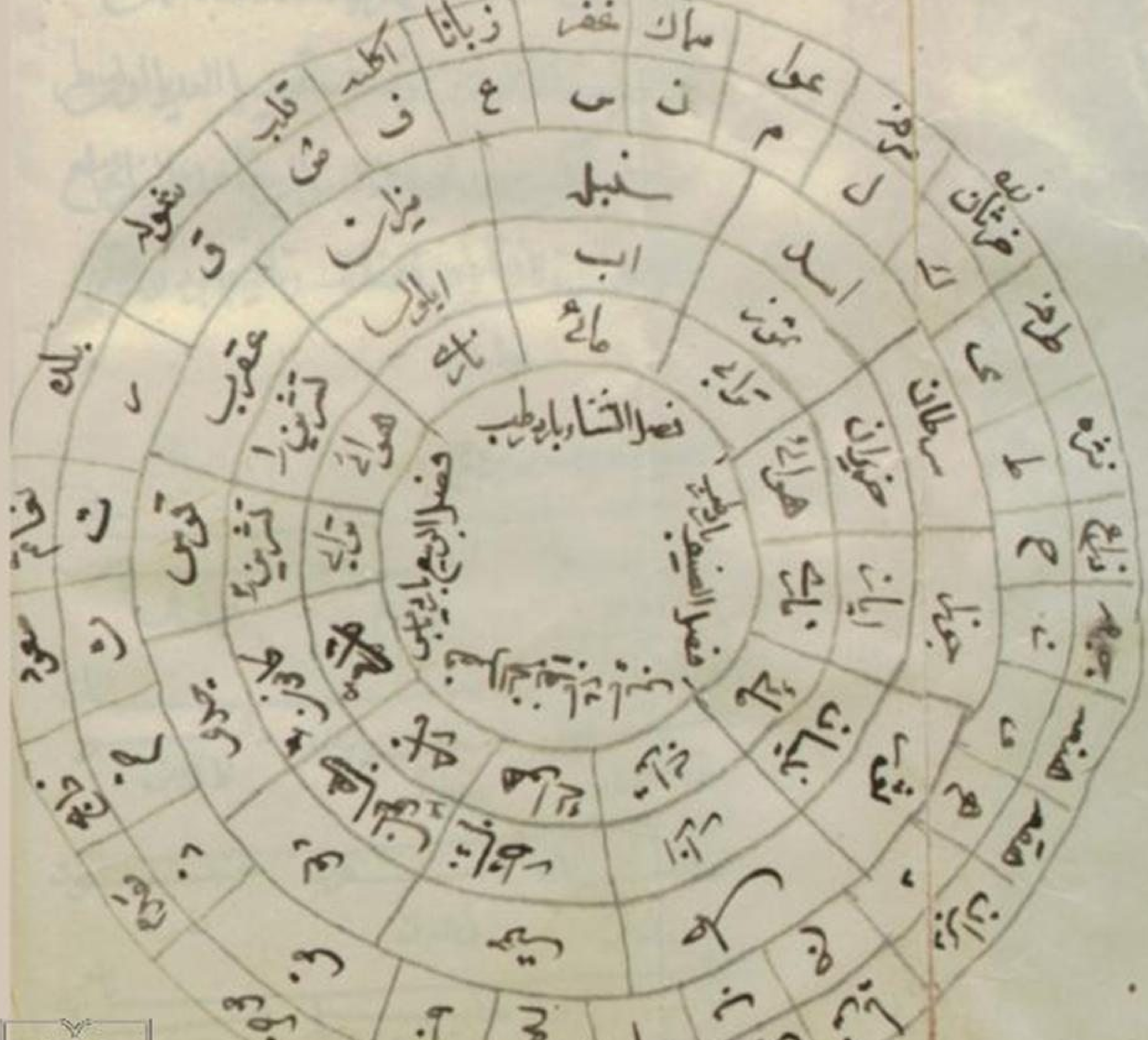
) تعد كثر به

طع على الساق

ن فهي و

م تعدون بنا الرحمن

قدم


سنبله
اسد
میزان
سرطان
عقرب
قوس

زحل مشتري مريخ شمس
ا ج ه ب و ز ر د ي ك س خ ل س ظ

زهره عطارد قمر
م ف ذ غ ن ت ص ش ع ح ط ق

قاعده عظيمة في معرفة برج القمر وهو ان تضيف ما مضى من الشهر

العربي وزد عليه خمسة ثم اعط لكل برج ٥ ٥ مبتدئا من برج الشمس

فحيث نفذ العدد فهو برج القمر الذي هو منه

فائده في احكام المنازل في معرفة المنزلة الثمانية والعشرين التي فيها القمر

وهو ان تنظر اخر يوم من الشهر العربي فان كنت في القمر يكون بمنزلة

واحده ثم اخرف الى اليوم هل هو في ثلث الشهر الوسطى الاول او

الثاني او الثالث (او النصف الاول او الثاني) وادخل بالماضي

من الشهر العربي تحت ذلك الثلث او النصف تجد كذا

التي فيها القمر فاعرفها ثم ادخل بالماضي من المقتطع على السطر

فتعرف المنزلة التي هي فيها مثاله اهل الهلال ليلة بالشرطين ومضى من

العربي ٢ ايام فاردنا ان نعرف المنزلة التي فيها القمر في اليوم فعددنا من الشرطين

٢ منازل فانتهينا الى الذراع فعلمنا ان القمر بالذراع وفي على هذه صفة الدائره

فائده في تقسيم المنازل على البروج وما لكل برج من المنازل الموخر
والرشا وثلث الشرطين لهم برج الحمل وثلثا الشرطين و
البطين وثلثا الثريا والدبران والهقعه لهم برج الجوزا والهنعه
والذراع وثلثا النثره لهم برج السرطان وثلثا النثره والطرفه
وثلثا الجبهه لهم برج الاسد وثلثا الجبهه والخرثان و
الصرفه لهم برج السنبله وثلث العفر والزبانا لهم برج الميزان
والزبانا والاكليل لهم برج العقرب وثلث الاكليل والقلب
والشوله لهم برج القوس والنعايم والبلده وثلث الذابح
لهم برج الجدي وثلث الذابح وبلع وثلث السعود لهم برج
الدلو وثلث السعود والاخبيه والفرع المقدم لهم برج الحوت

في مقامات البروج

مقام القمر في كل برج يومان و ٣ ليال ومقام عطارد في كل برج
١٥ يوما ومقام الزهره في كل برج ٢٥ يوما مقام المشتري في
كل برج سنة مقام زحل في كل برج ٣٠ شهرا
فيما لكل كوكب من الايام

الاحد للشمس والاثنین للقمر والثلاثا المریخ والاربعا لعطارد والخمیس للمشتری والجمعه للزهره والسبت زحل

فائده در معرفت ماه در منازل خود

اگر خواهی بدانی که ماه در کدام منزل است از این منازل در وقت حاجت خود بگیر از تقویم از اول درجات برج حمل تا آخر درجه ماه در برجی که ماه در آن برج بود در آن روز پس جمله را بسط کن و درجه کن و آن درجها را در یه ضرب کن انچه بیرون اید که بود و از آن منازل پس از شرطین بشمر تا عدد سپری شود انجا که برسد قمر در آن منزل باشد مثال او قمر در ثور ده درجه جوزاست و ده دقیقه از نقطه حمل بان درجه که گفتیم حاصل آمد هفتاد و نه در هفت ضرب کنیم شد پانصد و پنجاه و شش که بود قسمت کردیم بیرون امد یو صحیح است ۱۳ که او از یو منازل است دانستیم که قمر در منزل است پس خواستیم درجات بیرون ایم آن ۱۳ که را در یو ضرب کردیم شد ۲۸۰ و ۱۰ دقیقه بیرون افزودیم

محاسبه منازل قمر

۹۰ صحیح ۱

شد ۷۹۰ بر ۹۰ قسمت کردیم حاصل امد ۸ صحیح و ۷۰
کسر این ۸ درجه بود و ۷۰ را که ضرب کردیم حاصل امد
۴۲۰۰ باز بر نود قسمت کردیم حاصل امد ۴۶ از
شرطین بشمردیم ۸ منزل وضع کردیم یافتیم قمر در منزل
ذراع ۸ درجه و ۴۶ دقیقه

انچه از ماه شد شمار کن   پنج دیگر فزای بر ان
پس همه پنج از ان زموضع شمس   کیر برجی و جای او میدان
هرچه زپنج کم بود در شش ضرب کن   وانکه شد درج میدان

هر روز ماه سیزده تخمین کن
پس بیست و شش اضافه بر تخمین کن

هر برج را زموضع خرجی ده   میدان درجات هر را تخمین کن

فائده در ابجد و له کسر حرفات نموده میشود

وفق	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
کسور		۱	۱	اب	حس ا	ب ج ا	سبع ا	د ا ب	ج ا	هج ب ا	ز هج دب	[illegible]	[illegible]	[illegible]
وفق	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
کسور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رسالة در جفر جامع بطريق جدول باعم

بسمه تعالى باسمه الحق

باب في اصول المسائل التي تخرج ما في الضمير اعلم
وفقك الله الى كشف سره ووافقك عند نهيه
وامره الى ان اصل هذا الكتاب موضوع لبيان
ذلك اجمالا او تفصيلا اذا اردت اخراج
سؤال ما في اي معنى اردت فخذ الجدول
الرباعي السباعي الموضوع كذالك الحرف الذي
للمنزلة واضف اليه حروف السؤال بعد اسقاط
المكرر وحروف المنزلة التي بها القمر اي فيها
القمر عند السؤال اي حروف اسم المنزلة واراد
حروف المنزلة مع رب المنزلة ثم ضع الجدول
ثانيا وضف اليه الحروف التي بقيت من السؤال
مع جدول حرف المنزلة لما فيها من الاجزاء
فاذا تم الجدول فالقط منه بالقواعد يخرج لك

ثر امطابقا للواقع وهذه قاعدة الجفر الجامع ايضا رمن السوال
هل نيسر الشيخ ابي بكر مراده فنزله شرطين حرفهما آ ابجاط
المكو ر هل ى ت س ر ش ح اب ك م د ن ز ط
ح ف ١٩ حرفا الالف والجفر تنضف هذه الحروف الى
جدول الالف مع اول اوايل كتاب الجمل حرف ١٠٨ احرف
الالف والجفر ثم تلقط بعد ذلك على احكام القواعد
وما صنع لك في مكوب هذه الصفحة انشاالله فافهم ذلك
والحروف الفاصلة والسوال توضع في الجدول زائده
على الاربعة في كل بيت حرفا الى حيث ينتهى وبعدها
اوائل كتاب الالف وهذه الصورة فالبيت الاول
جلسه ما فيه اب ج د و الجد د والثاني دص
والثالث ب ف والرابع زض و والخامس
اس ث و السادس ج ق غ خ والسابع ج ق
غ غ غ غ والثامن م ظ والتاسع ط ل ى العاشر
ح ى ق والحادي عشر ج س ش والثاني عشر ص ا

والثالث عشر ج ث غ غ والرابع عشر د ث غ غ والخامس
عشر دل والسادس عشر دم ش والسابع عشر ج ق ق
والثامن عشر ج ش والتاسع عشر ج ق غ والعشرون
ج ق غ غ والحادي والعشرون د ض غ غ والثاني
والعشرون طس والثالث والعشرون ج ن غ
والرابع والعشرون ج ذ ر والخامس والعشرون
ب ك ث والسادس والعشرون ج خ غ والسابع
والعشرون ذ ظ غ غ والثامن والعشرون ط غ غ
وقد جعلنا الطالع سطرا لتعلم ذلك وتحقق على الصحيح ان شاء الله تعالى.

ا ب ج د هـ	ب ج د هـ	ج د هـ ق	د هـ و ز ت
۱۱	۱۱۱ ب	۱۱۱ ج	۱۱۱ د
هـ و ز ح	و ز ح ط	ز ح ط ى	ح ط ى ك
۱۱ ۱ح	۱۱ ۱و	۱۱ ۱ز	۱۱ ۱ح
ط ى ك ل	ى ك ل م	ك ل م ن	ل م ن ى
۱۱ ۱ط	۱۱ ۱ى	۱۱ ۱ك	۱۱ ۱ل
م ن س ع	ن س ع ف	س ع ف ص	ع ف ص ق
۱۱ ۱م	۱۱ ۱ن	۱۱ ۱س	۱۱ ۱ع
ف ص ق ر	ص ق ر ش	ق ر ش ت	ر ش ت ث
۱۱ ۱ف	۱۱ ۱ص	۱۱ ۱ق	۱۱۱ ر
ش ت ث خ	ت ث خ ذ	ث خ ذ ض	خ ذ ض ظ
۱۱ ۱ش	۱۱ ۱ت	۱۱ ۱ث	۱۱۱
ذ ض ظ غ	ض ظ غ ا	ظ غ ا ب	غ
۱۱ ۱ذ	۱۱۱ ض	۱۱۱ ظ	

باسقاط آخر بعد معرفة مكعبة فيحصل مقلوبها صورة اللفظ وهو ان
البيت الاول خمس طمس فيأخذ الباء كونها من مراتب الاحاد
وتكتبها محلي الصورة التي هي عليها كونها في المرتبة الثانية ثم تمشي
فرزا فتلقى القاف فتأخذها وتكتبها ق كونها خمس ق
ولم تأخذ هاء عشر لئلا يقع التكرار وآخر جزء بعد عشر
الخمس ودورها كما علم ثم تمشي بالملفوظ بحلك فتجد
فرزتها واحد النسبة التي فتكون واو وهي تمشي
فلا فتأخذ آخر جزء القاف وهو النصف وهو
نهاية الدور فيكون ن فتخرج يكون ثم تمشي بالملفوظ
وهو القطب الذي خرج ج فينتقل الى مراتب العشرات كونها ل
كلها ثمانية مناسبة الدخول فيكون ل ثم تمشي فرزا فتأخذ
سبع الكاف كونها اول السطر الاخير الذي هو سبع الاربعة
فيكون ه فتحصل يكون ن لم يرجع الى اصل الدور فيحصل الطاء
طارق الثاث كونها في الدور الثاني ويلي اثنا ادوار فتأخذ
فيكون ش ثم تمشي فرزا فتأخذ ثلث الجيم فيكون [illegible]

فهنا فرزنا الى السين فتاخذها على حكمها اعشرات لا ا ثنا
تسقط منها الاثنى واحد فيكون تم خصر من الاسقاط يكون له
ثان ثم مشينا بها فهنا فوجدنا ثم فاضعفنا فكانت ق
ثم مشينا بها قبلا فوجدناها طا ، زدناها واحد فكانت ى
ثم مشينا بالبا ، فهنا فوجدنا زايا فاسقطنا ٧ من ٩
مع الاساس فبقى واحد فكانت الف ثم مشينا فرسا فوجدنا
العين فاسقطنا من العين اربع اسوس كون العين مكتوبه
اربع مراتب فكانت خ ثم مشينا على حكم الملقوط فوجدنا
الرا فاخذناها بتمامها كونها تتمد فكان الملقوط يكون
له ثان في اخر ثم مشينا رخا فوجدنا العين فكتبناها الفا

طی ١	دص ٥	ب ف ٩	زس ر ١٣
اس ت ١٧	ج ق غ ع ٢١	ج ق غ غ ع ٢٥	طم ٢
ط ل ر ٦	ع ى ق ١٠	ج ص ش ١٤	ج س ض ١٨
اج ث خ غ ٢٢	د ش غ غ ٢٦	د ل ٣	دم ش ٧
ج ف ق ١١	ع ش ١٥	ج ق غ ١٩	ج ق غ غ ٢٣
و ض غ غ ٢٧	ط ص ٤	ج ن غ ٨	ج ن ر ١٢
ب ل ث ١٦	ج غ غ ٢٠	ذ ظ غ غ ٢٤	ط غ غ ٢٨

کونها اول الله ده ثم مشینا رخا فوجدنا ن فاخذناها

اعظم حروف ادوارها فکانت م ثم مشینا رخا ایضاً

واخذنا الخمس من الغیر فکانت ذ ثم مشینا رخا فاخذنا

ربع الکاف لانها السور الثالث فکانت م فکان الملفوظ

ی ک و ن ل ه ش ان ف ے اح ر م ر ه تمت

تمت بالخیر

بسمه تعالی

قاعده السادسه في المتحصله تاخذ اسم محمود عدد

الکبیر ۹۸ عدد الوسیط ۲۶ عدد وسیط الکبیر ۱۱ عدد

صغیر ۸ وتستنطق هذه الاعداد ح ص و ک ز ی ح

اخذنا ملفوظ هذه الحروف فصارت حا صاد واو

کاف زای احم صم فاخذنا عدد هذه الحروف فکانت

۱۷ ثم اخذنا عدد نظایر هذه الحروف فصارت هکذا ر ت

س د س ص ر س ر ذ س ج ش س ف ص ت

س فهذه تعالی الها المتحصره وهي حروف الجوا...

[marginal note, written vertically:] فائده ... [illegible]

في قاعدة جمع الجامع والمطلوب حروف الصحيحة والخانة فالمخرجات

الصحيحة والخانة فصارت ع ظ ظ ص ص و ت ر س ظ ظ

س ق ص ت ر س فطابق حروف المتحرزة كانت

حروفها ١٢ وكذا المستحصلة ١٢ واعلم ان ارقام الخانة

بحسب الانموذج تكون هذه الحروف ثلثة خانات

خانة الاولى ت ع س ظ خانة الثانية د ط ص ض

الخانة الثالثة ص ص ر ر فناخذ لهذه المستحصلة

نظيرة الابجدية ثاني مرة وتكريره صد فصح فخرج الجواب

ابو محمد محمود د هذا ر ولما كانت حروف الجزو وطالبها

ومطلوبها الصحيحة والخانة ولابد ان نطلبها مثلا ثلاثة اولا

حروف الجزو السطر وهو النظيرة اولا ت س اخذنا الخمسة اعداد

الملفوظ لاسم محمود اول حرفين ت س فاخذنا درجات الاثنين

ونظيرة ابجديهما الاثنين فصار المجموع ٣٧ فطرحنا ١٢ فبقي

واحد فصار المعلوم ان الاول من الثاء يطلب السطر اولا

حرف ش ولما كان الميزان عدد حروف الملفوظ لمحمود ١٢ الثاني

واحد فبقي ١١ اما الدرجة للعين فالمستحصلة التاسع عدد نظرنا

٣٣

الحرف الثاني وهو س فوضعنا حرف س مع الدال في جمعنا الكبير حرف ضاد بالجمع

١٩ فطرحنا في ابجد واحد فبقي ٢٨ فبقي ٣٤ فوصل الطرح الى ظ فطرحنا في ١٩ - ١٢

بقي ٧ فطرحنا واحدا في مراتب ابجد وهي ٢٨ بقي ٢١ وبعده ع وحرف الدال

عكسا فوصل الطرح الى الظاء فهو فقهرا فقلنا ان الخانة هي

حرف الظاء فهذه قاعدة سر المتحصل فصار المعلوم ان

الحرف ت والصفحة ع والسطر س والخانة ظ جمعها

ت ع س ظ فافهم وتدبر الحمد لله رب العالمين والصلوة

على سيدنا محمد واله الطاهرين ونسخة خطبة حقيقية

تمت

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	اساس
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	نظيره
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	

اي كه هستي طالب سر نهان ‌ ‌ ‌ ‌ اين دو را دار اندر دل چه جان

منهج جفر بكير ايد در نظر ‌ ‌ ‌ ‌ كامد مطلوب در وي مختصر

از دو حرف اول اعداد شو بدل ‌ ‌ ‌ ‌ ضرب كن در هفتصد و هشتاد و چار

حاصل انضرب را يكبار دان ‌ ‌ ‌ ‌ جمع كن چندان كه ان گردد عيان

پيش دانا روح باشد اسعد ‌ ‌ ‌ ‌ خانها صفحه را از چو مجسد

چو مجسد مانخانها كوح چند ‌ ‌ ‌ ‌ پس توان اعداد اين حرف الكاف

رساله در جفر بطریق [illegible] شیخ [illegible]

بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه بنای این علم شریف بر شش فقره است
هرگاه خواهند امری را مجهول در اورند و مجهولی را
معلوم نمایند باید این فقرات را بسط بدین نوع نمایند
اول سنه ۲ ماه ۳ روز ۴ ساعت ۵ مطلوب ۶ جواب
واین ۶ فقره را بسط کنند وعدد تداخل ایشان را بگیرند
از کبیر و وسیط و صغیر و صغیر صغیر هر چه صورت بندد
انجمله مستنطق سازند و بعد از ان بحروف مبسوطه بهرات
جواب بهر بیرون نماید و جهت ضبط امان ترا است
والا بحروف مفرده نوشته باشد نظیره ابتثی ضرورت
واگر مبسوطه نوشته شد نظیره ابجد ضروری است
واگر بعد از ان ملاحظه نماید که عدد مسطر و عدد نظیره
اختلاف نداشته باشند بعد از حروف نظیره مستحصله
چه حرفها است و در دایره ضمن از حساب چند عدد

چند عدد دارد و در مکان خود که واقع است چه حکم
دارد بدان قسم عمل نماید اما احتیاط در حساب باید
کرد که خطا نشود

تنبیه بدانکه ۲۸ حرف ابجد را ۴ قسمت
کرده اند و هر قسمی ۷ حرف است و هر یکی را
از ان ۴ حرف مخصوص بقاعده و درجه مؤلف
گوید چنانکه منابقا خواهیم نمود ۷ حرف اول را
ترفع ۷ حرف دویم را ترقی که استخراج از ترفع است
و ۷ حرف سیم را تنزل و ۷ حرف چهارم را مساوات
که مستخرج از تنزل است

در قاعدهٔ مستحصله بدانکه حرف اول نظیره
اگر حرف ترفع است از چهار خانه که جزو مطر
د صفحه و خانه است هر خانه که باشد نظیره
ان مستحصله انخواهد بود و اگر در حرف دویم
است ملاحظه نمایند که حرف نظیره ان

بعشرات بزنند و اکر عشرات است بمآت بزنند و اکر مآت است آحاد

ما را نوشتیم و اکر الوف است باز عود بمآت کنند سوای آن

یک الوف که غ است و تتمه دیکر هر حرف که باشد

او را باید که مضاعف نموده و اضافه از سطر که عبارت

از سطر باشد مثلا ۱۰ یا ۲۰ یا ۳۰ باشد مثلا عدد دیکر

غیر از آن افزایند و مجموع عددین را ده ده طرح نمایند

آنچه باقی ماند او را بحرف که مقتضای او باشد بزنند

که مستحضر است اکر در دوم واقع شود چون نحوی که

ذکر کردیم عمل کرده ملاحظه نمایند که بعد از طرح مذکور

اکر زیاده از یکی باشد باز مضاعف نمایند بنحوی که مذکور شد

و الا اکر از ده یکی باشد آن حرف بدان تضعیف کرفته

شود و اکر در سیم و چهارم باشد عدد سطر و عدد ثلثه

را برو افزایند بعد از طرح بحرفی که اقتضا کند بزنند و

حرف تنزل اکر در اول کرفته و عدد حروف سطر و عدد

ثلثه که مذکور شد اضافه نمایند بعد از طرح بحرفی که او مقتضی

باشد عمل نمایند و همچنین اگر باء در خانه دوم سی واقع شود چون

می بینی سوم است زوج است نصف او گرفته عدد سطر ثلثه

را اضافه نمایند عمل بمقتضای حروف نمایند و همچنین است خانه ۲ و ۳

و ۴ و حروف ساده اگر در خانه اول واقع شود او را باید تضاعیف

نموده و حروف سطر و عدد ثلثه بهمی افزوده بعد از طرح عشرات

ملاحظه نماید اگر احاد است عشرات برند و عشرات را بات و مآت

را بالوف و همچنین در خانه ۲ و ۳ و ۴ نیکو دریاب و فهم کن

فائده بدانکه غرض از عدد حروف سطر بطلخراتست و عدد

ثلثه که گفته شد و حیثیت که نظیره مداخل بابتنی شود

و مداخل نیز بصورت مفرده نوشته باشد و اگر مداخل بطوعی

باشد قاعده اینست نظیره او را بحروف ابجد بنویسند

و عدد سطر مداخل از حروف فوقانی است که حروف ملطخرات

و عدد ثلثه در اینجا بحساب میشود بنحوی که قبل از این

گذشت بعد از طرح عشرات آنچه اقتضا کند بعمل آورند و عدد

درجه و اگر در یاره گفته خواهد شد از ذکر نوشت

وانچه میخواهد بجای بعضی از مجهولات و معلومات استخراج نمایند و عمل

بز بکسیت نمایم و تدبیر

اهطمفشذ آتشی	ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
بوینصتض هوائی	ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
جزکسقثظ آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
دحلعرخغ خاکی	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

ایضا رسالة فی الجفر علی طریق الشیخ البهائی (ره)

قاعده سئوال واحد ذکر خود جمع نمایند و عدد کل حروف را

که بجای کبیر نزول داده ان الوف بمات و از مات بعشرات و از (کرفته)

عشرات باحاد و احاد بحال خود عدد وسیط است و از وسیط نه نه

طرح و کمتر از نه یا نه جمع کرده باز نه را طرح نماید انچه بماند باقی

از ما دون نه مدخل صغیر است بعد مدخل مذکور کانه را جمع کند

مدخل مجموع است بعد عدد کل حروف و نقاط استنطاق کند

و حروف او را ابجد و بینه کند و بعد بنظیره ابجدی زند که

اعتبارش بیشتر است بعد بنظیره طبایع بعد از نظیره

طبایع بنظیره اهطمم سحضر طبیعی کند با نظیری که حرف

۳۶ کانه را چهار قسمت باین نحو هر چه از هفت اول

ترفع	ن	ل	ے	ح	ى	د	ب	نار
ترقی	غ	ض	خ	ت	ر	ص	ع	هوا
تنزل	س	ف	ق	ش	ذ	ظ		ماء
مساوات	ا	ج	ه	ذ	ط	ک	م	تراب

ترقی دهند بیک مرتبه یعنی از آب بهوا و از هوا باتش
اتش بحال خود گذارند و هفت ثلثی را ترقی دهند بدو
چندان یعنی خاک را بمقام هوا برند و آبی را باتش و اتش
بحال خود و ۷ حرف ثالث را تنزل دهند یعنی اتش را بمقام
هوا و هوا را بمقام اب و ابرا بخاک و خاک بحال خود
گذارند و ۷ حرف رابع را بحال خود گذارند بهمان طریق که
هست بعد از انکه حروف نظیره را مستحصله طبیعی نمودند
یکبار نظیره کنند و بهم نماید اکم ایند قسمت چهار چهار
هارد حیثیه برابر علاوه نمایند تا درست شود بعد تکسیر
کنند کم جرب ثانی کالجبر زایل

این مستحصله ترقی ترفع و تنزل شش نوع است

طبیعی
حرکة از آ به ب واز ب به ج واز ج به د الخ و تنزل عددی
ملفوظات الوف به ب و عشرات بالمئات و عشرات باحاد و طبیعی از آتش
بهوا و هکذا و ترفع و ترقی بر خلاف تنزل و ترفع بد و مرتبه و ترقی
بیکمرتبه ترفع یعنی خاک را بمقام هوا برند و ترقی خاک را بفلک
مثلا عدد کبیر ۱۱۵۷ وسیط ۱۱۴ صغیر ۱۴ مجموعی
۱۲۸۴ حروف ۱۲ نقاط ۱۹ استنطاق ز ن ق غ ج
ی ق د ی د ج ر غ ز ی ط ملفوظی زان ه
ن اف غ ه ن ج ه م ی اق اف دال ها داله
ج ا را غ ی ن ز ا ی اط ا غیر مکرر زان و ق
ف غ ی ج م د ل ج ر ط نظیره طبیعی ا ج ق
ی اج خ م خ غ ع ص ی ح نظیره ابجدی
ی ی اج ا مثه ی ق ی ن ب د ا ن

نقل از کتاب ... (marginal note, partly illegible)

مثال استنطاقه بسم تعالى تنزلو رفع وتهافت

ك ى ف ى ت ج ى ا ت م م ا ت ع ب ا س ع ل ى

٣٠ ١٠ ٨٠ ١٠ ٤٠٠ ٨ ١٠ ١ ٤٠٠ ٤٠ ٤٠ ١ ٤٠٠ ٧٠ ٢ ١ ٦٠ ٧٠ ٣٠ ١٠

بسط جمل حرفي بسط بسط

جس غ خ ك ى ى

ج ى م س ى ن غ ا غ ى ك ن ك ا ف و ا و ى ا

ف غ ظ ا ف غ ى ص ك غ غ ذ س ج د ص ر غ ا

ق ث ذ ج ت ض ل م ع ت ض ظ م ا ص م ص ت م

س ص و غ ق و ص ذ و غ ط غ س ف ص ظ ق م

ا د ر ن ه و د ك ر ى م ى ا ج د م ه غ

خ ا م د

د ى ك و

والخالص من السؤال يسمى جزءا وحروف النظيره مستحصله

والمستحصله بقاعده العناصر من الترقي والرفع والتنزل والمساوي

يسمى سطرا وحروف النظيره يسمى بيتا والترقي زاد مرتين

والرفع اربع مرات والتنزل ينقص مرتين والمساوات

كك كالالف تكون جيما وقبل باء لانه بعده فالرفع و

التنزل يضاف اليها يعنى ان الحروف ترتب بقاعده الرفع

والترقي والتنزل والمساوات اى لا نظيره نفسه ... ...

فانكان من حرفي الرفع والترقي زيد عليه ...

وان كان من حرفي التنزل تنقص منه ومن المساوات نستر ٩

تزيد عليه واحد وتاخذ نفسه وقالوا لو كان الالف هو

الاول تكتب الفا وان كان في الثاني ب وفي الثالث ج وهكذا

ولو كان اول السطر نغن من التنزل في بيت الاحاكون

ي فتزيد عليه حرفي السطر والصفحه والبيت يكون ج

والسته في وج نقيل التنزل اسقط منه ي تبقى ي واذا

اضيف اليه من السطر الثاني كان ه ثم خذ الحرف الذي

هو ابتداء المستحصل واضف اليه يكون ي فهو محج

محجى وسخ ومع اخذ حرفي القوي لا تاخذ حرف

ترفع لترفع ولا توفي لترقي ولا مساوات لمساوات ولا

تنزل لتنزل فادهم وتدبر وكن شاكرا والحمد لله رب العالمين .

بحاله ا ے ق غ ب ك ر ج ل ش د م ت غ
نظيره ن ف و س خ ن ج ذ ع ث ض ط ص ظ

بحاله ا ب ج د ه د ز ح ط ي ك ل ن غ
نظيره س ع ن ص ق د ت ث ف ذ ض ظ خ

بحاله ا ع ط م ف ش ذ ب و ه ن ص ت ض
نظيره ج ز ك س ق ث ظ د ح ل خ ر ح غ

قاعده کیفیت حیات ممات عباسعلی

ك ع ف ی ب ت ج ی ا ت م م ا ت ع ب ا ب ی ع ل ی

جمل حروف عدد حرفی عدد حرفی امهات سؤال
بسط بط ملفوظ مکتوبی

ج س خ غ ك ق ی ح ع ح س

ج ی م س ح ن خ ا غ ی ن ك ا ف و ا و ی ا

ف خ ظ ا خ غ ی س ن خ غ ذ س ج ر س ر خ س نظیره ابجد

ق ث ش ت ض ل م ع ث ض ظ م ا ص م ص ث م اهم

ص ص و غ ق و ر ص ذ و غ ط خ س خ ص ظ ق ی مستحصله

ا د ر ن ه ر و د ك ر م ی ا ج د ا ه خ نظیره ابجد

خ ا ه د م ر د ن ج ه ا ر ی و م د ی ك ر تکسیر

قاعده طریق ناطق شدن مدعی انستکه مدعی را بحروف

مقطعه نوشته وجمع عدد جمع را باعدد سطور قرآنی

مطابق کرده واعداد حروف را یعنی حروف سطور مطابق جمع مدعاشد را

تکسیر نماید که زمام بهم رسد درسطور تکسیر منصوب مطلوب با ملفوظ

ایضاً بسمه تعالی سؤال ذی الجفر

فی اسم رجل مریض کیفیة احوال حکیم صادق و بیماری ادهم چیست

نقطه عدد حروفه عدده هذه الحروف عدده مع
۲۰ ۳۵ ۱۵۸۴
ک هل دفشغ
النقطه و عدد جمله دادا

اضفناه الی الزبر صار هکذا

دالدف اثاغ انها لامک اف
ص ی ضج ی طی ن یخ ق ی ضی ی ظذ ی ج [illegible]
اق دهح دم اد دخ هح ح هاا د دمی
صادق در راه ادهم خام د ۲ رد

بدانکه در علم جفر قاعده چند است که اول سؤال بلفظ
عربی یا عجمی یا هر لغت که خواهد باید بنویسند و بعد از
ان حرف را مقطع مینویسند و بحساب جمل عدد ان معلوم
میکنند و شر در تحت ان مینویسند یکی میزان عدد کلی
و یکی میزان حروف که معلوم میشود که سؤال چند
حرف است و یکی میزان نقطهای حروف یعنی حروفی که نقطه
دارند بعد از ان از استنطاق مینمایند و بعد ملفوظ

استنطاق سطر اول است که نشانه جزو است و بعد از ان سطر

دویم را موافق نظیره ابجد مینویسید باین طریق که حروف ابجد را

که ۲۸ حرف باشند در دو سطر بنویسید فوقانی اسفل تحتانی نظیره سطر

دویم که موافق نظیره ابجد نشانه صحیح باشد بعد از ان سطر سیوم

را موافق اهطم مینویسید باین طریق که ۲۸ حروف را بر

قسمت میکنند باین نحو مینویسند در هر ۷ حرف که ابتدا

ا ه ط م ف ش ذ   ب و ی ن ص ت ض

ج ز ک س ق ث ظ   د ح ل ع ر خ غ

که نسبت به یکی از عناصر اربعه دارد امّا سطر سوم که

موافق نظیره اهطم است نشانه سطر است و بعد از

ان سطر مستحصله است که سطر چهارم است و

نشان خانه الله واو باین طریق که یک حرف در سطر بالا

و یک سطر پائین مینویسند فوقانی اعلی تحتانی نظیره

و این ۲۸ حروف در قاعده مستحصله اهل ترکیب

و حکمه دارند چهار قسمت کرده اند و هر

یک

چنانچه نموده میشود اجهز طکم سعفص قرشت ثخذ ظ بدی حلن

عص تخضغ واین چهار ترکیب شده که هر هفت حرف یک

ترکیب است وقاعده ان باین نحواست که در این ابیات

نوشته میشود بجهة اسانی وتسهیل وابیات اینست

سوال از خبر جامع کن ای — بکن مستحصل بهر جواب ان

نیابی ماندی این معما — چو دانستی بکنی مرزدان

ترقی و رفع باشد ه — مساوات کند از اهل عرفان

بقسمت جا کن هر حرف خود را — بجا خود کند از بهر دوران

چنان قسمت کند زجاجی — اگر دانی ز اول قسمت ان

چنانکه گوش یکتا تا بیابی — که گردی بی نیاز از خلق دوران

اگر یابی مکن ظاهر بهر کس — چه اسم اعظم از اکثر نهان

تو بدوح لمن زاده رفع — عصنخ زضغ زحی ده دو چنان

تمول ظا و ذال ده تا تفقی — مساوات اجهز طکم که داخل ان

مثال حروف بدین نوع است مثلا میباید از هر خانه دو ب زیاده

کرده که خانه اول دو ب زیاده و بدل الجهد زیاده میشود ه میشود

ودو اضافه کنیم ۵ می‌شود مثال این الف بود اینجا غین از آن

دایره از آن می‌نویسیم   مثال

لـ ی ف ث ت ام د ن ل ش ک ر هـ ن د ب ط ز ی کبایه
٣٠ ١٠ ٨٠

عدد مجموع حروف ١٥٨١ عدد حروف ٢٣ عدد نقاط ١٥

ملفوظ ح ا ش ن ث ا غ ع ن د ا ل ک ا ف م ا ع ا

ت ح ل غ غ ط س ن ج غ ص ح ض ی د ص ج ق ح ف ص یطرز

غ م ج ت ض ل ج ت ض م غ ط م ا ف م ت م اهطم

ش ح ج ج ق ر ص س ع غ ص ل ب ر ط مستحصله

ثی ر ن ا ا ن ف م ٢٢ و غ د ص ز د غ ل اهطم

ل ش ک ر هـ ن د ا ز ا ی ن ض ٢ غ ا د م تکسیر

بهر صورت که بعد از آن نظیره ثالثه ابجد است هست که در برابر

سطر مستحصله می‌نویسید موافق همان نظیره هر حرف که نظیره

باشد می‌نویسید و این سطر را نظیره ثانی ابجد گویند بعد از

آن سطری است که جواب بر هر مسئله میاید که ناطق گویند

و آن باین قسم است که بطریق صدر و مؤخر

تمام میکند وجواب سؤال میخواند وچون ترکیب ایقغ
محتاج الیه این علم است نوشته شده است ایقغ بکرجلش
دمت هنث وسخ زعذ حفض طصظ طرق ترقی تنزل انچه
ظاهر شد از کتاب مستطاب امیت

ی تغ ظ ه ب او ص خ ث م ه   غ ض ف ت ر ص ع
ف ص ح ز ع ن ت خ ث م ذ ج ی   ظ ذ ث ش ق ف ص
ا ی ق ر ب ک ر ق ن ت ع و ی   ب د و ع ح ل ن
ع ز ه ط م ت ذ ج ث ن و ع ک   ا ج ه ز ط ک م

تمت الرساله

قاعده باید اول مطلب را بحروف بنویسید بعد از ان تکسیر کنند تا ز ملم باز
دهد بعد از ان از سطر اول تکسیر شروع نموده تا در ۲ — ۲۸ طرح نموده حرف را
بنویسید سطر دیگر همین و تیره سطرها دیگر را بعد از ان بر بجنگ که
حرف است موافق ۲۸ حرف کلام الله انچه مکرر دارد بین و کنند تا ۲۸
حرف است ملاحظه الحروف کلام الله آیات بان نظر تیار را در تحت ایشان بنویسد تا تمام سطر را ابجد بعد از
ان هر دو سطر را تکسیر کنند بطریق وقت از وقت ان تکسیر را بخواند
که مطلب صریحا بان تکسیر میگوید واستنصاح قاعده گوید مکرر تجربه شده است

٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم

فائدة اعلم ان الجفر ثمانية وعشرين جزءا وكل جزء ٢٨
صفحة وكل صفحة ٢٨ سطرا وكل سطر ٢٨ بيتا في كل بيت اربعة
احرف الاول بعدد الجزء الثاني بعدد الصفحة الثالثة بعدد
السطر الرابع بعدد البيت فاسم جعفر مثلا يطلب في البيت
العشرين من السطر ١٢ من الصفحة ١٦ من الجزء ٣ وعلى
ذلك فقس قلت الحروف الابجدية ٢٨ حرفا فرتبها ٢٨
وعددها على النظم الطبيعي ٢٨ فيكون الف واحد وغ
٢٨ كما هو الموافق لما روي عن امير المؤمنين عليه السلام وهو
المقصود بعدد الاجزاء الجفرية عندهم فلفظ جعفر يحتاج الى
ج ع ف ر وعددها على هذا الوجه هكذا ج ٣ ع ١٦ ف ١٢ ر ٢٠
وحيث كانت الاربعة على وفق عدد الاجزاء فالحرف
الاول للجزء وهو الثالث لان عدده ٣ والحرف الثاني
للصفحة حيث ان عدده ١٦ كان علامة للصفحة ١٦ من
الجزء الثالث وهكذا ف ر السطر والبيت

مسئوال ... ومی العظام وهی رمیم

کبیر	وسیط عجمی	وسیط کبری	صغیر	عدد حروف	نقاط
۱۲۸۱ افرغ	۶۶ وس	۱۲۹ طکق	۳ ج	۱۸ حی	۳۰ ل

البسط الف فا را غ ی ن واو س ی ن

نظیره ... س ض ج ج

المحصله ش خ ر ص ض غ غ ص س ز ط ح و ض س ق د س ا س ق خ غ ح ل ح ی ا

النظیره لی

مجموعه عجیبه تم یحییها الذی انشاها اول مرة

قاعده فی استخراج الجواب اکر امد عاسئوال مدعا را نوشته بحروف مقطعه وصل دکوشته ومجموع عدد را استنطاق کرده پس عدد تکرار تنزل داده تا باحاد برسد مثلا ۵۸۲۲ تنزل دادیم ۵۸۵ باز مرتبه دیکر تنزل دادیم ۲۰ شد باز تنزل دادیم ۹ شد پس هر یکی از اعداد مزبوره حاصل میشود استنطاق نموده ملفوظی از سطر اینها ملفوظی انکه د را دال و آ را الف تمام حروف حاصل از اعداد را ملفوظی نوشته بعد از ان حروف سئوال را

شمرده که چند حرف است فرضا عدد حروف ۵۹ استنطاق کرده
حروف ان طرح شد امید و حروف متصل بهان حروف سابق
کرده در همان سطر نوشتیم پس نقاط را شمرده فرضا ۲۹ شد
حروف ان طرح شد در همان سطر متصل با سابق نوشته سطر تمام
شد پس تمام حروف نظیره ابجدی گرفته در زیر ان بنویس پس
از ان مستحصله تحصیل کرده اعنی حروف نظیره را بطریقیکه دو
حرف را علامت جزو سطر اند و دو حرف دیگر که علامت صفحه و
کتاب بود بقدر اسمی بنویس و بعد از ان حروف مستحصله
خواهند پس از ان حروف مستحصله را نظیره ابجدی گرفته
سطر نظیره را تکسیر کند و حروف امید جواب سائل حاصل اید
وقاعده ان چنانست که حرف اول را نمیگرند چنانچه قلمی
میشود حرف وا و او میشود در حروف ی که
سی عدد است می ان
قاعده دیگر انکه حروف را بلا مرتبه کند و مضاعف کند
اگر از ده کند دوق عشره بگیرد و حروف سوال

کە چند است فوق عشرە بلعشرین را بگیرد با الفعد دیگە دارد ضم کند و در
دایره اهطم موافق مزاج حروف سید اکند و تنزل حروف را بلا مرتبه
کرده و نصف کند اگر نشود و الا عدد انخا بجر از آن زیاد کند نحو یکه
دانستی تواند شد و نصف را در دایره طبیعیه حروف سید اکند که
متحصل است و مساوات مضاعف نکند و نقصانات نکند و
بدستور عمل کند و رفع چنین است ترجمانکه آنچه از عدد بحروف
بعد از وضع ده ده ماند اگر وضع تواند شد او را مضاعف کند و
عدد حروف سوال را از ده ده طرح بالعالم و نقاط و سه نقطه را
یکحرف دانند و بر آن مجموع اضافه کنند آنچه شود بحرف زنند موافق
انحروا طبیعتا اخذ کند تا مستحصل انحروف رفع آنکه عدد حروف
۱۰۱۰ وضع را آنچه باند مضاعف نکرده عدد حروف سوال با نقطه بعد از
وضع ۱۰۰۲ بر آن افزوده مجموع را بحروف زنند از دایره اهطم طبیعت رجوع
کند مثلا ک طالب ز و بر ق طالب غ وا و طلوع بد و علیها ۱۰
المنوال تنزل انچه مراد بود بعد از اسقاط ۱۰۰۲ اگر باشد
آنچه باند زیاد و کم نکند و از دایره حروف طبایع حروف ۲۸ کانه

کرچندانست فوق عشره بلعشرین را بکیرد با اعداد دیکر دایره ضم کند و در

دایره اعظم موافق مزاج حروف سیاکند وتنزل حروف را بلا مرتبه

کرده و نصف کند اکر نشود و الا عدد از خارج بران زیاد کند نحویکه

دانستی تواند شد و ضعف را در دایره طبیعیه حروف سیاکند که

متعصل است و مساوات مضاعف نکند و نقصان نکند و

بدستور عمل کند و رفع چنین است ترقی آنکه انچه از عدد حروف

بعد از وضع ده ده ماند اکر وضع نتواند شد او را مضاعف کند و

عدد حروف سؤال را از ده ده طرح بالعالم و نقاط و سه نقطه را

یکحرف دانند و بران مجموع اضافه کنند انچه شود بحروف زند موافق

انحرف از طبیعتا اخذ کند تا مستحصله حروف ترقی آنکه عدد حروف

۱۰۲ وضع وانچه باند مضاعف نکرده عدد حروف سؤال با نقطه بعد از

وضع ۱۰۲ بران افزوده مجموع را بحروف زند از دایره اعظم بطبیعت جمع

کند مثلا طالب ر و بتوق طالب غ و او مطلوب و علیهذا

النوال تنزل انچه مرداد بود بعد از اسقاط ۱۰۲ اکر باند

انچه باند زیاد و کم نکند و از دایره حروف طبایع حروف ...

گیرند و طریق استخراج سؤال را نظر کنند

حروف ناری — یا حاسن مفتح یا الله شکر، یا حامد ... الله

حروف بادی — بضم باید نخوانند بکسر، خمد ویب بر

حروف آبی — با رای و ... بکسور

حروف خاکی — بار و یا بس اند مجزوم

اَ دَ ہَ لَ مَ نَ عَ — جُ زُ لُ سُ ذُ تُ حُ — ہِ یِ شِ ثِ دِ نِ ظِ — بْ دْ خْ طْ غْ نْ قْ

حروف	اعداد	مرتبه	رتبه	طبع	حروف	اعداد	مرتبه	رتبه طبع	طبع
ا	۱			نار	ب	۲		هوا	
ج	۳			ماء	د	۴		تراب	
ه	۵			نار	و	۶		هوا	
ز	۷			ماء	ح	۸		تراب	
ط	۹			نار	ی	۱۰	۱	هوا	
ک	۲۰	۲		ماء	ل	۳۰	۳	تراب	
م	۴۰	۴		نار	ن	۵۰	۵	هوا	
س	۶۰	۶		ماء	ع	۷۰	۷	هوا طبع	
ف	۸۰	۸		نار	ص	۹۰	۹	تراب	
ق	۱۰۰	۱		ماء	ر	۲۰۰	۲	هوا	
ش	۳۰۰	۳		نار	ت	۴۰۰	۴	تراب	
ث	۵۰۰	۵		ماء	خ	۶۰۰	۶	هوا	
ذ	۷۰۰	۷		نار	ض	۸۰۰	۸		
ظ	۹۰۰	۹		ماء	غ	۱۰۰۰	۱		

ضابطة عدد سطر را باید مضبوط دارد که چند حروف است

و از انتهای سطر از حرف آخر شروع مستحصله نماید و بعد از آن

از حرف اول همچنین یکحرف از آخر و یکحرف از اول تا اینکه سطر باتمام

رسد و باید بداند که حرف مستحصله از چه مراتب است از رفع و تحت و

تنزل و با ملاحظه طبایع او و حرف ما فوق نمود که مساوی امزاج باشد و

در مراتب هم مساوی نموده باشند و با ملاحظه نماید به نقص هر حرفی به حرف

دیگر و مراتب مستحصله را منظور دارد که طابطه از دست داده نشود حروف ملاحظه

خانه مینامند و نظیره را سطر و مستحصله را صفحه و نظیره ثانی را جزو

مثال مستحصله سؤال بعد در صفحه اینچه حروف خالصه از تکرار از ملاحظه

عدد حرفی ملاحظه ۱۲

ر ا م ی ط ا ی غ ن ی ج س ف ب ل م

نظیره ث س ع ن غ ف ا ج ع ض ظ

مستحصله د ع ع ا د ه ص

ظ هر آخر سطر نظیره است در عدد ۹۰۰ از ما ث در مرتبه ۹ از

حروف تنزل است و از حروف ما ث است م که حرف اصل است از

عشرات در مرتبه ۴ چهارم است و از حروف ناری است و مساوی است

چون نصف صحیح ندارد عدد خانه و سطر و صفحه که ۳ باشد افزود

١٢ شد پس تنزل داديم ٤ باقى و اضافه از عشرات سطر ما قبل ٢ بود افزوديم
٨ شد و حرف اول متحصله اول ح بود نيز افزوديم ٩ شد پس مجموع بحرفى شد
كه در مرتبه ٩ باشد و آن ٣ حرف است ط ص ظ اما ظ نتوانستيم نوشت
بجهت آنكه عين نظره است و در مرتبه عدد كرمانست و در تنزل و
طبيعت عنصرى هم موافق است و اين موجب نقصان است چه مخالف
در آن دو جهت بين نظره و متحصله لازم است و اما ط از آنها است و نظره
از ماست و هم ط از حروف نارى است و ظ از حروف مائى و آن
جهتها اگرچه ضد نظره اما بار كه اصل ما خاك است در طبيعت موافق
است نقص ١ ص از عشرات يكمرتبه بر ظ مقدم است و مناسب تر
از ظ و از حروف هوا و مجاور با ما كه طبيعت نظره است و مجاور
با نار كه طبيعت ملفوظات پس ص مناسب تر نوشته شد و در آخر سطر ث
كه حرف اول نظره است عدد ٥٠٠ و مرتبه ٥ از حروف تنزل طبع مار
از حروف ثابت متحصله اول ح است چون نصف صحيح ندارد و چون دوم
متحصله است از حروف تنزل عدد يك حرف تنزل سابق اضافه شد تنزل
داديم ٣ شد ٣ عدد سطور ثلثه افزوديم ٦ شد پس ع

که حروف و صغ است خ از مادت هم مرتبه با نظیره طبع ترابی از
حروف ترقی و ط که حرف اسفل است در طبع ناری و احاد و مساوی پس
خ از نقص دارد چه در مرتبه با نظیره موافقست ش در طبع مائی و ترقی
و تنزل و هم دو نقص دارد یکی آنکه در طبع با نظیره موافق است و یکی
آنکه در تنزل با او موافق و او در طبع هوائی احاد ترقی هم از نقص دارد
با اسفل دارد در احاد تنزل است پس ق بهتر است زیرا که موافق
با نظیره در مرتبه نقص آن بیشتر است پس ق نوشتیم شد صف
مثل د ۸۰۰ مرتبه ۱ از حروف ترقی در طبع هوائی آخر حروف ثالثه مستحصله اولی
طریق تحصیل حروف ناطقه موقوف است بر صفحه حروف جامع کبیر ایکن بن
و انچنانست که رقم اول علامت جزو رقم دویم علامت صفحه و رقم سیم
سطر و رقم چهارم علامت خانه اما تحصیل حروف مستحصله:
طریق آنکه بدانید ن دو حرف است از نظیره زبر و بینه علامت
جزو و سطر و طالب را نیز مطلوب ایشان را که حروف صفحه و
خانه است مثلا دو حرف از زبر و بینه ح ا و نظیره ایشان حرف
ت س است ت علامت جزو و س را علامت سطر کردیم

باین نحو که ت در درجه ۲۲ چون سیر شش دادیم ۲۹ شد بحذف ۲۸

یک ماند علامت جزو اول کردیم و ح در درجه ۸ است سیر شش دادیم

۱۴ شد بحذف ۲۸ (۲) ماند علامت طرح دیدیم قرار دادیم چون صفحه اول

و خانه اول بود مطلوب ابجد را دط یافتیم ش اط ب ط حرف ۵

و رابع را بر داشتیم و اینجا چهار راست مثال میرزا علی نقی کشفا

تمت

بسمه تعالی

و وسیط و صغیری هست پس در جواب سؤال سائل اول اسامی او را
مطالب را منفرد بنویس و خالص کن و در زیر هر حرف عدد از زبر بنویس
این حرف مذکور را ابجد وسطی یا ابجد ملفوظی کن حاصل را در عدد بطن
وی که در زیر حروف نوشته ضرب کن حاصل ضرب را در تحت حروف
بنویس و از حروف احاد و عشرات و مات که مناسب در قرآن شده
باشد حروف بهم رسانند و اگر حروف احاد و عشرات طالب مغایر است
این از اصل عدد یا عدد بطن و حروفات ملفوظی آن حروف یا از
بینات حروف حاصل ضرب فراهم آورد که کلمه موضع و مطبوع
از کلمه عجیب در تکسیر یا صله و موجز این قضیه خواهد بظهور رسید

بدانکه حروف سادات ۷ است اج هزطلم قاعده
باید شمار خودش را در سطر زیر او بنویسید مثلا در سطر بالا آ
است در سطر زیرین آ بنویسی اگر ج است ج و ه است ه و ط نویسی
و اگر حرف سادات نباشد یکی را و بیفزاید و نصف او را که

و حروف ترقع هفت است ب د و ح ی ل ن باید نصف

حروف را بر اول افزاید و در زیر بنویسد مثلا ب دو است نصف ان

یکی است دو با یک سه میشود پس ج در سطر زیرین بنویسد که

۳ است و د چهار است نصف ان دو تا با ۴ شش میشود

در سطر زیرین و بنویسی که در عدد اجاد ۶ و است وهکذا

حروف تنزل نیز ۷ است س ف ق ش ث ذ ظ باید

حروف را باجاد اورده بعد لفظ ان حرف را نصف کند

ف ۸۰ است ۸ حساب کند نصف ۸ چهار است لفظ د

که در عدد چهار است در سطر زیرین در محاذات حرف ف

بنویسی وهکذا ق ده است نصف ان ۵ میشود حرف ه را

بنویسد اما حروف ش ذ ظ چون فرد ند قابل تنزل نیستند

و با نقص هستند همان حروف را بنویسی در سطر زیرین حروف

ترقی هم ۷ است ع ص ر ت خ ض غ باید حروف

را باجاد برده دو برابر کند مثلا ع ۷ است ۱۴ میشود ۹ را طرح

کنه ۵ را که ه است در سطر زیرین بنویسد وهکذا

ملاحظه کند حروف مساوات و رفع و تنزل و ترقی و تناسب
با یکدیگر متحد باشند در طبیعت و با آنکه قریب بهم باشند در عنصریت
و ضد یکدیگر نباشند مثل آنکه حروف که آبی است با آتشی موافق
نکند و ضعیف را با ضعیف و قوی را با قوی تا آنکه ضعیف را قوت دهد
و قوی را تنزل دهد که اندک ضعفی پیدا نماید تا از هم نتیجه کامل بخشد و
حروفات مذکوره را باید باین قاعده تنزل و ترقی دهد اندیشه مثلا
ای ق غ در هر جا لازم آمده شوند چون در عدد یکی خاص میشود هر
یک را بر نسبت احادی که هست تغییر و عوض بنویسید مثلا الف یکی است
ی را چون با احاد بیاوری یکعدد محسوب میشود با ق که صد است
چون با احاد بیاوری یکعدد خاص میشود و کذا غ نیز هر گاه ضرورت شود
و تناسب مطلب شود حرف مطلوب را بنویسید همچنین م ب ک ر
در عدد هر یک بقاعده حساب میشود چون مناسب ببینید هر کدام را
بجای دیگری میتوان نوشت تا آنکه مطلب بیکدیگر ربط بهم رساند و
ایضا ج ل ش در عدد سه محسوب شد پس ج را بجای لام و ش را
بجای ج و ل را بجای ش در عدد میتوان مجری و محسوب داشت و

دم ت هر یکرا ابجادیکر مقابل محسوب کند و در زیر هر حرف که ابجد

احادیچون بزند شراوت درعدد میشود نوشت تا مطلب مرتب

کردد هرکاه بی ربط باشد پس در قاعده اشتراک و نسبت وحد

ونحس مجری دارند تا جواب مناسب درآید و همچنین تا آخر حرفی

جمع همین حالت را دارند والسلام علی من اتبع الهدی

قاعدۀ

آنستکه حروف را بلا ترتیب کند یعنی عشرات و مات همه را احاد حساب

کند و مضاعف کند اگر از ده بگذرد فوق عشرو را بگیرد و

حرف سؤال را بر بنید که چند است فوق عشرو عشره را

بگیرد و بالعدد که دارد ضم کند و در باره اعظم موافق

مزاج حروف پیدا کند و در تحت بنویسد و هر کاه از ده بگذرد

فوق انرا وضع کند پس عدد سؤال را نیز ده ده طرح کند

باقیمانده هر عدد نقطه را یک حرف حساب کند و با او اضافه کند

مستنطق کرده موافق مزاج و طبیعت او حرفی پیدا کند و بنویسد

وقاعدۀ نزول حروف را با رباعاد برده نصف کند اگر

عدد از خارج برا وافزاید مثلا ق نصفش پنجاه است بنویسد
که عدد پنجاه است یا ر مالک هرگاه مناسب باشند در طبع وزایع
نوشته منحصله بکرد وقاعده مساوات مضاعف نکند
ونقصان نکند مثل همان حروف را در تحت بنویسد وقاعده
توضع انستکه عدد حروف را ده ده وضع کند انچه ماند باعدد
حروف سوال ونقطه بعد از طرح ده ده برا وافزوده وضع کند
انجه ماند باعدد مجموع را بحروف برند از دایره اهطے بطبیعت
جمع کند مثلا ک لا ب د ه ب وق طع ا ی مطلوب بند
تمت والسلام علی من اتبع الهدی

رسالة بطريق مثال نموده است

بسم الله الرحمن الرحيم يا علام الغيوب من الحجب في هذا العصر مدخل كبير وسيط مجموع وسيط كبير صغير جمل

٢٩٥ ١٠٣ ٢٩٥

نقاط عدد حروف البسط والتخلص ن و ظ ا ب غ

ى د ل ق ف ه ح ط ر ز م

١٢

نظيره غ ذ س ع ن خ ص ض هـ ج ق ث و ش ظ

عدد حروف ١٦ حرف اول ظ مائه تنزل كابر انزل حيث

دوره اول چون بعدد واست ابتداى مستحصله

اصل م ن ل و باو ملحق كرديم زيرا مقدمات در مستحصله

نظيره ظ خ ص ر كه مرافق تنزل داديم شد ٥ سطر

مستحصله د س ث ع وصفحه وخانه افزوديم شد ٨ شش

ص ا م ب سؤال اضافه ١٢ ده طرح شد باقى

ماند چهار محتاج شد بجزه كه در مرتبه چهار است وان دم ت

است ت درجات شرك ظاهر عين اصل دال بى نقص بود

نوشته شد حرف ثانى غ ترقى داديم دو ثلثه داخل ٥

ما خارج یک مستحصل که گذشت داخل ۱۱ محتاج بر انقع شد الف
نقص با طرف دارد در احادیث و نقص با میم دارد در مارئت
و مساوات و نقص با غ هم دارد زیرا هر دو احاد محسوب میشوند
ی دو نقص دارد هم مزاج با نون و هم مرتبه در عشرات و نقص
با مستحصل هم دارد هر دو مرتفع اند و نقص با غ هم دارم که هر دو
در عدد یکسو بند غ هم معیوب است رجوع بر نظائر س
غ م ن نون معیوب مائی هم نقص است طرف خ شرائط
غ س هم یک عیب با نون در عشرات ولی دال رفع نقص کرد
صف ثالث ض ۸ ترقی دادیم ۶۱ باقی و چهار مسوال الداخل
عشر شد طرح نمودیم ثلثه از سطر و ضمیر و خانه داخل میم که مستحصل
بود مستحصل داخل شد دو ترقی که گذشت داخل ۸ شد محتاج بر خ
ف ق ض عین نظره است و هطبع و در مرتبه مانع یکی
ف با اصل در عدد عشرات هم مرتبه خ در مزاج شان
اصل محتاج بنظائر شد که ت ج ل نظائر حفض ل بین
ف ق ج با مستحصل اثنا هم طبع و با میم نظره هم مزاج

در خراج با نظیره یکی است ولی طرفین مستحصل احاد عشرات اند مات

و لازم طرفین لذات نو نشیم چهارم ر است ترقی دادیم شد چها

عمرا فزودیم شد ۷ عمرا از سوال داخل شد شد ده ۲۰ اثر ازو نمودیم

عمرا از مستحصل گذشت با چهارم مستحصل شد ۸ ۷ محتاج زع د

ذ هم نقص مالکیت دارد هم از مرتبه اعظم دو است ۲۰ از مرتبه

اجهز و مطلوب خالی است نه نیک ن هم در احاد مشترک

ع هم نقص باز دارد ولی چون ر در مرتبه پنجم خالی است

در عین در مرتبه چهارم لذا حرف ع مناب تریع نو نشیم دو مرتبه

اصل د ظ غ — با آنچه سوال حرف اول رسم دو ثانیه

نظیره ی م ش — ص است ترقی بعد ۹ ترقی دادیم

مستحصل س ض ب د — شد ۱۸ ده طرح با آن ۸ سطر

نظیر ا ل ع ص — منحصر و خانه داخل ۱۱ شد ۲

اول داخل ۱۳ یکدوره مستحصل گذشت داخل ۱۴ ابتدای مستحصله

دوره ثانیه با نظیره ایکدوره ترقی گذشت داخل ۱۰ ده طرح و با

مانده محتاج به و سخ واو نقص خراج با ضم دارد

احادیث باد خ نقص مزاج باد دارد و در ترقی با ص شریک با محمله
طرف هم در مزاج شریک ش در مزاج دخلی با نها ندارد اگرچه نقص
دیگر کما اجتماع عشراتین میشود ولی ل فوق و ر نظیره محتاج
بدین شد نوشتیم حرف ثلاثی م از حروف مساوی مساوی کردیم
شد ۸ سطر و صفحه و خانه داخل ۱۲ یک حرف گذشت داخل ۳
محتاج بحروف جلش ج هم طبع با اصل و در مساوات بودن
شریک م ش در ناریت هم طبع م و در مائیت هم طبع نظیره
ل هم یک نقص عشراتیت داشت ولی بقیه دو نقص داشتند
جمع نبطار فضد ف هم طبع با م د هم طبع ض شریک
نقص داشت که با اصل در مائیت شریک بود ولی رفع نقص
اول فاصله کرد پس ض نوشتیم حرف سیم از مستحصله ثانیه ش
حرف تنزل قابل نیست و از باقی حرف سؤال داخل ۱۲ شد تنزل
دادیم ع شد سطر و صفحه داخل ۹ شد دوازده مستحصله داخل ۱۱
یکدوه مستحصله گذشته داخل ۱۲ شد محتاج بحروف دیگر
که هر عدد دیگه بعد از تنزل زیادتر در تنزل قاعده است

اضافه بکنند تا مقدمات در مستحصله کنز بنفند که ماخ با اصل

ونظیره شرایب و در مائیت شرایب با نظیره و با مستحصله ب

در مزاج دخلی بحروف قانعه و جعب دارد که با ز سطرهم مرتبه

دارها دولی دو چیز زمع نقص کرده یکی فاصله و دیگری در مستحصله

عشرات مات کذشته محتاج باشد ب نوشتیم حرف چهارم

س است منزل داریم شد سطر و صفحه و خانه اضافه کردیم شد

۸ از سوال داخل ۱۲ با مستحصله کذشته ۵ چهارم مستحصله با

۱۹ طرح ۹ با محتاج بحروف طصنظ ظ ه طبع ص در عشرانیت شرایب

نظیره در مزاج شرایطی طرف که در اتحاد و مزاج شرایط اصل رجیع بر نظایر دم

م هم مزاج آد شرایس در عشرات ث هم مزاج س در مائیت د در مزاج

دخلی بحروف قانعه یک نقص با الف دارد در اتحاد نقص را فاصله

کرده د نوشتیم دوره

باقی سوال حرف اول از مستحصله

ثالثه و است از حرف رفع در اول

خانه بود ۶ با ۲ سوال رفع کردیم

۲ شد چهار عشر ترک باقی

ز ب ظ ه

و ع ث ن

د ر س ض

ر د ا ل

داخل ۃ شدیک نرفع داخل ۃ محتاج بحروف وسنح خ در بائیت و رقمی

شریک در اش هم نقص طرف ودو ن بودن از ی علامت و رقمی

ی هم نظیره رجوع بنظائر دا ی داخله وقالی ورقمی وعین بودن با

فوق ی عین ی در ترفع وهوا یی هم ناقص بودند لذا ی محتاج

نجوید شد نوشته شد حرف ثانی از مستحصل ثلثه ع است ۷ ر قمی

دایم ۱۴ شد تم باقی سطر وصفحه وخانه داخل ۷ و سوال ال اخر ۱۳

دو دو ر مستحصله گذشته ۱۵ یک حرف گذشته ۱۶ محتاج و سنح و او

عدد نقص دارد هم زاج با اصل و احاد عین مستحصله طرف ش

در عشرانیت شریک عین و نظیره قبل او و هم ش است خ هم مزاج با

عین رجوع بر نظائر کردید دا ی الف علیحده دارد چه با با

و چه با طو اجتماع شد احادی هم با با شریک ترفع وهوا و یاغ

شریک در عشرانیت ر هم دو نقص که در رقمی وخاک با عین

شریک است ولی رفع نقص شد بجهة اینکه احاد و عشرات سطر و

صفحه ات لازم دارند ر تو فیتم حرف ثالث از مستحصله ثالثه

ث است قابل اخت سطر وصفحه وخانه داخل ۸ تنزل شد ۳

۵ سؤال داخل ۹ شد مستحصل داخل ۱۲ دو مستحصل گذشته داخل

۱۴ چهار از تنزل بمنزله ۲ است داخل ۱۶ محتاج بحروف و ستح د

در احادیث با اسم شریک و در عزاج با طرف کسر باشد شریک

خ در مات شریک ث و در عزاج شریک ر مستحصل س یک

نقص عزاج دارد باک و رفع نقص را دو چیز کرد که احاد و ماه عشرات

لازم دارند و مستحصل قبراهم ما بود و قبل از اول احاد الذا از نو نوشتیم

حرف رابع ت است از حرف دفع بلجمله سؤال رفع دادیم شد ۲۰

تنزل شد سطر و صفحه و خانه ملحق شد شیحه مستحصل داخل

شد ۷ سیم مستحصل داخل ده شد دو مستحصل گذشته داخل ۱۲

لیک ترفع گذشته داخل ۱۳ محتاج شد بحروف حلش ج در احاد

شریک ع و در مائیت شریک مستحصل طرف و شریک نظیره ل

عکس نقص دارد در عزاج شریک و در رفع و عشرات شریک نون

ش در عزاج دخلی بحروفات ندارد لیکن از نون دو را شش در

اهطی واحد جوع سنطار ص نوشتیم دوم چهارم

از سؤال ۳ قد تنزل نخشود سطر و صفحه

اساس ه ب ف ق تم تنزل شد ۲ سه

نظیره ی ح ج ه سوال داخل ۵ شد

متحصل ش ط س ع متحصل گذشته داخل ۸

نظیره غ م ا ن ابتدای متحصل ۹ چهار حرف

نزل گذشته داخل ۱۳ شد ممتزج شد بحروف جلش ج در اتحاد
ومساواتیت شریک اصل و در مائیت شریک نظیره ل دوریت
از قاف هم در اعطی هم در اجری و از حروف ترفع با متحصل
طرف شریک ش هم سه عیب دارد در تنزل و مائیت شریک
نظیره و در ناریت شریک اصل ولی ق در پنجم ماراست و ش
در ۳ ناراست نوشته شد حرف ثانی از متحصل اعنی خ از حرفی
ترقی ۶ بعد از ترقی ۱۲ عشر ترک باقی ۲ دو سوال داخل چهار طرح
و صفحه و خانه داخل ۷ شد متحصل گذشته ده یعنی متحصل
داخل ۱۲ و ترقی گذشته عدد ۶ داخل ۱۸ اول ترقی داخل ۱۹ عشر طرح
ممتزج بحروف طضظ ص شد عیب دارد در عشرات شریک اصل
منظو و در ترفع هم شریک و در مزاج هم شریک نظیره و ط

نار مساوات وخ از حروف ترقی طالب تنزل ظاهر دو عیب

دارد که در مائیت شریک باخ است وطرف هم مات است ولی

در مزاج مائیت دو رتبه نوشتیم حرف میم از مستحصله ابعج

است از حروف مساوات بعدد شش مساوات کردیم شد

و شش مستحصله گذشت ۹ و میم مستحصله ۱۲ دوم مساوات یک

مساوات گذشته داخل ۱۲ سطر وصفحه وخانه را اجزاء ممتزج

و سنخ خ با نظیره قبل عین و واو در احادیث شریک سی

هم دو عیب دارد هم طبع با نظره و در عشرات شریک با ها

ولی تصل رع این عیب کرده مانند نقص مزاج بجز ف در

مرتبه پنجم نار است دج در اول مرتبه ماء است ضعیف بت

لذا سی در مرتبه چهارم ماء است با جیم جفت کردیم که مزاج ن

شود نوشتیم حرف رابع هم است مساوات نمودیم ده شد

و ترک کردیم سطر وصفحه وخانه ی سه مستحصله گذشت چهار

مستحصله ده ممتزج اع دخ نوشتیم زیرا که الف در مساوات تبیین

و ناریت و احادیث شریک هم ی از هم در ا

محتاج طص ظ ظ ننوشتیم بجهة آنکه مشاکل نظیره میشد و در
طبع هم مائی با نظیره شریک بود و حرف اصل ناری طالب هوا
است اجتماع مائین میشد اما ط نقص داشت که هم با عنصر
اصل حرف است که تم باشد اگرچه ط از آحاد است و
نظیره از مات و ط حرف ناری است و ظ حرف مائی و لی عده
نقص هم عنصر با تم است در ناریت لذا ص از غیرت
بی نقص بوده است نوشته شد حرف تعیم از بیت اول
مستحصله ث عدد ۵۰۰ مرتبه ۵ رتبه تنزل طبع
مائی قابل نیست شرط ظ بجهة فردیت عدد سطر و صحانی صحیح
افزوده شد ۸ تنزل داده شد تم چون تعیم حرف نزل ت ا
عدد یک حرف تنزل او افزوده شد ۵ زاید از سطر یکی ماند ۵
بود افزوده شد ع محتاج بحروف و سخ خ ننوشتیم
اجتماع مائین میشد پس خ یک نقص داشت و س در ماریت
و تنزل شریک نظیره و یک نقص دارد که آحاد هم مرتبه با اصل
حرف و طبع چون هوائیت و مرتبه مات مفصول

لذا و نوشتیم حرف میم ضمن عدد ۸۰۰ مرتبه ۸ رتبه ترقی
طبع هوائی ترقی دادیم شد ۶ ا عشر ترک باقی ۶ عدد سطری صحیح
و خانه اضافه شد ۹ از سطر ده مانده بود یک از ده انداختیم
زیرا مستحصل باید احاد حساب شود و احاد بده نمیرسد
باقی مانده ۹ پس نه از سطر را برنه افزودیم شد ۸ ا عشر
ترک باقی ۸ چون ابتدای حرف ترقی بود یک داخل نمودیم
شد ۹ چون دو حرف تنزل گذشت بمنزله مکیث اضافه
شده دیگر دید محتاج به القغ ع ننوشتیم زیرا هم
عنصر با نظیره و با اصل و در مرتبه ترقی هم مرتبه با نظیره و
ننوشتیم زیرا درمات با نظیره هم مرتبه و ی هوائی
هم مرتبه با اصل در عشرات و طرف هم هوائی و الف ناریه
و ساوات غیر مستخرج از ترقی بلکه مستخرج از تنزل رجوع
بنظایر کردیم القغ مستخرج بود نون از حروف ترفع و
هوائی و عشرات حرف اصل عشرات و نظیره مات لازم بات
و هم درجه نبود با نظیره ثانی و من المعلوم ان الحرف هم

نا ملفوظ نیست بالبینه که ۷ حرف مساوی ۱۴ اساس است و ۷ حرف متنزل

نقطه از این حروف ملفوظ که در هر مرتبه باشد باید بعکس

مرتبه نقطه ملاحظه شود مثل الف مرتبه اول مساوی است

ب که نقطه او است هم مرتبه اول متنزل است و همچنین خطا

نکردن در درجات است واو حرف مرتفع است که مرتفع از

از ممتزجات حرف اول مرتفع ب است و حرف اول مرتفع

ع است حرف ثانی مرتفع ص است و حرف ثالث مرتفع

ق است و ثالث مرتفع ر و هکذا در باقی ملاحظه مراتب

حروف نمود فی الرفع والترفع والمساوی والتنزل و ملاحظه

عنصر حروف نمود فی النار والهواء والماء والتراب والرجع

الی المقصود خ مرتفع تراب و هکذا بالنظر رفیق و حرف ک

هم خاکی و س عنصرات از عنصرات که ک باشد و همچنین

که ض باشد بالحاد احد که ع واست و خود مانند و طرف

هوائی بی نقص نوشته شد و چون تا ممکن باشد حروف اصل

در باب نقطه نیز چنین و در ض که حرف میم

از حروف ترقی است بیان میکنیم که ترقی دادیم شد ۱۰ عشر ترک
شد ماند ۶ وقاعده آنستکه اگر حرف ترقی در دویم متصله
واقع شود جدا از متصله اولی جدا از ثانیه باید او را ترقی داد
و عشر را ترک نمود و زائد از عشر اگر یکی است محتاج بترقی
نیست اگر بیشتر او را هم باید ترقی داد بعد باید اضافات
اینها را با ملحق کرد ولی این حرف میم است و ملاحظه آنکه
دو حرف منزله یکی است پس میم محسوب میکنیم آنوقت ۶
زاید را هم ترقی دادیم شد ۱۲ عشر ترک با ۲ اضافه سطر
۹ افزودیم چون بعشر رسید باید یک نقص شد ۱۱ عشر
ترک سطر و صفحه و خانه افزودیم شد چهار و یک بجهت
آنکه اول حرف ترقی است افزودیم شد ۵ محتاج به ه
شد و این عیبی دارد که قاعده آنستکه یک بجهت اشتمال حرف
از جنس سابق و یکی دو حرف منزل بمنزله یکی است پس یک
را هم باید اضافه کنیم و در ابجاد و اضافه کنیم ۶ می شود و ملحق
نیست حرف چهارم من است عدد ۹۰ و سه ۶ و بیر

تنزل طبع ما تنزل دادیم چون قابل است شد ثم عدد ثلثه افزودیم

شده زاید از سطر ۸ باقی مانده بود افزودیم شد ۱۴ عشر ترک

شد باقی چهار چون شش حرف گذشته بود تنزل بمنزله یکی است

و یک ترقی که منتقل به تنزل شده است بود افزودیم شد

چهارم مستحصله است افزودیم شد ۴ یک قسمت مستحصله

افزودیم شد چهل تا ابجد بود اخذ نمودیم

تمت بعون الله

ضابطه در استخراج جواب سوال را عدد کردیم مثلا عدد گرفتیم شد ۴۰۵۶

عدد صفحات جفر ۲۷۸۴ است عدد سوال را از او طرح کردیم باقی ماند ۲۷۲۸

تقسیم بر ۲۸ ۲۸ که بر ۲۸ صفحه قسمت میشود باقی میماند ۱۲ از ابجد بعدد (به بیت صفحه وضع)

شمردیم به ل رسید از برای جزو حرف جستیم و شش را برای صفحه و از برای

سطر ۲۷ را ۷ قسمت کردیم که ۳ ۳ باشد بخ و ۲ شد ۱۲ شماره کردیم

به ل رسید بعد از حرف سطر ل شد و حروف خانه باقی از همه عددها

بعد از طرح صفحه ۳ بود ۳ را طرح کردیم سه چهار شد شماره به ج رسید پس

حاصل اینست ز ل و ل ج خانه دیگر ل د ل ل ه ل ل و ل چهار خانه

از سطر دوم میگیریم ز ل ر م ج ل ر م د ل د ه ل ل ر م و وجهار خانه هم از

سطر سوم میگیریم ز ل ر ن ج ل ر ن د ل ر ن ه ل ر ن و و همه

ها انسطر بنهانی استخراج میکنیم والسلام علی من اتبع الهدی

بسمه تعالی

قاعده الثامنه معروف است بقاعده منبری آنکه
عدد تمام سؤال را گرفته بعد ۳۰ طرح کرده ما بقی را چهار قسمت
کند ربع عدد را در مربع بعکس ترتیب روش معروف که
خانه ۱۰ از روش معروف اول خانها واقع شود
چون مربع تمام پر شد خانه اول را استنطاق کند
اگر چهار حرف آمد فبها والا خانه که در زیر آن
واقع است تکسیر نماید تا چهار حرف تمام شود بعد این چهار حرف را
تکسیر نماید بتکسیر احمدی که معروف است چون ۱۲ زمام گرفته شد
از تحصیل ۱۲ منبر نماید بدین صورت پس از آن بحساب جمل
واجب مرتب وغیر مرتب عدد آنجور را بگیرند بعد جمع
اعداد را جمع کند او را دو نزل دهند بعد از این پس
دو نزل بدست آید موافق آنچه در اضعاف ابجد ۲۸
در ۲۸ حرف شمرده استنطاق کند ترتیب حروف جواب شافی بیرون
خواهد آمد والا انجا رتب کند شمار تمام ماه هاران

ه	ط	ه	ی
و	و	ب	ی
ی	ز	ح	ی
ا	ی	ی	ح

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جواب خواهد امد انم غرض از ابجد مرتب غیر مرتب انست که اول حروف را

در هر جا که هست بصورت گرفته محسوب دارند بدانکه احاد یا عشرات یا مات

ملاحظه نمایند از غیر مرتب احاد را از هر جا که هست جمع نمایند پس از ان

عشرات پس از ان مات را و غرض از تنزیل انست اگر در سطر جمع صفر

باشد او را اسقاط کند و بلا صفر در سطر تنزیل ضبط نماید و اگر صفر نباشد

مرتبه اولی از عدد را با هم جمع نمایند و اگر کسری از عشرات شد بهمان سطر

دوم تنزیل ضبط نمایند و اگر زاید بر عشرات است زاید را ضبط نمایند و ان

برای عشرات احاد گرفته در ما بعد از مراتب زیاد کنند اینست دایره حصی

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
١	٥	٩	٤٠	٨٠	٣٠٠	٧٠٠
ح	ط ٦	ی	ک	ل	م	ن
٢		١٠	٥٠	٩٠	٤٠٠	٨٠٠
س	ع ٧	ف	ص	ق	ر	ش
٣		٢٠	٦٠	١٠٠	٥٠٠	٩٠٠
ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
٤	٨	٣٠	٧٠	٢٠٠	٦٠٠	١٠٠

انچه در رساله بود عینا استنساخ نمودیم

تمت والله الموفق

رسالة در بیان استنباط شیخ محی الدین سؤال و جواب

بسم الله الرحمن الرحیم

قاعده چنین است که سؤال از زبان عربی کنند و بعد دکون قسط اخذ
مربع نمایند باینطریق که هل یکشف لمحمد علی بن کاظم ترجمه ول
الباغ الرباعی جمع سؤال عدد ۲۱۱۰ پس بعد از طرح ۳۰
ربع ۵۲۱ که شد در خانه شانزدهم نهادیم و بطریق عکس تا شانزده خانه
ادا پر کنند که رقم اینست که نموده میشود پس آمدیم بر خانه اول
که آن زلثم است اما هم آخر آن هم خانه نیز اول است که خانه

۵۲۰	۵۲۳	۵۲۵	۵۱۲
۵۲۴	۵۲۴	۵۱۱	۵۲۳
۵۲۳	۵۲۱	۵۲۸	۵۲۴
۵۲۲	۵۱۵	۵۲۳	۵۲۳

پنجم مربع است اول عدد ابجدی است
که آن اینست که حروف ز را ۷ گرفتیم
و سه ث را هزار و پانصد و چون هم
سه مرتبه الوف بود هر یک را پنجاه حساب نمودیم چنین شد شیخ
بطریق مذبح چنین ساخته است زلثم و دیگر علما ابجد او
گرفتیم که او اینست و آن چهار ء و دیگر ن حساب کردیم و نوشتیم
و سه ث هر یک را ۵۰۰ و چون جمع نمودیم ۱۵۸۲ بود نوشتیم دیگر ...

سخت ←

ابجد اول	۲۱۵۶۷
ابجد دوم	۱۵۸۷
مرتبه مقلوب احتی	۹۰۲۲
	۱۲۲۳
جمعه	۲۲۴۵۰
بی صفر	۲۲۴۵
ترك	۲۴۹

دیگر عدد مرتبه احتی مقلوب که چهار حرف ع را هر یک را هشت

حساب کردیم که هر یک سی دو بوده باشد دو را

نوشتیم و ع را باسر ط حساب نمودیم که هر یک دال

هشتاد بوده باشد حساب احتی مقلوب و چون

ع مرتبه احاد بود و در دایره احتی صاحب هشتاد

از اینجهة اورا ۸ حساب کردیم و ش در دایره احتی ۸ بود چون

در مرتبه عشرات واقع شده بود هر یک را هشتاد حساب نمودیم و ك چون

بر مرتبه مات بود و ن بر مرتبه الوف چون جمع نمودیم این شد ۹۰۲۲

و بعد احتی مقلوب که شش عدد ث است هر یک ۸-۲۴ طی نمود

بر مرتبه احاد حساب کردیم و ه را بر مرتبه عشرات و کاف را بر مرتبه عشرات

که هر یکی ۹۰ باشد و ن بر مرتبه دایره احتی مات که ۲۰۰ بوده

باشد بحساب احتی اما ۱۲۲۴ عدد شد و بعد از جمع نمودیم

۲۲۴۵۰ و چون صفر را برداشتیم این شد ۲۲۴۵ و چون ترك

دادیم اینشد ۲۴۹ و بدایره بردیم وا زوی حروف استخراج کردیم

وانی است مستعمله اول واما ضابطه چنان

ا	ح	س	ت	ب	ط	ع	ث	ج	ي	ف	خ	د	ك
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ذ	ه	ل	ق	ض	و	م	ر	ظ	ز	ن	ش	غ
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

حروف اربعه که آن انیست ز ل ش ه بدین طریق تکسیر کند کتاب
و باسم احمد است که ۱۲ تکسیر کند و هر یک را بطریق احتی و ابجد که
گذشته حساب نموده بدایره حروف برد و محصله بگیرد
که تمام است انشاء الله تعالی دیگر احمد را بسر تکسیر دهیم
و محصله آن که و بطریق گذشته حساب نمودیم اول که
ل ش ه ز
لام بود و بمرتبه احاد بود شش نوشتیم و دویم شین را
که بمرتبه عشرات بود ده بود و سیم هی بمرتبه مات بود
۶۰ را شد پس ۶۰۰ را نوشتیم و هزار را با چهارم که بمرتبه الوف
بود که ۲۸ هزار شد پس مجموع را جمع نمودیم ۲۹۰۶۰۲ نوشتیم
بدین طریق و انیست عمل در مرتبه ابجدی و دیگر عمل در ابجد که انیست
ثم ث و ۲ هم جمع کردیم ۲۲ شد و ۲ را نوشتیم و ۲ را با ک که ثم
بود ضم کردیم ۲۰ شد نوشتیم و ۲ ث که هزار بود نوشتیم و دیگر
عدد در مرتبه احتی مطلوب که ثم ظ را بمرتبه احاد بود ۲۸ شد

اح	م	د
ح	م	ا
م	د	اح
د	ا	حم
ح	ا	م د
ا	م	د م
م	د	ح ا
د	ح	ا م
ا د	د م	ح م
ح م	م ا	د ا

۸ نوشتیم و بجت را با شه هـ که ۲۴ میشد جمع نمودیم ۲۶ شد ۲ را نوشتیم
بجت ل را با دو ث که ۱۶ بود جمع کردیم ۱۸ شد ۸ را نوشتیم پس ی را بالا م
که نوشته بود در مرتبه الوف نه هزار حساب کردیم و ده هزار نوشتیم دیگر
املیم بر سر عدد داخستی که دو ث ۸ بود ۱۶ و ۱۰ را با ل که ۹۰ بود ۱۰۰ شد
با ۴۴ شرم که ۳۴ میشد جمع نمودیم ۳۱۰۰ پس مجموع سرها را که مل و چهل
شش شد نوشتیم بطریق سابقه عمل نمودیم املیم بر سر تکسیر و متصله سیم
که انیت پس بحساب چهار مرتبه گذشته عمل نمودیم و اینصورت انست

متصله سیم	متصله چهارم	متصله پنجم	متصله ششم
ث هج ن ل / هج ن ل / ن ل / ل	هج ن ل ث / ن ل ث / ل ث / ث	ل ن ث هج / ن ث هج / ث هج / هج	ن ث ل / ث هج / هج ل / ل
۱ ۴ ۲ ۵	۲ ۱ ۰ ۴ ۵	۲ ۱ ۶ ۳ ۳	۱۳ ۶۷
۴ ۲ ۵	۲ ۱ ۰ ۹	۱ ۵ ۶ ۴	۱۱ ۴۲
۹ ۸ ۴ ۶	۹ ۷ ۰ ۲	۱ ۰ ۶ ۷ ۲	۸۸ ۷۶
۲ ۶ ۲ ۸	۱۷ ۸ ۰ ۲	۱ ۸ ۳ ۴	۱۴ ۱۶
جمع			
۲ ۷ ۳ ۳ ۰	۳ ۴ ۶ ۳ ۸	۳ ۵ ۷ ۱ ۴	۳ ۴ ۹ ۴ ! (۲)
۲ ۷ ۳ ۰ ۴	۳ ۴ ۷ ۱	۳ ۵ ۷ ۰ ۴	۲ ۴ ۹ ۵
۲ ۷ ۰ ۶	۳ ۴ ۸	۳ ۶ ۱	۲ ۵ ۴

پس مجموع اعداد بعد از ثلاث را بسی و شش افزودیم این شد

ایم بر تکسیر چهار حرف که از مربع بر داشته میشود

تا اما بطریق تکسیر احمد که نموده شد استعمال میشود

پس جمع کردیم بصحیفه و چنین شد سطر ۱۳ خانه

۳ سطر اول خانه دهم سطر یازدهم خانه ۶

سطر ۱۴ خانه ۱۰ اول سطر ۸ خانه ۱۵ سطر ۱۲

خانه ۱۲ هم پس چون ترکیب کردیم چنین شد مسئله سؤال دیگر

در کیفیت ادرار بولعمد ضابیلی وان انت ه ل ی ع ا ف ع

۳۳۵۴

م ح م د ر ض ا ب ن م ح م د ه ا ش م م ن ا د ر ا ر ا ل ب و ل جمعه

طرح ۳۰ باقی ۲۳۲۴ ربعه ۵۸۱ بلوح بردیم

چنین شد پس ایم بر سر اعداد که از ان بصحیفه

۵۸۹	۵۸۶	۵۸۳	۵۹۶
۵۸۴	۵۹۵	۵۹۰	۵۸۵
۵۹۴	۵۸۱	۵۸۸	۵۹۱
۵۸۷	۵۹۲	۵۹۳	۵۸۲

جمعه	
اول	۳۳۹
دوم	۴۵۵
سیم	۲۷۶
چهارم	۳۴۸
پنجم	۲۶۱
ششم	۲۵۴

حاصل کنیم خانه اول مع خانه ... فلان انت مرتبه اول عدد

ابجد که مع بر مرتبه الوف است و مرتبه دوم عدد ابجد که مرتبه

سیم بر تبه احدی که ۲ هم هر یک هشت در مرتبه احاد که ۲۴ میشود

پس دو را از نیم درشدت که بر تبه عشرات بود هر یک ...

۲۱۶۸۴
۱۷۰۴
۴۴۷۹۲
۷۶۰۲
جمعه
۲۸۶۲۸
۲۸۷۰
۲۸۷

و باها حساب کردیم ۲۷ شد ۷ را نوشتیم و ۲ ص که در مرتبه مات بود

و خود را در اصل ۶ بود پس دو صد حساب و چهار صد را نوشتیم و دو

که در مرتبه الوف و ۳۰۰۰ سه هزار حساب کردیم و با چهار هزار و چهار

صد و هفتاد و دو شد نوشتیم و مرتبه چهارم عدد کرا حتی حساب کردیم

۴۷۶۲ شد نوشتیم تا دانند و غلط نکنند و صورت همان است که نموده شد

پس آمدیم بر سر حروفات مستحصله و آن اینست پس جمع بدایره

کردیم پس در سطر ۲ خانه ۱۳

غ س سطر ۲۵ و خانه ۱۹

ل سطر ۱۵ و خانه ۱۹ ب

سطر ۲۱ و خانه ۷ و

سؤال و یکی نمودیم که

محمود بن ... از اکسیر

بهره دارد چنین است

مستحصله دوم	مستحصله سیم	مستحصله چهارم	
س ث ه و ف ه و ه و و	ث ه و ص ه و ص و ص ص	ه و ص ث و ص ث ص ث	۲۸۲
۲۵۶۰۹	۲۷۹۰۵	۳۲۸۲۵	
۱۱۲۹	۸۰۸۸	۲۲۸۷	
۷۱۵۲	۹۷۱۴	۸۸۱۲	
۱۵۱۶	۱۳۱	۸۹۲	۵۰۸
جمع			
۳۵۱۰۶	۴۹۸۱۵	۳۴۸۱۶	
۳۵۱۶	۴۹۸۶	۳۴۸۷	۶۵۵
۳۶۷	۵۰۴	۳۵۵	

م ح م و د ب ن م ل ث ع ا ل م ا س ل ا ر ع ل و م ا ل ث س ی ق م

جمل ۱۳۲۶ طرح ۳۰ باقی ۱۲۹۶ ربعه ۳۲۴ برا...

اهلیم برسر مستحصل اولی و تکسیر که خانه اول سع زیرین ان پس

۳۲۷	۳۲۹	۳۲۶	۳۳۹
۳۴۷	۳۳۱	۳۳۳	۳۲۸
۳۲۷	۳۲۴	۳۳۱	۳۳۴
۳۳۰	۳۲۵	۳۳۶	۳۲۵

سه امهات ساخته شد وحروف مستخرج عدد امهات

اول بعد از تنزل انیشد ۴۵۵ وعدد امهات ثانی

بعد از تنزل انیشد ۵۲۲ وعدد امهات ثالث

انیشد ۲۶۸ پس رجوع کردیم به صفحه سطر ۱۷ ن ث وسطر ۲ خانه ۲۵

ج سطر ۱۷ خانه ۱۳ بدانکه

حسب امهات انیسواله که حروف

مستخرجه ابجات بدین نوع است

عدد اول عدد ابجد است که الوف

برتبه هزار است مرتبه دویم مرتبه

عدد ابجد است ومرتبه سیم متعلق ب

احسن است ومرتبه چهارم عدد احت بترتیب است تا دانند و

غلط نکنند دیگر خواستیم که طریق دایره عکس ابجد حساب کنیم اینست

مستحصله ثالث	مستحصله ثانی	مستحصله اول
ش ج ط ل	ل ش ج ط	ط ل ش ج
ج ط ل	ش ج ط	ل ش ج
ط ل	ج ط	ش ج
	ج	ج
۱۴۸۶۲	۳۸۴۶۳	۳۲۹۶۹
۴۹۲	۹۹۰	۱۰۰۱
۹۶۱۶	۱۰۸۸۴	۸۰۷۸
۱۲۸۴	۱۹۲۰	۲۱۹۴
۲۶۲۲۴	۵۱۹۵۷	۴۴۹۴۲
۲۶۲۶	۵۲۰۲	۴۴۹۶
۲۶۸	۵۲۲	۴۵۵

وابن چهارم تا

بطریق عکس ابجد

غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت	ش	ر	ق	ص	ف	ع	س
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰

ن	م	ل	ک	ی	ط	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

که نموده شد حساب کردیم و مستحصله حاصل کردیم عالم بیرون اسلام دیگر

ضابطه آن انیست اگر دایره احست ناطق نشود بیار ابجد عمل

نماید و مخصص نو سفید وارد هد تا جواب شافی بر آید ان شاء الله تعالی

ش ح ط ل	ح ط ل ش	ط ل ش ح	ل ش ح ط
ح ط ل	ط ل ش	ل ش ح	ش ح ط
ط ل	ل ش	ش ح	ح ط
ل	ش	ح	ط

تمت بالخیر و من الله التوفیق

فایده جلیله پوشیده نماند اگر بعد از جمع و نزول مستحصله ثانیه باید

باقی را با حاصل از مستحصله اول جمع کند و همچنین حاصل مستحصله دوم را با حاصل

از جمع مستحصله اول و دوم جمع کند و هکذا حاصل هر مستحصله لاحق را

با حاصل مستحصله سابق جمع کند و بعد از هد جمیع از باره ۲۸ در ۲۸

حرف تکرار هر حرف که منتهی شد همان حرف ابر مارد که مستحصله است و هر

کجا باشد زیاده از ۷۸۴ شد دیگر بعد از جمع مستحصلات سابق و لاحق

نزول ندهد بلکه مد ۷۸۴ را از مجمع اخراج نماید و بعد از عدد باقی

در صفحه مربعه ۲۸ در ۲۸ حرف تکرار هر حرف که رسید اخذ نماید که متحصله

حرف جواب سؤال سائل است و این طریق کامل است باید در تمام متحصله

جاری شود و حرف ضعف از جمع کردن این متحصلات در این مقام

تمت

بسمه تعالی

قاعده سؤال بعد از مقطع نوشتن عدد شکل که بعد از اخراج

زکوه چهار قسمت نماید یک قسمت را مربع زده عکس خانه مشهور

پر کند هکذا اول عدد خانه اول اگر کمتر از چهار باشد از

خانه زیرش تکمیل نماید مثلا قسم خانه اول را با

یکی قسم خانه ها تحت او استنطاق کند و ایرا

امهات نامند و تکسیر کنند تقرار تکسیر احمد

۱۰	۵	۴	۱۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۴	۱

بعضی از تعدیلات در دایره منصوب و مقلوب عدد حاصل کرده و مراد

عددها امهات را که تکسیر کنند در صورت مراتب عددی تصحیح که لازم

اقتضاء تغییر آن باشد بجا آورند و انعدد را تعدیل از دایره تضعیف

عدد مضی که وضع کرده اول از اکثر وضع کنند و ۲۱ و ۲۶ طرح کنند

از هر که عدد باو منتهی شده حرفی از حروف جواب خواهد بود مثال

سؤال هل ایکتشف لمحمد علی بن کلثوم سر جدول السابع الرباعی

عدد سؤال ۲۱۱۶ میشود بی زکوه مربع که تمام عدد بوده از مجمع

اخراج نمودیم باقی ماند ۲۰۸۶ ربع این عدد ۵۲۱ شد کسرش

دو عدد شد ربع مذکور را در مربع برده عکس پر کردیم هکذا

پس خانهٔ اول از سطر عرضی مربع که عدد آن ۵۳۷ است معیار

عدد از خانهٔ زیرین که سطر طولی جدول است و اعداد اول خانه

مویم است که رقم ده باشد گرفتیم و استنطاق کردیم چهار حرف حاصل

آمد زل ثم پس این چهار حرف را ناسیدیم اوتاد بجمیع تکسیر

و تکسیر نمودیم تکسیر احد پس دایره اقیغ که از مراتب ابجد است

در مربع مسبع نهادیم هکذا ۵۲۱ و از عوض ابجد ول دایره

مربع عدد سوال

خاک	آب	باد	آتش
ح	د	ك	ا
ز	م	ر	ى
ذ	ت	ج	ق
ح	ه	ل	غ
ض	ص	ش	ف
ط	ث	ن	س
ظ	و	ع	ب

اکدغ بهمرسید پس دایره اقیغ که اولا

بود و اصل است از ا منصوب نام

نهادیم با عدد خاصش و اکدغ

که عرضی مراتب فلکی است معلق:

نام نهادیم

ا ى ق غ ف س ب ك ر ج ل ش ن ع

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰

د م ت ه ص ث و خ ز ذ ح ض ط ظ

۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۲۰۰ ۳۰۰ ۴۰۰ ۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰ ۱۰۰۰

دایره منسوب

انست

ا ب ه ح ى ر م ز ق ج ت ذ غ

ه و ف ش ص ض س ن ث ط ب ع و

۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۲۰۰ ۳۰۰ ۴۰۰ ۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰

باعدد حاصلش و عدد کبیر جملکی هر حرفی از منصوب مقلوب را
در تحت ان خواهیم نهاد بجهة حروف امهات که در چنین تکسیر
از دائره منصوب عددلول ابکر یم که هر یک از حروف چند مرتبه
از حد دهم رسانیده اند که در وقت اعمال جملکی تغییر از
دایره مرتبه لانقص هر یک را مانند عمل با قتضای ان کنند باب
کیفیت خواهد شد در تحصیل حرف جواب هم و بعد بدایره
مقلوب عدد و مراتب حروف امهات را که نخست از اخر حروف
امهات سه حرف غرائب را باید نوشت که حرف اول دائره
منصوب فلکی که اتقع باشد ز ل ث ه در اخر این سه
حرف واقع شود و نظیره اول در ک ه دائره مقلوب
ابجدی که انست بجای حرف اول عدد کرفت غیر حرف
اول تعمیم حروف امهات را دو دفعه عدد و مرتبه باید کرفت
دفعه اول از ردیف جمیع حروف غیر حرف اول و دفعه
ثانی عکس که از اخر باول رود باز غیر حرف اول
پس این چهار عدد را جمع کرده بقاعده تعدیل عمل باید کرد

از فعل ... [illegible]
٢٠ ٢
٢ ٤
٤٠٢ ...
١ ٤
...
٢٠ ٢
٤٠ ٢
...
٢٠ ٤٠

و دایره دویست و ده که قسمی از تعادیلات است اینست که مشهور بلوح

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۲۱۰	۴۲۰	۶۳۰	۸۴۰	۱۰۵۰	۱۲۶۰	۱۴۷۰	۱۶۸۰	۱۸۹۰	۲۱۰۰	۲۳۱۰	۲۵۲۰	۲۷۳۰	۲۹۴۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۳۱۵۰	۳۳۶۰	۳۵۷۰	۳۷۸۰	۳۹۹۰	۴۲۰۰	۴۴۱۰	۴۶۲۰	۴۸۳۰	۵۰۴۰	۵۲۵۰	۵۴۶۰	۵۶۷۰	۵۸۸۰

جهان نامه افلاطون است مثلا امهات اول منصوبا ز ل ث ه
۹۰ ۲۰۰ ۳۰ ۷ مراتب ۹ ۲ ۳۰

مقلوبا ه ث ل ت ۳۰ ۵ ۵۰۰ جمعه ۲۰۵۷ عدد تعدیل نظیره مقلوب
مراتب ۲ ۵ ۵

که بود ۴۶۲۰ با جمع اعداد سابقه باقی حاصل کردیم اینشد

۲۵۶۳ اسقط در ۲۸ و ۲۸ طرح کردیم باقی ماند ۱۵ یازده

از ابجد شمردیم به ی رسید حرف جواب است

بیان اعمال حاصل کردن حروف و کیفیت استخراج

و رسیدن بجواب مطابق سوال سر رقم عدد که در خانه

اول مربع بود که خانه ۱۹ دهم است اسقط بود ۵۳۷

استنطاق کردیم با یکعدد رقم احاد خانه ما تحت او که ۵

بود این حروف امهات حاصل شد ز ل ث ه در حروف

غیر حرف اول که ل ث ه باشد عدد گرفته

ل ۲۰ مراتب
ش ۲۰۰ ۹۲۲
ه ۹۰
۳۱۰

ث ۵۰۰ مراتب
ل ۵۰
ت ۲۰ ۲۵۵
۵۷۰

۳۱۰
۹۲۲
۵۷۰
۲۵۵
۲۰۵۷

دایره مضروبه ۳۱۰ شد چون مرتبه عدد ل ۳۰ بود
و در دور اول واقع شده بود ۲ باید گرفت و حرف ث
در صورت دویم در مرتبه عشرات واقع شده بود ۲۰ باید
گرفت و حرف ص که ۹۰ است و در مرتبه مات واقع
شده و مرتبه صغیرش ۹ می‌باشد و در مرتبه مات بود
باید گرفته شد جمله اعداد ملفوظ ۹۲۲ نظیرتا
باید عکس امهات را نوشت غیر حرف اول که ص بود
بعد دستور عدد و مرتبه از دایره مطلوب حاصل
باید کرد و آن چنین شد ث ل ت این نوع که
۵۰۰ ۵۰ ۲۰
قلمی خواهد شد جواب خوب میدهد تا اینجا طریقه
شیخ بهائی علیه الرحمه بود اما طریقه شیخ محی الدین
اعرابی است که اول سؤال را بعربی مقطع نوشته
عدد گرفته بعد از اخراج زکوة ربع از ابربع عکس
مشهور کند بعد از آن امهات حاصل کرده که چهار
حرف حاصل شود این چهار حرف را یکبار تکسیر کند و حرف

اول اینچهار حرف را نظیرش دایره ابجد مقلوب که گذشت

بگیرد که هشت حرف میشود چهار حرف اول از دایره الدغ

عدد گرفته و چهار حرف ثانی را از دایره احست عدد گرفته

یعنی از نظیره آن هر کدام را یک دفعه در مرتبه و با بار در

حساب عددش که چهار مرتبه باشد و کل حساب را جمع نموده

از عدد نظیره که در طریقه بعد او واقع شده است باقی و

فاضل کرده باقی حساب ۱۲ و ۲۶ طرح کرده انچه باند بحروف

ابجد از اول دایره شروع کرده شماره نماید بهر حرف که

منتهی شد بر دارد مستحصل باشد جواب صحیح بروف ...

دایره احست انیست پس ل ث ه را از دایره الدغ عدد

ا ح س ت ب ط ع ث ج ی ف غ د ک

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۲۰ ۳۰ ۴۰ ۵۰

ص ذ ه ل ق ض و م ر ط ز ن ش خ

۶۰ ۷۰ ۸۰ ۹۰ ۱۰۰ ۲۰۰ ۳۰۰ ۴۰۰ ۵۰۰ ۶۰۰ ۷۰۰ ۸۰۰ ۹۰۰ ۱۰۰۰

هر مرتبه گرفته باشد و حرف الف که ... بود در دایره عکس

ابجد نظیره اش ت بود نوشتیم بجاء الف ث ل ت از

دایره الدغ عدد دو مرتبه گرفتیم شد ...

پس غیر حرف اول از امهات که شش حرف باقی را ل ث ه باشد
۹۲۲۰

از دایره اتقغ عدد و مرتبه کرفتیم اینشد و عکس امهات که

نه ث ل باشد ۳ حرف اضرش را برداشتیم ث ل ز شد و ث

که حرف اول امهات بود در عکس ابجد نظیره کرفتیم ت شد

پس ضم بد و حرف قبل از ث کردیم ث ل ت در دایره اکلغ عدد

و مرتبه کرفتیم اینشد پس عدد اصل و عکس را جمع

نمودیم اینشد ۲۰۵۷ پس عدد نظیره را که تا ر باشد

از دایره ۲۱۰ ملاحظه کردیم ۲۰۳ بود قاعده اینستکه هر

تکسیر عدد آن نظیره آن تکسیر را از دایره ۲۱۰ کرفته باعدد

مجموع اصل و عکس آن تکسیر باید باقی و فاضل نمایند پس عدد

تا را که ۲۰۳ بود با مجموع باقی و فاضل کردیم که اول را که

عدد مجموع بود از عدد نظیره اخراج نمودیم شد ۳۵۴ ۲

و اسقاط در ۲۸ ۲۸ طرح کردیم پانزده ماند از ابتدای

ابجد شمردیم برس رسید پس تکسیر دویم امهات تمام شد

تکسیر احد اینست ل ذ ه ز س حرف غیر اول اسل

ث هج ز و سه حرف غیر اول عکسش با نظیره اول اصل
۲ ۹ ۹ ۵ ۷
انث هج ث ف و مل د دو مرتبه هر دو و جمع کل انیست
۸ ۵ ۹
۴۸۷۸ و عدد فا که نظیره است در دایره دوازده و ده
انیست ۴۵۷ باقی و فاضل آنرا از اکثر اخراج کردیم این شد
باقی ۴۹۲ بحیث هشت ۲۸ طرح نمودیم ۲۰ ماند از دایره
ابجد بدر رسید و تکسیر میم امهات اصل ث هز ل
بود عدد اصل و عکسش مع النظیره و جمع باقی و فاصل با
عدد نظیره و طرحش انیست هز ل زهج ۵ ۲۰
۹ ۵ ۲ ۸ ۹ ۸
۱ ۶ ۸ ۹ ۵
عدد و کر نظیرات انیست ۱۲۹۰ باقی ۵۴۵ بعد
از طرح ه باقی ماند به هج رسید و قس علیه البواقی پس
جواب انیست سره رصص رصف والسلام علی اتبع الهدی

تمت الرساله الشریفه

بسم تعالی چند رساله‌ایست در جفر صدیق بعض قواعد
لازمه در مستحصله و قواعد دیگر که هر یک در مقام خود
اهمیت زیادی دارد با تتبع و مطالعه در رساله‌های این فن
شریف جمع آوری و تحصیل و تلخیص شده قبلا رساله مکمل
صحیح را می‌نویسیم که منسوب بشیخ بهائی علیه الرحمه است

رسالة في الجفر بقاعدة المستحصرة النورانية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله الطاهرين
اما بعد فهذه حديقة في القواعد التي نحن بصدد بيانها المسماة
بقاعدة المستحصرة النورانية وغيرها على ما صرح به جمهرة هذا الفن وهذه
مشتملة على مقدمة وفصول المقدمة في بيان ما يتوقف عليه
كيفية الاستخراج بقاعدة المداخل الاربعة وفيه ثلاث مطالب المطلب
الاول في الدائرة التي معرفتها كانت مهمة لفهم هذه القاعدة وهي ست
الاولى الدائرة الابتثية على ترتيب ا ب ت ث ج ح الى آخره
الثانية الدائرة الابجدية وهي على ثلاثة اقسام الاول الا ابجد

الكبير الحروف الذي مشتملة على اربعة مرتبة من الاعداد الاحاد

العشرات والماة والالوف وكل من الثلاثة الاول وضع تسعة احرف

وللرابع حرف واحد على الترتيب هكذا

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠

الثاني الابجد الوسيط وهو في اصطلاحنا يطلق على معنيين **الاول** هو

الابجد الكبير لكن ما زاد عن الاحاد يرد اليها بسقط المراتب فيصير الكل احاد

الثاني هو نفس الحروف المعدودة لكن تعد الحروف الاعداد ويسمى الابجد

بالعدد الوضعي على نظم الطبيعي فالالف واحد والياء عشرة والغين ٢٨

الثالث الابجد الصغير وهو مطابق في العدد للعشرة الاولى من الكبير

ثم يسقط ١٢-١٢ من كل ما لم ينقص عن الاثني عشر فما بقي منها فهو العدد

الصغير الحرف المطلوب وما لم يبق منه شيء بعد الاسقاط كالسين

والشين مثلا فهو ساقط **الدائرة الثالثة** للدائرة الابجدية وهي ان

حروف الاربع عشر الاولى من الابجد نظائر للثاني وبالعكس الاول للاول

والثاني للثاني والثالث للثالث الى اخره هكذا **الدائرة الرابعة**

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

الاحمرية التي يعلم بها قرين كل حرف ومطلوبه ومط مطلوبه ومط مط

مطلوبه وقرين كل منهما وطالبه وط طالبه وط ط طالبه وقرين كل

منها الى بعد سبعة احرف متقدمة عليه او متأخرة هكذا

ا ج هـ ز ط ك م س ف ق ش ث ذ ظ

ب د و ح ي ل ن ع ص ر ت خ ض غ

الدائرة الخامسة الدائرة الاهطمية وهي المنقسمة الى اربع اقسام بحسب العناصر

العنصرية النار والهواء والماء والتراب كما في الجدول **الدائرة السادسة**

الدائرة الاذنية وهي المنقسمة الى سبعة اقسام بحسب الكواكب السبعة السيارة لكل منهما اربعة من الاحرف الابجدية هذا نظامها

نار	هواء	ماء	تراب
ا	ب	ج	د
هـ	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	س	ع
ف	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ
ذ	ض	ظ	غ

زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهرة	عطارد	قمر
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
ن	م	ل	ك	ي	ط	ح
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
غ	ظ	ض	ذ	خ	ث	ت

المطلب الثاني

في الادوار الثلثة في الفن اعلم انك

اذا نظرت في حروف الدائرة الابجدية فكل حرف كان قبل الحرف المطلوب

بلا فصل يكون هو قرينه وبالعكس كل قرينه وكل حرف كان زائدا في العدد

على الآخر او ناقصا عنه بمرتبة فهو مرتفعه و بمرتبتين مساواته وهذه

الحروف الاربعة فقط يسمى دورا صغيرا في الجفر وهذه الاربعة مع حرف

الاصل ونظيرته الابجدية فقط يسمى دورا وسيطا فيه وهذه الستة مع

نظائرها الابتثيو الايقغيو الاهطميه يسمى دورا كبيرا فيه وكل دور

فوقاني يكون زائدا على تحتانيه ثلثة وانت اذا تاملت وجدت سر الامور

او سطها خصوصا في القواعد التي نحن بصدد بيانها المسماة بقاعدة التحصيص

النورية وغيرها على ما صرح به بعض مهرة هذا الفن المطلب الثالث

في بيان مداخل الاربع اعني الكبير والوسيط المجموعي والوسيط الكبري

والصغير وبيان ذلك ان اجتماع عدد الحروف بالابجد الكبير يسمى المدخل

الكبير واجتماعه بالابجد الوسيط بالمعنى الاول يسمى بالمدخل الوسيط المجموعي والمدخل

الكبير اذا تنزل بمرتبة واحدة مما كان عليه فهو المدخل الوسيط الكبيري وبرات

الى ان يحصل من اجتماعه واحد من الآحاد فهو المدخل الصغير

الفصل الاول في كيفية السؤال اذا اردت استخراج مطلب فخذ

عدد السؤال المطلوب جوابه بالمداخل الاربعة كما عرفت ثم خذ عدد

يوم السؤال او ليلته من الشهر الذي كان منه من السنة التي

على نحو المدخل الكبير لاصل السؤال ثم اجمع صور تب العدد الحاصل مسقطا عنه
المراتب فارسمه واحفظه ثم عدد الطالع في الوقت كذلك ثم عدد ما مضى من
الساعات في يوم السؤال او ليلته كذلك ثم اخرج في القران او التسبيح اربع مرات
فما كان من الاول فاكتب الحرف الاول من الصفحة اليمنى فكذلك الاربعة وسمها
بالحروف القرانية وان كان الثاني فحذف من الابجد ما هو بعدده وفي الحروف ان
لم يزد عن الثمانية والعشرين وان زاد فاطرح ٢٨ منه فما بقي فخذ منه ما عرفت
اما العشرون واخواته كلهم في موضعه مسقطا عنه المراتب فما اخذته اربع مرات
فاكتبه واحفظه ثم استنطق عدد السؤال بالحروف على الترتيب المذكور
ثم خذ من الابجد الكبير الحرف الذي كان مطابقا لصورة عدد اليوم تعدادا
حرفيا لا عدديا ثم الحرف بازاء الطالع كذلك ثم اجمع الحروف القرانية مسقطا عنه
المراتب وخذ من الابجد ما هو بازائه كذلك ثم اجمع حروف الاربعة اعني حرف
اليوم وحرف الساعة وحرف الطالع وحرف القران وسمها حروف الصفحة
ثم اجمعها بالطريق الذي عرفته وسمه الحاصل فاحفظه ثم ابسط حروف
اصل السؤال في جدول يكون عدد بيوته بقدر عدد الحروف المبسوطة
ويسمى السطر اساسا ويجعل كل حرف منها في بيت بالترتيب ثم اجعل نظائرها

لابجديه في جدول بعده ويسمى سطر النظيره **الفصل الثاني**

في كيفية النسبه بين الحروف واخذ حروف الدور اعلم

انك اذا رسمت الاساس والنظيره في مكانه اللايق به فانسب صورة

عدد حرفين من الاساس اولا ومن النظيره ثانيا ثم حرفين اولين

منهما ثالثا ثم اخرين رابعا فان كانا متباينين فاضرب احدهما في

الاخر وان كانا متماثلين فاكتف باحدهما وان كانا متداخلين او

متوافقين فانسب احدهما الاخر والا بالكسر به ثم اضرب صورة

الكسر في عدده في المخرج فان ثم الحاصل الاول في البيت المحاذي للاولى

حرف الاساس والنظيره من الجدول الاول ثم الثاني فيه من الثاني ثم

تنظر الى الحاصلين فان كانا متساويين في العدد الهندي فزيد احدهما

على الاخر فرسم حاصل الجمع فيه من الثالث والا فتنقص من الزايد

فارسم الباقي فيه منه ثم ارسم الحاصل الثالث فيه من الرابع والرابع

فيه من الخامس ثم اعتبر التساوي والاختلاف فيهما ايضا فرسم حاصل

الجمع او الباقي فيه من السادس ثم اعتبر هذا الاعتبار بين ما في البيت

الثالث والسادس فارسم الحاصل او الباقي فيه من السابع ثم انظر

فان كان

فان كان ثمانية عشر بن فما نقص فخذ الحرف المطابق له في العدد وان وقع ما زاد عليه فاجمع صورته وخذ الحرف المطابق للمجموع ثم تضع الحروف كما في الجدول الخاص وتسميه حروف الدور

الفصل الثالث في طريق اكتساب حروف القوى

اعلم انك اذا رسمت حروف الدور في موضعه فخذ عدده بحساب الابجد بالعدد الوضعي اي المتعارف لا العددي وعد بعدده حروف الابجد من غير عد نفس الحروف مبتدءا من حرف سطر الاساس الذي بحذاء المعلم المحمول على الثوابت فاوصل الحرف من حروف الاربعة المعروفة اعني التنزل والترقي والرفع والسلوك فهو المطلوب والا فاعتبر في العدد النظيرة كذلك فان لم يصل فمن الاساس لا على الثوابت فان لم يصل فمن النظيرة كذلك فان لم يصل فزد عدد واحد وعد بالشقوق الاربعة على الترتيب فان لم يصل فنقص عدد واحد وعد بالشقوق المذكورة على الترتيب ليكون الشقوق كلها اثنى عشر فان لم يصل اصلا فاعتبر طرحا من الطروح الستة المعتبرة في الفن باعتبار الترتيب وعلى النظيرة منصوبا ومعكوسا وسمي الحاصل حروف القوى

الفصل الرابع في كيفية تحصيل الحاصل

اذا رسمت القوى فاجمع الحاصل المحفوظ قبل الاساس مع الاساس والنظيرة والقوى بحساب الابجد الوسطي حتى الابجد بما يليها

تعداد احرفيا العلويا واجعلها في جدول القوي وسمها حروف الحمل الفصل

الخامس في كيفية تحصيل حروف المستحيلة انسب حرف الحاصل الى حرف

من حروف سطر الاساس والنظيرة الى بعد سبعة احرف من الابجد من الجدول

بالبعد كان سواكان البعد بين متواليا ام لا بشرط ان يكون في الصفحة حرفا

توافق المنسوب اليه في الطبع ثم اجمع البعدين ان كانا والا فاحفظ احدهما ان كان وكلا

فمن وتعد من دائرة الانسع مبتدأ من حرف الحاصل على التوالي او خلافه فحيث انتهى

العدد فاطرح عليه الامتحان فان صح فهو المطلوب والا فاقطعه وضع مكانه حرفا اخر والامتحان

هو انك اذا تريد بعد الحرف الحاصل او الحرف المنسوب اليه من حرف في الصفحة الذي هو

موافق للمنسوب اليه في الطبع بحساب الابجد ان كان على البعدين ان كانا والا على واحد

فقط ان كان والا فبزيادة او نقص لاقل او لاكثر ثم عد من الحرف الحاصل على خلاف الاول

من الانسع ليبلغ وكذا الى الحرف الذي قد بلغ قبل اجراء الامتحان بعينه فان بلغ

فهو المستحصل المطلوب والا فاطرح هذا الحرف حتى تعرف الحرف الاساس او النظيرة

واعمل مثل الاول الفصل السادس في تبينها في الجدول الخاص

اذا حصلت الحروف المستحصلة فاجعلها في جدول واما فتجد نظارها في جدول

المستحصل فانه يقول بعض الاكابر ان المستحصلة بين النظرين

وانظر

وانقل مؤخر ما في جدول النظيرة الى صدر جدول وحيث يلي صدره وهكذا الى ان تم

ما في جدول النظيرة والحروف بأسرها حتى يخرج الجواب صحيحا مرتجا كما قيل اولا فاظهر هنا

خاتمة لما كان استخراج المطالب بهذه القاعدة من اعظم الامور واشكلها فلا بد في التسهيل

على المبتدي والتقريب للمنتهي من التمثيل حتى يقرب على غاية البعد الى الطبايع فالتمثيل

بمثال سئلني عنه بعض اخواني الطالب للصواب وهو هذا اي خ ل ي ر

ه ب لا ا ف ص ل ه م ج م د م ص ط ف ي ا ل ي س ت مدخل كبير
٨٨٨ ا ع
ع ف م ع

مدخل وسط مجموع وسط كبير صغير
١٩ ٧
و ص ق ر
٣ ا
ج ق ق

ش ب س ه ش ن ب ع ب ي س ت ب ل ج م ا ه ص ف ر ا ل

م ظ ف ر س ا ل ع ز ا ر و د و ي س ت و س ي و د و مدخل كبير
٣٨٤٦

حرف حاصل از جمع تاريخ حرف حاصل از عت حرف قران وحاصل حروف صحيحه
٢١ ش ١٠ ى ا ل ل ا ٨ ع ش ي ط ي

حرف حاصل از صحيحه محفوظ هم كالاساس استنطاق اعداد مداخل اربعه
٢١ ش

وبسط حروفها ح ا ف ا ض ا ش غ ي ن ج ي م ل ا م ق ا ف و ا و ص ا د

قاف زايد يعني في البسط كما ظهر في الجدول وقد تمت السبدة

الشريفة ما غنم فانه في غاية الاشكال

والحمد

بسم الله الرحمن الرحيم

قاعدة الثالثة تاخذ حروف السبعة السيارة زحل خ ث ذ مبجه جدي

دلو ظ ك ض مشتري ح ف ش قوس حوت ن و د مريخ اغ حمل عقرب

ر ث ن شمس هـ ط ح مفرده اسد زهره ج م ر ثور ميزان

ص ع ظ عطارد ق ي ص سنبله جوزا ب خ قمر س ل ز مفرده سرطان

اذا علمت فيزان المشترك و غيره فالمشترك الذي فيه التداخل الا

ثلاثة هي خ ص ظ ر ن ز ج وما بقي غير المشترك ثم حرف اسم الدال

حروف السوال الخارج من الشهر ن دكانت المنزلة الثريا حرفهما ح

ومن السياره و ومن السائل م خرجت الامهات ز ج ر م المتولد منها

ح د ش ن المتولد منها ط ع ت س المتولد منها ى و ث ع

المتولد منها ك ز خ ف المتولد منها ل ع ذ ص المتولد منها م ط ض ق

المتولد منها ن ى ظ ر المتولد منها س ا غ ش المتولد منها ع ل ا ت

المتولد منها ف م ب ث المتولد منها ص ن ج خ المتولد منها ق س د ذ

المتولد منها ر ح هـ ض المتولد منها ش ف و ظ المتولد منها

المتولد منها ث ق ح ا المتولد منها ح ر ط ب المتولد منها د ش ي ج

المتولد منها ض ت ل ه المتولد منها ظ ث ل ع المتولد منها غ خ م ق

المتولد منها ا ذ ن ز المتولد منها ب ض س ح المتولد منها ج ظ ع ط

المتولد منها د غ ف ي المتولد منها ه ا ص ك المتولد منها و ب ق ل

المتولد منها ز ج ر م فهذه ثمانية وعشرون صورة جفرية مربعة

الوضع وبها تم سر الاختصاص فان المتولد من هذه الاخير و ب ق ل

يكون ز ج ر م الشكل الاول بعينه من غير تكرار طريقة تجعل حكم

الجدول كسطر واحد ثم تدخل بنسبة السوال وتعدمن الجدول

على حكم السطر فما يقع عليه العدد اى حرف كان فتعد بعدد ذلك

الحرف مثال ذلك دخلت بنسبة سبعة وهو من فعدتها ان تقع على

الحرف الثالث المتولد من الامهات وهو ش عدة ٣٠٠ ثم تعد

من الشين ٣٠٠ فالحرف الذى يقع عليه اللفظ تاخذه الا ان الماة ترد

الى العشرات والعين الى ماه واحدة وكل حرف انتهى اليه العدد

فخذه وضعه ثم واشير الى فصل جامع يستوعب جميع ما تقدم وهو

ان يعلم سر العدد والذى ينقسم الى زوج وفرد والى زوج ومن

والى زوج الفرد والذى لايقبل القسمة القسم الاول د

والثانى ۶ والثالث ۸ والرابع مثل الاول ك والخامس ك لايقبل

القسمة لان الواحد لايقبل القسمة وصورة اى قغ ابهاب هـ ك

ن رث و غير تكرار موجوده فى الخارج و ايقغ لكن يخرج بينهما

بالدور و غير تكرار دم وحروف جلش وس ليس موجود

منها شىء لكن ما يخرج منها يوجد فى الموجود فيكون الخارج و

غير تكرار و هذه العشرة وهى ايقغ بكر جلش وحروف اى

قغ ب هـ ك ن رث دم ج ل ش وس ۱۷ فانتحت اى

العشرة ۷ و تكرار ودمت يخرج منها حرفت ۳ فيبقى

۲۰ وهذه لايخرج شىء وحروفها موجودة و وسخ يخرج بينهما

غ والباقى موجود فيبقى ۲۱ و زغذ بتمامها تؤخذ والخارج

موجودة فيما تقدم و حفض الخارج منها موجودة ولا يؤخذ منها

غير ض فيبقى ۲۵ وطهظ تؤخذ منها بتمامها فتبقى الحروف ۲۸

فايقغ يخرج منها بكرهنث وغ بكل من الدور دم جلش على

حالها ولا يخرج منها شىء سوى وس ودمت الى اخره

فيكون الترتيب وقع عليه هذا الحكم فى ۲۸ حرفا هـ

غ ب ه ك ن ر ث د م ج ل ش و س ح ف ت خ ز ع ذ ض ط

ص ظ فهذه اصول الكبير في هذا الشان وله اعظم برهان وهذه منوره حكمه

نار	تراب	هوا	ما
ا	د	ق	غ
ب	ه	ك	ی
ر	و	د	م
ج	ل	ش	و
س	ح	ف	ت
ف	ز	خ	ذ
ض	ط	ص	ظ

في حكم الترتيب فاعلم من يكن كمثيا حرفي

النار و التراب والهوا والما

كما ترى في الجدول هذا هو الترتيب المكنون من جهلا هذا العلم فانهم

لا يعلمون هذا الا تقليد لانهم قد اولوا

واما هذا الطريق يهتدي اليه الا الامام العلوي وباب مدينة العلم المعصوم والكلمات

السبع احت الى اخهن انقع يمكن رثدم جلش سحخ فرهد

ضظصظ لها اسرار عظيمه وفيها علوم كريمه لكن الحق تعالى اراد ان

لا تظهر سائر الى الخلق في اسرار هذا الترتيب بخالفه اي ق غ

ك ن ر ث د م ج ل ش س ح ف ت خ ز ع ذ ض ظ ص ط

فتعد القلب الكلمات هكذا انش يرع قتذ عد حض بط مجتقص

كلمحظ فهذه الكلمات السبع لها شان عظيم احت واصل ربعوا نطعش

واصل واصل واصل واصل واصل واصل

فهذه اصول هذا العلوم جميعها من الاسرار والخفايا والزايرج في جميع

الحروف في ذلك ادم الى الان وهذه قواعدها ٢٥ ٧ الكتابا في هذا

وايضا اصل عاصم وهي حاصل اصول الانتقال الخاصه

و نرید علیهم هذا الفصل فوائد لکنا طالنا منها فنرا نسیل فی شق
الجیب فیما یتعلق بالمهدی صم و خروجه بعضه و بعضه نظائف
وصل الی فهم هذا الفصل فلیکتمه و لیتق الله ربه و لا تشتروا
بعهد الله و ایمانه ثمنا قلیلا

تمت هذه القاعده

فائده جلیله در تعریف مداخل اربعه

اول مدخل کبیر است که تعداد حروف مطلوب را
بابجد کبیر مجمل مثل شود ۹۲ دویم مدخل وسیط
مجموعی است حروف لفظ را که حذف حروف احاد را
بجای خود گذاشته و حروف عشرات را بجای احاد نهاده
کرده مجموع را جمع نمایند [illegible] یعنی ابجد بسیط مثل محمد
۴۰ ۸ ۴۰ ۴ = ۲۸ [illegible] سیم مدخل صغیر کبیر
آنکه عدد حروف از ابجد کبیر گرفته هر را جمع نموده اعداد را
بجای خود گذارند و موافق هر تسعه را اسقاط [illegible] باید
مثلا [illegible] یعنی مدخل کبیر [illegible] تنزل
دهند [illegible]
اکر [illegible]
۴ + ۹ = ۱۳ چهارم مدخل اصغر است [illegible] کبیر [illegible]
حاصل مدخل صغیر است

حروف	کبیر	وسیط	صغیر	اصغر
غ	۱۰۰۰	۲۸	۱	۲
ظ	۹۰۰	۲۷	۹	۸
ض	۸۰۰	۲۶	۸	[illegible]
ذ	۷۰۰	۲۵	۷	[illegible]
خ	۶۰۰	۲۴	۶	[illegible]
ث	۵۰۰	۲۳	۵	۸
ت	۴۰۰	۲۲	۴	۲
ش	۳۰۰	۲۱	۳	[illegible]
ر	۲۰۰	۲۰	۲	۸
ق	۱۰۰	۱۹	۱	۲
ص	۹۰	۱۸	۹	۴
ف	۸۰	۱۷	۸	۸
ع	۷۰	۱۶	۷	۱۰
س	۶۰	۱۵	۶	[illegible]
ن	۵۰	۱۴	۵	۲
م	۴۰	۱۳	۴	۲
ل	۳۰	۱۲	۳	۴
ک	۲۰	۱۱	۲	۸
ی	۱۰	۱۰	۱	۱۰
ط	۹	۹	۹	۹
ح	۸	۸	۸	۸
ز	۷	۷	۷	۷
و	۶	۶	۶	۶
ه	۵	۵	۵	۵
د	۴	۴	۴	۴
ج	۳	۳	۳	۳
ب	۲	۲	۲	۲
ا	۱	۱	۱	۱

بسمه تعالى در جفر صديق

قاعده خامسه وفيها مسائل الاول اعلم انك اذا اردت
ان تستخرج سؤالا فاكتب تاريخه واحسبه بالجمل الكبير واحسب عدد العدد
صورا بغير مراتب وخذ منه حرفا ثم عين طالع الوقت السؤال و
احسبه بالجمل الكبير ثم اجمع العدد صورا بعد مراتب وخذ منه حرفا ثم
انظر كم ساعة مضى من يوم السؤال وخذ بعدد الساعة حرفا ثم افتح القرآن
المجيد حال انت تتلو ما ورد تلاوته في الاستخارة وانت على وضوء خالص
ضميرك مستوجها للقبلة وجها وجنانا اربع مراتب فتاخذ في كل مرة اول
حرف تراه اول الصفحة وتثبته ثم تجمعها بالعدد الصغير فتاخذ بعددها
حرفا فيجتمع هناك اربع حروف الصفحة احرف اليوم ٤ حرف الطالع ٢
حرف الساعة ٣ حروف القرآن ثم تعدها بالعدد الصغير وتاخذ بعددها
حرفا تسميه حرف الحاصل وهو خلاصة الخلاصة ولا يتم العمل الا بوجوده لانه هو العامل
للتوليد والقوى الفاعلية فاحرص على ضبطه ثم تتوجه السؤال فتحسبه حرفا
حرفا بالجمل الكبير وتسمى الحاصل او العدد بالدخل الكبير ثم تعده حرفا حرفا بالعدد الصغير
وتسمى الحاصل او العدد بالدخل المجموع ثم تنزل كل مرتبة من مراتب الدخل الكبير بنفسها
الى الآحاد فانها لا يمكن تنزلها فتضيف ما حصل من العشرات لمنزلة الآحاد فكلما

حصل هو مدخل الصغير ثم اذا اردنا ان ناخذ مدخل احد حسبناه بالعدد

الكبير فكان ٢٢٠ وبالعدد الصغير ١١ ثم زلنا عدد الكبير مرتبه يعني جعلنا الخمسين خمسة واضفنا الى ها

الثلث فكان ٥ ولين لها مدخل صغير ثم استنطق المدخل على الترتيب واثبت هكذا

ج ن ز ح ثم اكتب الحروف بزبرها وبينتها واكتب تحتها نظائرها الابجدية على

ثم استنطاق سطر الاساس وتحته نظائره لاحظ النسبة المذكورة في الجدول بين

حرف الاساس واثبتها ثم بين بين حرفي النظيرة واثبتها ثم بينهما والحاصل الايسر واثبتها

وانقص ان امكن نقصه من الاخر وإلا اجمعهما ان لم يمكن النقص ثم انظر ما حصل عدد

اولا واخرا وانقص ان امكن نقصه من الاخر واجمعهما ان لم يمكن النقص وخذ بعدد ذلك

حرفا وهكذا افعل بجميع حرفين من الاساس والنظيرة الى ان يتم فيحصل عدد السطر

تسميه حروف الدور والنسبة فتاخذ له اي حرف تحته وتوي الاربع بالطريق

الاتية المذكورة في الجدول فاذا كمل سطر القوي فحينئذ تاخذ لكل حرف منه حرفا فاذا

كمل تسميه سطر حروف الحاصل وطريقه الاخذ ان تنظر حرف الحاصل الذي

خلاصة الخلاصة كم عدده الصغير وتضيف اليها عدد النظيرة وتضيف اليها

اليه حرف الاساس المحاذي للحرف الذي تريد ان ناخذ له حرفا وهو حرف القوي

وتاخذ حرفا بذلك العدد وتجعله تحته وهكذا الحرف اخرنا مبتدا في كل حرف بعدد

الحاصل اضافة بحرف الاساس والنظيرة والقوي حتى تؤدي فكل حرف خرج

نعله فيحدث منها حروف مستعدة للنطق فاذا اخذت كل حرف منها مستحصلا

نطمية النطق و اجاب بها كتب في اللوح القلم المستحصله في بعض النسخ تاخذ حرف

الحاصل مع حرف الاساس المقابل و تنظر في دائره ابجديه كم بينه و بين حرف الاساس

من الحروف و تعد ثم تعد بالعدد الجدولي كم درجة ثم تجمع بين العدد الابجدي

و تاخذ بعددها حرفا من الاس تبتدي على التوالي الى ان تصل الى حرف العوي والانقطع في

التوالي وهكذا تصنع حرفا بعد حرف الى اخر السطر ولكن هنا شرطان وهما

ان لا يكون بين حرف الحاصل و حرف الاساس في دائره الابجد اكثر من سبعة احرف

و يكون من انها الطبعة في الصحيح حرفان او ح وحدها والله تعالى اعلم بالصواب

طريقه مستحصله اين سوال با اين نحو است باید اخر سطر را ملاحظه کرده

تا اول المنظر يق که حرف حاصل اول را نسبت دهی بیک کوکبی از کواکب سبعه سیاره

بنا بمزیج قوای سافله بقوای عالیه بطریق سیر بنسبتهای مختلفه اول

نسبت تداخل و این نسبت زحل است دویم نسبت تباین و این نسبت مشتری است

سیم نسبت مریخ و این نسبت تشارک است چهارم نسبت شمس و این نسبت

توافق تا کوکب دو باسط بطریق دور بعکس این نسبت که اول نسبت

توافق دویم تشارک همچنین تا اول سطر مستحصل و سبب اختلاف این نسبت

و اختلاف این اصل انکواکب در مزاج از حیثیت مائیت و ناریت و ترابیت

و هو ابیت و اینطبع صحیح میباشند و بدین انسع از این کواکب سبعه کنایه میکنند و عدد
در این باب مزج شعلینا است بطلوبات و بعض اهل این فن رمز میکنند از نسب
کواکب سبعه حاصل و دیگران بسبعه جدول و بر در فن زایرجا بطریق سیبه فرز
ه بخ و فزج ذکر کرده اند بر وجه اشاره و تلویح و علم موسیقی ربط کلی
با ما نحن فیه دارد بعد از اینکه علمهای نسبت بر و فق قاعده تمام شد باز بر
میکردد بر هر حروف دو معرفها حرفها از اول تا اخر بعکس طرز مستحصل با ملاحظه
نسبت ما بین این حروف حاصل آید بر وجهی که با حرف از اول و از اخر آن جدول و
از اخر حاصل یا ملاحظه کوکب معهوده باین طریق که قمر اول زحل ب
عطارد ج مشتری د زهره ه مریخ و شمس ز و عدد کار در این
باب ملاحظه این نسبت است و این نسبت در لسان اهل این
فن بجدول طالب و مطلوب و قوابل حاصل رمز شده است پس بعد آن
ملاحظه امتحان جاری کردن است در نسبت کواکب عنصری بر وجه
ترتیب بر تعدیل که اول هوا ا آتش ب آب ج خاک د باشد
و همچنین بسبب آنکه هر کوکبی از این کواکب سبعه عنصری از عناصر تعلق دارد
و همچنین رطوبت و یبوست و حرارت و برودت و طریق امتحان اکابر این فن تصریح
نکرده اند بر وجه تعبیر ترتیبی اند فصلا ما منکا رایم شد بعد حاصل
از انسع یعنی نسبت هر کوکبی از این کواکب با یکدیگر بنسبت تناظر
و غیره و بعد از آن ملاحظه ترتیب طبیعی کواکب یعنی دلایل بعضها بر بعضی دیگر

و آتش در هوا که متحصل میشود از نسبتی و هر عنصری را نسبتی داد مثلا آتش را بخاک الا

تباین در سبیل محرف قطر را کنایت از دیگر عنصر در عنصر بدانکه دایره ابجد را حکم نطق در بن

متحصله در دست باد در این طریق که حروف مسطح خاک مثلا لازم اوحد فی و بنجن بت و متعلق تغیر در وش

لازم آیا من ترا کرد المنفصل عمل کرده ثم نا طوشوید و الاملاو این نحو بین لغو ترقی و

تمن از شخص آسری است محمد تمت المسئلة الاولی فی جفر الصغیر العلی و ولیّ :.:.

المسئلة الثانیه مولف از خود است بطریق سوال شاه الامیر عامل بدین طریق

روز پنجشنبه بیست و سیم ماه ذیحجه الحرام سنه ١٢٢١ بود و طالع سنبله و ساعت اول آن

روز بود شروع باستخراج النایخ ے دم ال ح م ے س ال ث ال ث و ال

ع ش ر و ن م ن ش ح ر ذ ے ج ج م ال ح ر ا م م ن س ن ح اح د ے د س

بیع ے ن وم ا ت ے ن بیع د ال ال ف عدد کل ٧ ٣ ٠ ٥ صوره ٥ ١ احرف بینی

طالع س ن ب ل ه عدد کل ١٣٧ صوره ١٢ احرف ل ساعت آحرف آحروف قران

ف ل ک و ا عدد کل بدون مراتب ٢٧ احرف فی حروف صغیر س حرف رونه ل

حرف طالع آحرف ساعت ف حرف قران اینجا حروف اکرس ل ف جمله صغیر ١٨

حرف ص بی حرف ص حروف حاصل شد سوال م ا ف ب ج ط ن ت ل ک ال ح ا

م ل ال بیع ح و د ه ع ن د ال س ال ال منظر کبیر ٣٠ امتحز جمعه ١٢٥ امتحر ١٤٥٢

٣٠ ٢٠١١ ملخص بسیط ١١٦ ملخص صغیر ٨ استنطاق المعدل س ق غ ه ک ق

ے ق ح جدول استخراج دو نسخه مقابل ملاحظه شد

فائده آنچه در این علم شریف از کیفیت دور انسخ و دایره ابجد و هطی و جدول
نسبته حروف غیر معلوم الضابط و کیفیت گرفتن حروف قوای اربع بکار اید بیان میکنیم
اعلم انکل حرف اربعه احرف محیطة فی الوسط به وهن قواه الاربع حرف تنزل وهو
قرینه و بیتها الاثر فی توالی العدد وحرف ترقی وهو قرینه و جانبه الایر وحرف ترفع وهو ان یترقی
الحروف برتبة انکان احادا او عشرات اما المأة فحروف ترفعها مشاکلة و الاعداد الاف
فان ترفعها کترفع الاحاد وحروف مساوات ترقی فی الحروف برتبتین انکان احادا او فی کل انکان عشرات
غیر البا و ماتات فیا ته عبارة عن تنزل ابد برتبة کما تراه فی الجدول و هذا انفع
عند ما ترید اخذ حروف القوی و الحروف الدوری صغیر تعیین احد الاربع امّا تعد
الحروف الدوری تاخذ عدد الصغیر و تبدلو فی الاساس فی دایرة ابجد و تعد حروفا
بعدد حروف بذلک العدد الافان انتهیت بواحد من القوی فهو و الا فیمینا و الا فبذ
من النظیره فشمالا و الا فیمینا فان لم یحصل و البدوره و الاساس و کلا من الدوری و النظیره
فعلیک بالطروح الستة المشهورة و لعلا تاخذ هما کما فعلت بعدد حروف الدوری مبتدیا
من الاساس یمینا فشمالا و من النظیرة کذلک و لا تضر و لا زیادة العدد و بحروف بواحد
و لانقصانه الحروف فانک ستجده لا زما و فیعلیک و اخرج عند ما یقتضی العمل الا
تاخذ ترفعها الحروف ترفع و لا بحما حرف مساوات لساقی و لا تنزل النزل و لا ترق لترق
کما یظهر من دایرة اجهز طکم و تسمی دایره بدوح لمی و تعرف فیها الطهو الطم کل حروف بطلت ...

ترفع	ترقی	مساوات	تنزل	
ببوح لمی	حصر نخضغ	اجهز طکم	سفقشتذظ	و الاخذ الحروف مبهم نظ

حد دل القوای الحروف بکتب الحروف فی الوسط کالالف و حروف

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ا	ج	ه	ز	ط	ك	م
[illegible]	ب	د	و	ح	ي	ل	ن
[illegible]	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
[illegible]	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

كالعين والتي يرادها كالباء
والترفع فوقها كالياء والمساوي
تحتها كالقاف وهكذا دائره

اهطمفشذ تقسم فيها الحروف على الطبايع عند اخذ المستحصلة هكذا

ناري اهطمفشذ هوائي بوينصتض مائي جزكسقثظ ترابي دحلعرخغ

جدول الانفع كر بتركيب كواكب ابجد صغير بانهم شوافق

وهي صفات دائرة انفع مقسومه على الكواكب ترتيب الافلاك من زحل الى قمر و

من قمر الى زحل وهي تنفع عند اخذ المستحصلة ومجاريها الحروف كل

كوكب زائدة على ما انحصر به ٩٩ عددا وبالعدد الصغير حرف في كل خمسة و

لكواكب موافقه حروف كوكبين الموافقين وفي مخالفة للخمسة وهما كوكبا

زحل وزهره

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ك	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ق	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

دائرة انفع لابجد

فيها عدد هو عشرات وهي المراد بالعدد الصغير هذا جدول ابجد كلى والاعداد

ا ١	ب ٢	ج ٣	د ٤	ه ٥	و ٦	ز ٧	ح ٨	ط ٩
ي ١	ك ٢	ل ٣	م ٤	ن ٥	س ٦	ع ٧	ف ٨	ص ٩
ق ١	ر ٢	ش ٣	ت ٤	ث ٥	خ ٦	ذ ٧	ض ٨	ظ ٩
غ ١								

للتواليه الحروف ٢٨ شمع لتحصيل الدرر في وحروف الصحيفة وحروف حامل [illegible]

وهذا الجدول بعينه جدول النظيرة الابجديه

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٦٠	٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠	٢٠٠	٣٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠

جدول النسبه بین الحروف غیر معلوم الضابط ینفع عند استخراج حروف الدوفی(؟) النسبه بین الاثنین

ا ۱	ب ۲	ج ۳	د ۴	ه ۵	و ۶	ز ۷	ح ۸	ط ۹
ب ۲	۲	۶	۲	۱۰	۳	۱۴	۴	۱۸
ج ۳	۶	۳	۱۲	۱۵	۳	۲۱	۲۴	۳
د ۴	۲	۱۲	۴	۲۰	۶	۲۸	۴	۳۶
ه ۵	۱۰	۱۵	۲۰	۵	۳۰	۳۵	۴۰	۴۵
و ۶	۳	۲	۶	۳۰	۶	۴۲	۱۲	۶
ز ۷	۱۴	۲۱	۲۸	۳۵	۴۲	۷	۵۶	۶۳
ح ۸	۴	۲۴	۴	۴۰	۱۲	۵۶	۸	۷۲
ط ۹	۱۸	۳	۳۶	۴۵	۶	۶۳	۷۲	۹

بدانکه نسبت چهار قسم است اول اعداد متماثل مثل ۳ با ۳ یا ۹ با ۹ یا ۸ با ۸ و تداخل مثل ۳ با ۹ یا ۹ با ۹ اگر عدد متداخل یا متوافق باشد باید که مدد مخرج هر دو را تمام کند بعد کرده اگر مخرج نصف است یا ثلث است هر مخرج از مخارج تسع همان کسر را از هر دو عدد گرفته در یکدیگر ضرب کند و حاصل را بنویسید مثل ۴ و ۶ یا ۲ با ۳ یا ۶ یا ۲ با ۸ یا ۶ با ۸ مثلا ۴ با ۶ هر دو را تمام کند و مخرج نصف است پس نصف ۴ دو است و نصف ۶ سه ۳×۲ و هر دو را ضرب کنیم و تماثل الحاصل را بنویسید مثل ۲ با ۲ الی ۹ با ۹ باقی تباین است در این صورت عدد کمتر را در بیشتر ضرب کند و حاصل را بنویسید مثل ۸ با ۹ ۸×۹ = ۷۲

المسئلة الثالثة بدانکه اول باید مداخل اربعه را بگیرند بعد مداخل اسم روز هفته و اسم ماه و تاریخ هجری مجموع بحساب ابجد بگیرد حساب کنند مثلا سید شریف بن ... طهران ... نموده از انجا باز بدان بر ... نوع میکند مدخل کبیر ۵ ۳ ۳۰ ۳ مدخل مجموع ۳۰ ۲ مدخل وسیط کبیر ۸ ۳ ۲ مدخل صغیر ۵ یوم یکشنبه دوم ماه ربیع الثانی سال هزار و دویست و سی و سه مدخل ۲ ۸ ۲ ۳ حرفی ساعت طالع ... ۷۰۵ ... فرقان الحمد

صفحه ب د م ن عد د ١٤ استنطق الاخر هم ل ش ج غ ل ر ج ل ش ه

سطر اساس هم ال ا م ش ب ن ج ب م غ ب ن ل ا ب ر ا ج ا ل ا م ش ب ن ه ا

سطر المراتب مجد ق ص ض ص س ظ ر غ ف خ ط ن خ غ ف س ظ د س ش ص ض ص ظ ز غ ف ق س

مجمل کلام پس از عمل طریق بالا شروع به نسبت بین الاساس را نمودیم هه

هر حرفی از حروف اساس را بحرف مقابل او در تحت در بیاید نسبت دادیم

و مخرج در جدول نوشتیم باید حروف را جمعا از ترتیب اعادکرده تقرار کنه

در جدول نسبت نوشتیم **مسئلة الواجب لاستخراج الضاير والكنوز**

اعلم انه لابد فی تحصیل المستحصل من ملاحظة حروف الحاصل فی ابتداء حرف

من آ الی غ ثم بعد ملاحظته و تخصیصه ثلاثة التی هو فی جدول

اساس و جدول السؤال عن حال الخلیفه رسول الله صلی الله علیه و اله

وانه خلیفه بلافصل و بالجمله لابد من ملاحظته و ملاحظة ٦ احرف

قبله او بعده بحسابه الابجد و بحسابه الجدلی و هی متوالیا و نحو لی

ا ل ا م ومعکوسا وهو د ب ج ا غ ظ و یاخذ منکر واحد منها الی من

الحروف الثمانیه ارادحرفا و انما قلنا الثمانیه اشاره الی ان نفس الحاصل

ایضا یجب و قد نغفل عن هذه الدقیقة بعض الناس فوهموا ـــ

و بالجمله لابد ان یکون من الحروف الماخوذ من احد حروف سطر الاساس

دایره نسبت حروف با همدیگر

اء ع دبر لكش مت يكش سغ عة فخص صطظ

نل قاق نيط نه قاق نل

۱۸ ۳ ۲۴ ۱۵ ۵ ۲۹

[illegible]

حروف صفحه

شخص کرد حساب علم جفر بشرح کیفیت و در کجا باید باشد کبیر ۳۰۹۱ — ملخص مجموع ۱۳۰ — ملخص وسط کبیر ۳۱۰ — ملخص صغیر ۴ — استنطاق اس ج غ ل ق ے ش د

سطر																											
سطر الاساس	ا	ل	ف	ص	ا	د	ج	ے	م	غ	ے	ن	ل	ا	م	ق	ا	ث	ے	ا	ش	ے	ن	د	ا	ل
نظیره	س	ض	ج	د	س	ص	ف	ج	ظ	ن	خ	غ	ض	س	ظ	ه	س	ج	خ	س	ز	خ	غ	ص	س	ض
بنیت الاساس	۳	۲۴	۷۲	۹۱	۴	۲	۳	۴	۴	۱	۵	۱۵	۳	۴	۴	۱	۸	۱	۸	۱	۳	۳	۲۰۵	۴	۳	۳
۰۰ بنیت النظیر	۱۲	۲۴	۱۲	۶	۱۲	۶	۷۲	۱۲	۶	۴۵	۳۰	۶	۸	۱۲	۶	۴۵	۳۰	۳	۳	۶	۴۲	۴۲	۶	۹	۶	۱۲	۱۲
بیم النسبتین	۹	۴۸	۶	۳	۲	۶	۹	۲	۴۱	۲۹	۱	۷	۹	۲	۴۱	۲۹	۵	۵	۵	۳۹	۳۹	۱	۱۱	۲	۹	۹
بین الاساس	۶	۲۴	۲۲	۲۶	۶	۳۶	۲۴	۶	۳۶	۵	۶	۵	۲۴	۶	۳۶	۵	۶	۲۴	۶	۶	۲۱	۶	۵	۳۶	۶	۲۴
بین النظیره	۲۳	۲۴	۳۶	۶	۲۶	۲۴	۶	۳۶	۵	۶	۵	۲۴	۶	۳۶	۵	۶	۲۴	۶	۶	۲۱	۶	۵۰	۳۶	۶	۲۴	۶
بیم الحسبتین	۱۸	۴۸	۱۲	۳۰	۳۰	۱۲	۱۸	۳۰	۳۱	۱	۱	۱۹	۱۸	۳۰	۳۱	۱	۱۸	۱۸	۱۲	۱۵	۱۵	۱	۳۱	۳۰	۱۸	۱۸
بیم التمیین	۹	۹۶	۴۸	۲۷	۲۸	۴۸	۹	۲۸	۱۰	۲۸	۳	۱۲	۹	۲۸	۱۰	۲۸	۱۳	۱۳	۷	۲۴	۲۴	۲	۲۰	۲۸	۹	۹
سطر الدور	ط	س	ل	ط	خ	ه	ل	ط	غ	ے	خ	ب	ل	ط	غ	ے	غ	م	م	ر	خ	خ	ب	ر	غ	ط	ط

[illegible]

سطر																												
سطر العرب	ے	ن	ک	ط	ے	ش	ج	ا	ظ	ے	ک	ک	ص	ق	ط	ق	ن	د	ع	ذ	ث	ک	ق	ظ	ے	ص
	ن	ت	ق	خ	ن	ث	ذ	ن	غ	م	س	ن	ض	ن	خ	م	ص	ش	ر	ر	ش	س	م	خ	ن	ض
	س	ع	ج	ث	غ	ب	خ	ص	ه	ا	ص	ص	ع	ذ	د	ج	ج	خ	ذ	ض	غ	حا	و	ف	ت	د
سطر النظیر	ا	ب	ف	م	ے	ج	ے	د	ق	س	د	د	ن	ک	ر	ث	ے	ے	ص	ل	ن	س	ر	ج	ج	ص
	ص	ا	ج	ب	ج	ث	ر	ج	س	ے	ن	غ	ل	ے	ص	د	ے	ق	ے	س	ث	د	د	ک	ن

جدول دوري

[illegible]

بنظر توات ترفع بأ منزل عين ترقى باسا آوق قاف كنغ نزاد ... في ساعات

مسكوا	ا	ج	ه	ز	ط	ك	م
ريح	ب	د	و	ح	ي	ل	ن
نغرلة	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
تـ	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

جدول النسبة يؤخذ الوفق والفرق والبعد اسما كان او ... النسبة بينهما فالملتقى هو العدد الطرفين الحاصل النسبة ... مخرج التدبير النسبة بين الطرفين غير تام الشيخ

	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
ا	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
ب	۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸
ج	۳	۶	۹	۱۲	۱۵	۱۸	۲۱	۲۴	۲۷
د	۴	۸	۱۲	۱۶	۲۰	۲۴	۲۸	۳۲	۳۶
ه	۵	۱۰	۱۵	۲۰	۲۵	۳۰	۳۵	۴۰	۴۵
و	۶	۱۲	۱۸	۲۴	۳۰	۳۶	۴۲	۴۸	۵۴
ز	۷	۱۴	۲۱	۲۸	۳۵	۴۲	۴۹	۵۶	۶۳
ح	۸	۱۶	۲۴	۳۲	۴۰	۴۸	۵۶	۶۴	۷۲
ط	۹	۱۸	۲۷	۳۶	۴۵	۵۴	۶۳	۷۲	۸۱

جدول النسبة على قاعدة الشيخ

	بكر	جلش	دمت	هنث	وسخ	زعذ	حفض	طصظ
القغ	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
بكر	۲	۶	۲	۲	۳	۱۴	۲۲	۱۸
جلش	۶	۳	۱۲	۱۵	۳	۲۱	۲۴	۲۷
دمت	۲۰	۱۲	۴	۲۵	۶	۲۸	۴	۳۶
هنث	۱۰	۱۵	۲۰	۵	۳۰	۳۵	۴۰	۴۵
وسخ	۲	۳	۹	۳۰	۶	۴۲	۲۴	۶
زعذ	۱۴	۲۱	۲۸	۳۵	۴۲	۷	۵۶	۶۳
حفض	۱۶	۲۴	۴	۴۰	۲۴	۵۶	۸	۷۲
طصظ	۱۸	۲۷	۳۶	۴۵	۶	۶۳	۷۲	۹

ثلث	۱	۱	۲۰	۲	۲	۲
خمس	۲۰	۳۰		۲۰	۲۰	۳۰
طرح	مثلث	مخمس	الالف	مربع	ماذر	مربع
مثلثة	۲	۶	۹	۱۲	۲۸	۳۰

بسط المركب العددي اعلم ان الحروف الترسميه وهيئته
ورقمانيه لما في نفسها الاسرار من الحروف لما في غيرها من الحكم الوضعيه
والتغير واللطائف وان بسطها بالنظر الى ثلاثة انواع وهو ان يوضع
الحرف على هيئته مثاله ان يوضع الالف على هذه الصورة ملفوظي
وهو العدد الذي ينطق بها على هذه الصورة ا الف وعددي
وهو ان يوضع حروف العدد التي ينطق بها على هذه الصورة
اح د ب بدانكه بسط بر دو قسم است يكي ملفوظي و ديكري
عددي بسط ملفوظي در ا مي شود الف بسط عددي
يكي بسط عددي صورت حرف چون در ا اح د ديكري بسط
حرف تلفظ حرف چون در ا تلفظ ميشود به الف
ا اح د ل ت لا اب ي ا ن ف س ب ع ي ن
علم التكسير اعلم ان علم التكسير اشرف العلوم
قالوا التكسير هو التركيب وهو ان يوضع حروف الاسم
او الاية المحصورة اخرى ونقل معناه الى معنا اخر ونقل
لغته الى لغة اخرى وهو منصوب ومقلوب والمنصوب ان
يقرء حروف الاسم المرسوم الاول والمقلوب بالعكس

وهو على ثلاثة اقسام صغير ومتوسط وكبير فالاول الذي يكون تارة فيه حروف وتارة آحاد وحروف والثاني مثل الحروف بلا نقصان وزيادة والكبير هو الذي يكون حروف آحاد وجمع والتكسير على قسمين خافية مثمنية وخافية قريبة فالخافية القريبة الذي يوضع الحرف الاول تحت اي حرف ناسب المطلوب وينقل منه على التوالي الى ان يعود السطر الاول

منصوب

اب ج د ه و ز ح ط
ط ا ب ج د ه و ز ح
ح ط ا ب ج د ه و ز
ز ح ط ا ب ج د ه و
و
ه
د
ج
ب ج د ه و ز ح ط ا

مقلوب

ط ح ز و ه د ج ب ا
ح ز و ه د ج ب ا ط
ز و ه د ج ب ا ط ح
ه
د
ج
ب
ا

واما الخافية التثمينية وهو ان يوضع الحرف الاول ثانيا وينقل الى تحت الثالث منه ولذلك على نسق الحروف المكسرة طردا وعكسا الى ان يتم السطر الاول

منصوب

اب ج د ه و
و ا ه ب د ج

مقلوب

و ه د ج ب ا
ا ه ب و ج د
د ا ج و ه ب
ب د و ا ج ه
ج ب ه د و ا
ه ج ا ب د و

بسمه تعالی

قواعد چند در استخراج جفر جامع — تاخذ حروف السؤال فاخرج

منها المداخل الاربعه فانظر ان کان تباینا فاضرب وان تشارکا فاخرج

به المخرج فان کان تداخلا او تماثلا فاطرح و الحروف المتحصله الغایبه

قاعده اخری — یکتب حروف السؤال و یطرح منها الحروف المکرره و

یجعل ابجد علی قاعده الجفر الجامع و تاخذ منها الحرف الرابع او

السابع او العاشر و یجعل منها مکررا و یحصل جوابه هذه قاعده کامله

قاعده المیال — یکتب الحروف علی ترتیب الابجد سطرا و سطر اعلی

ترتیب ابتث و ضرب حروف السطر الاول فی سطر الثانی و تحصل

حروف الثالث الی اخر السطر و تجعل علی صفحات الجفر الجامع و

تاخذ حروف الاول و الرابع و السابع و العاشر عن الصفحات و تجعل

مکررا و یحصل

قاعده اخری — اول باید حروف سؤال را بنویسد و بشمارد و مدخل

صغیرش را ضبط کن یعنی بسط کن و از ان طرح حروفات مکرره نما

و سطری ملخص نوشته از ان چهار چهار جدا بنویس و بطریق جفر

جامع یکی مانی و از ان ٢٢ شمرده جا بنویس و سطری با ان

۱۲ ۱۲ ۱۲ شمرده سطری بسازد پس از آن هر سه سطر مدخل اصغر بگیر که
چهار مدخل شوند بعد از آن عمل مدخل کن جوابش بر میآید پس که
در باب که عمل احد و کمال است و معنی لفظ مدخل آنست که از این
باب مداخل اربعه که مر مداخل و تاء او تشارک و تباین است معرفت
مداخل این ناطق شود

قاعده دیگر توی الصفحات الجامع و تاخذ منها فی المطلوب و
یکتب الی اخر السطر و منکل حرف تاخذ ۴۴ الجامات و تاخذ منها
حروف السابع الی تحصیل لها مکررا و یحصل جوابا فافهم

بسم الله الرحمن الرحیم در عمل استخراج جفر مرتضوی ع سوال را
بحروف مقطعه نویس بعد از آن عدد او اکرفته بعد از آن حروفی
او اشمرده بعد از آن نقاط او اشمرده بعد از آن استنطاق نموده
حروفات حاصله را مستحصره یعنی ملفوظ نماید بعد از آن نظیره از
دایره ابجدی بر داشته بعد از نظایر ابجدی همین نظیره عناصر اربعه
را بر داشته مستحصله او از صفائح جفر جامع بر داشته بدستور
که حروف مستحضره و حروف نظیره را چهار کرفته و سطری قرار داده
ثانی و ثالث و رابع را بر داشته سطری قرار داده نظیره بموجب

جواب حاصل شود

لی فی ت اح والرحل ای م صل دت و ب ی م اری ادهم وح ی اث اد

عدد جمیع حروف	عدد حروف	عدد نقاط
١٥٤٤	٢٥	٢٠
د م ث غ	ه ل	ك

دال م   ی م ث ا   غ ی ذ ه   ال ام   ل ی اف

ص ض ط غ   خ ظ ط س   ن خ غ ق   س ض ص ظ   ذ س ج نظر ابجد

ر م خ ذ   ت ذ ك م   ع ت ض ف   م غ م ذ   ظ م ا اهطم

س ه د س   س ق ی ق   ظ ص د ص   س ظ ص ق   وصص متصله

ا ق ر ا   ا ه خ ه   م د ر ا   م د ه ر   د د ص نظیره

ص ا د ق   د ر د ا   ه ا د ه   م خ ا ه د   م ر د تکسیر جواب

قاعده بطریقه منصور حلاج سئوال را با طالع وقت و اوتاد طالع جمع نماید و تخلیص کنند و مجموع را بسط تکسیر کنند و حروفی از کسور مخصه است جمع کنند خالص تکسیر را بر داشته در سطر دیگر که جواب تنها نوشته تواند بود و نسبت سوال بر اید لما انکه جواب مطابق سوال باشد

نوع دیگر انکه اسم طالب را با اسم مطلوب مزاج کنند و ان بسط را با طالع وقت و رب طالع نیز مزج دهند و ان مجموع را تکسیر کنند تا زمام

باز باید بین سطور تکسیر نظر کند که جواب مطابق است

بعض دیگر سطر مزج طالب و مطلوب را با یوم و صاحب یوم مزج کنند

و از تکسیر آن استنباط جواب نمایند

و بعض دیگر بر آنند که طالب را با مطلوب مزج کنند و او را با اسم

صاحب ساعتی که در او منبسط است مزج کنند و آن سطر را تکسیر کنند

قاعده حروف سؤال را شمرده عدد و بر اکوشه بعد استنطاق نموده

حروف مستنطقه را زبر و بینه کرده بعد زبر و بینه را تکسیر کرده جواب

در بیان استخراجات احوال آتیه و استکشافات رموز ماضیه

و این بر انواع است و معظم ترین دقایق این فن است و هر طایفه

نوعی استخراج خاصی نموده اند و بضابطه دقیق اشاره فرموده اند

و اما ما در اینجا اخلص الخالصه و اکد اعتماد بدو نماید و بایدکرد ذکر

خواهیم نمود بر وجهی که کمال ظهور و وضوح داشته باشد بعون الله

نوع اول آنست که اصول خمسه یعنی اسم و لقب و کنیه و طالع و ضابط

طالع مثلا اسم محمد کنیه ابو القاسم زهرا بجه مصدر اب یا ام باشد

لقب ربیع عمر طالع عقرب صاحب طالع — استخراج احوال نماید

بر سطر یعنی اصول خمسه را تکسیر کنند نصد موخر تا غایت

را باز کوفته مکسر نمایند تا زمام بر آید ایضا موخرات تکسیر را همچنین
جدا جدا انچه از زمام این دو تکسیر حاصل میشود منصوبات و مقلوبات
حکایت از گذشته و اینده سائل خواهد بود بعضی را عقیده
انست انچه صدور حاصل شود متعلق باحوال گذشته سائل است
انچه از موخرات باشد بعضی بر انند که مجموع کلمات که منصوبات
حاصل شود از صدور و موخرات متعلق بزمان اینده سائل است
مقلوبات بزمان گذشته

نوع دوم اسم سائل را بسط حرفی نمایند و باز انحروف که حاصل
شده از بسط مجدد بسط نمایند تا هفت مرتبه حروف خالص را
بر داشته تکسیر کنند تا زمام بر آید در سطور تکسیر نظر کنند که چه کلمه
حاصل می اید البته حکایت از حال و اطوار سائل خواهد بود و بعضی را
عقیده بر انست بدون تخلیص و تکسیر بسط نماید بعضی تخلیص و تکسیر نمایند
و همچنین بر بسط عددی بهتر خواهد جواب داد

نوع سیم که دارای اهمیت و حاوی جمیع احوالات سائل از گذشته
و اینده و خیر و شر و نفع و ضرر است کاملترین وجوه استخراجات است
انست اسم طالب را ۳۶۰ مرتبه (طور) بسط کنند بحر ابجد اد [illegible]

با حروف آن بسط خالص نموده تکسیر نمایند چون ۶۰۰۳ صفحه

حاصل شود جمیع احوالات را حکایت نماید

الفصل السادس فی اخراج الضمیر من الجفر اکتب الضمیر زوجا

لا فردا فی سطر واحد حروفا مقطعة وکرره حتی یخرج الزمام کالسطر الاول

ثم خذ قطر الاول من التکسیر ومقدما الی کعبة واکتب حروفه

ثم خذ قطر الوسط من التکسیر ومقدما الی کعبة واکتب حروفه

ثم خذ قطر الاخر من التکسیر ومقدما الی کعبة واکتب حروفه

کل سطر واحد واحذف الحروف المکررة من الثلث واکتب غیر مکررة

من الثلثة علی الترتیب سطرا بعد سطر فی سطر واحد وانظر الی

الجواب فان اجاب فیها فهو المراد والا فاکتب اعداد الحروف من سطر

واجعله سطرا واحدا بقلم الهندسة ثم صعده بان تجعل الاحاد عشرات

والعشرات مات والماة الوف وانظر الی الجواب فان اجاب فیها فهو

المراد والا فاحسب الحروف من السطر الذی کتبته وهو الحروف الغیر

المکررة عشرة فاسقط التسعة وخذ العاشر الی الاخر فان اجاب

فیها فهو المراد والا فاحسبه ۷۲ فاخذ السابع واسقط الستة

فان اجاب فهو المراد والا فاعمل بالسقاط الاربعة واکتب الزمام

+

توجه

فان اجاب فهو المراد والا فاحب الاربعه فاسقط الثالث واكتب

الرابع فانه يأتي الجواب باذن الله

بسمه تعالى

فائده جليله من الجفر تنبئ عن احوال المستقبل او القاعده

منها هي ان تكتب كيف حال فلان مع فلان ثم بعد ذلك التربيع على

القاعده التي سنذكر وهي من معجزات الرضا عليه وعلى ابائه الالاف التحيه والثناء

وضعها الامام علي بن موسى للمأمون خليفة المأمون فبعد التكسير استخراج من سطر السادس

هذا الحرف ع ق ت ل و ه ب ا س م اي يقتلوه باسم فاذا

اردت العمل تامل في هذه القاعده تنال المطلوب

القاعده ل ي ف ح ا ل ا ل ر ض ا م ع ا ل م ا م و ن

عددها ١٤٥٩ الف اربع مائه تسعه وخمسون وعدد هذه

اي الالفاظ العدد التي هي الف ثمانمائه تسعه وخمسون ١٧٣٧

استنطاق الجمع ب د ص ق غ ثم تنظر الى لفظ عدد السؤال الذي

هو الف الخ ١٤٥٩ وتستخرج منه الحروف التي ليست في سطر السؤال هكذا

ت س ه خ ب ثم بعد ذلك تنظر الى سطر السؤال الذي هو كيف حال

الرضا مع المأمون وتسقط منه الحروف المكرره وتكتب استخلاصه منها

وهي ل ي ف ح ال ر ض م ع و ن ثم تضيف اليها الحروف التي كانت

في لفظ عدد التي هي ت س هي خ ب وحروف استنطاق التي هي ب د ص ق غ

ثم ترتيب خلفه السؤال وحروف لفظ العدد وحروف استنطاق سته

مراتب في سطر واحد هكذا احاد عشرات مات الوف
الرض ل ي ف ح م ع و ن ت س ع خ

احاد الوف عشرات الوف ثم الحروف هذا السطر وتعدها و
ب د ص ق غ

تعد حروف ابجد هوز وتاخذ الحروف الذي ياتي عددها مثلثة

مثلا تعد هذه الحروف واحد وعشرين وحرف الثني وترشت

واحد وعشرين من حروف الابجد والحروف الثالث والثاني هو

حرف الثاني تاخذ ثم تحفظ الحرفين المساويين للعدد الذي هما

ش ث ثم بعد ذلك تنظر الى سطر المراتب وتاخذ ما ياتي ثاني حرفي

الموضوع تحت مرتبة العشرات وهو ي ثم حرف الثاني من المائة

ع ثم الاول من الاحاد ا ثم الحرف الثاني من الالوف س ثم الحرف الرابع

من الاحاد ض ثم حرف الرابع من احاد الالوف ق وتجعل هذه

الحروف مرتبة ثم تاخذ حرف ش المذكور سابقا من الحروف الابجد

وتجعله اول مرتبة الثانية هكذا ش ثم تاخذ الثالث مرتبة الالف

هـ ثم خذ اول العشرات ك ثم اخرها ح ثم ثاني

ثم ثاني احاد الالوف بي ثم اول عشرات الوف غ وتجعل اول مرتبة الثالثة

وثاني حرف الثالث العدد في الابجد ث وتجعل بعده ثم ثالث مرتبة مرتبة

الاحاد د ثم اول مرتبة للثالث م ثم اول الاحاد الالوف ب ثم الرابع مرتبة

المائة ت ثم حرف الرابع خ في مرتبة الالوف خ وتجعل اول مرتبة

الرابعة ثم اول مرتبة الالوف ت ثم الثالث مرتبة المائة ق ثم الثالث

مرتبة العشرات ف ثم رتب مجموع هذه الحروف على اربع مراتب

تحت ذلك السطر كذلك

عشرات الوف　احاد الوف　الوف　مات　احاد　عشرات

لى ف ح　الرض　م ح و ن　ت س ه خ　ب د ص　ق غ

ى ح ا س ض ق ش ه ك ح ل د غ ث ر م ب ن خ ت و ف

ش ح ك ح ل د ى ع ا س ض ق غ ث ر م ب ن خ ت و ف

ف ش و ه ت ك خ ح ن ل ب د م ى ر ع ث ا غ س ق ض

ض ف ق ش س و خ ه ا ت ث ك ع خ ر ح ى ن م ل د ب

ب ض د ف ل ق م ش ن س ى و ح خ ر ه ح ا ت ك ث

ث ب ك ض ت غ ف ا ل ح ق ه م ر ش غ ن ح س و ى

ع ث و ب س ك خ ض ن ت غ د ش ح ر ف م ا ه ل ق خ

خ ى ق ت ل و ه ب ا س م ك ف ح ر ض ع ن ش ت غ

برای تسهیل در تنظیم مراتب متوجه دستور العمل فی ما باشید

مرتبه ۱	مرتبه ۲	مرتبه ۳	مرتبه ۴
حرف ۲ عشرات	حرف خامس از ابجد	حرف اول بغیر الوف	حرف ۳ الوف
۳ مات	۲ مرتبه الوف	حرف دوم خامس از ابجد	۱ الوف
۱ احاد	۱ عشرات	حرف ۳ احاد	۴ ماة
۳ الوف	اخر عشرات	۱ مات	۴ عشراة
۲ احاد	۲ احاد	۱ احاد الوف	
۴ احاد الوف	۲ احاد الوف	۲ مات	

بیان اخذ حروف بقرار بالا حروف را رسانزدهم نوشته تکسیر صدر

موخر کرده در سطر ششم جواب می دهد الحمد لله رب العالمین

بسم الله الرحمن الرحیم

فائده طریقه مستحصله حروف ببابد دانست که ۲۵ حرف مستحصله دارند

۳ حرف مستحصله ندارد (ابجد) از ذات خود دارند بعضی بلا مستحصله دارند بعضی دو

بعضی ۳ تا و بدین مثال ت عدد او ۴ بطرح عنصری چهار باقی ماند نوع ب

باقی طرح ستند را و جای نیست لهذا ز مستحصله واقع شد ح عدد او ۸

طرح باقی ماند ز مستحصله آن نیز هم است و باقی طرح از او ساقط است

و عدد او ۶ است بضابطه عنصری از وی طرح شد ۲ باقی ماند مستحصله

ز است ز عدد ۷ است لهذا مستحصله عنصری ی (ط) واقع شد و مستحصله

ان م ح ۸ عدد دانست بطرح عنصری

ح نتشود کاف و بطرح کوکب البائه ا مستحصله کوکب این زمان شد و علیهذا

القیاس دو مستحصله در جبر ل و س و ص و ش و غ و ظ خلاف است

چه عدد منازل ابجد ۲۸ است پس حرفی که در جبر ۲۹ واقع باشد بهم

نمیرسد تا مستحصله در جبر الحروف شود و بعضی از ارباب این فن ما و ل

میر و دی کبر را از اول اسم میکنند یعنی منازل که در شماره بر نهایت رسیدند

بهمان عدد را بر میدهند اینها گفته اند که مستحصلات الحروف حرفی است که

بعد از الحروف واقع است مثلا گفته اند که مستحصله کسر می لام میم است و هکذا

ولکن این مستحصلات در نزد اوستاد اعتبار ندارد و او عامل اضراست و

نیز خلاف کرده اند که ایا حروف ثلثه متقدمه که ابج است که گفتیم مستحصله ندارند

ایا مستحصله باشند یا نه جمعی بر آنند که ندارد مستحصله بعضی گویند دارند باقی

که الحروف را زبر و بینه کرده و بعد زبر و بینه را که دهند مستحصله باشند

صاحب المنقول هم بعد ذکر الطرح اربعه اولا در اوجات ما تحت کاف الی الحروف

بطریق ملحمه میکنند اما اگر طرح اربعه در اوجات نباشد او را زبر و بینه

حساب میکنند تا الطرح اربعه در اوجات شود

قاعده بدانکه نسخه اصرار الملاحم ... اورد ۲۸ سطر نوشته بود هر سطر

طول الموافقه ۲۸ حرف ابجد و هر سطر ۲۸ خانه ۲۸ قسم سیر مینماید و باین ترتیب

هر یک حرفی را در سؤال ۲۳ حرف مستحصل توان نمود در ظهر صفحه مستحصل مرقوم شد که

بود که حروف مذعار اعتبار ایم که چند است و بعد از انجا لوداریم بعد از آن حرف اول ابجد

که در مقام خود چند در جیب طی میکند یک طی نموده و چند عدد طرح در باری مطرح

همه را میکنیم ۲۸۲۲۸ طرح میکنیم هرچه باقی ماند چنان خواهد بود

فائده حروف منقوطه مبارزان و غیر منقوطات مفردات آن هشت حرف

ا ک ل م ن و ه ی و اینها بدل نمی شوند اصلا و متشابهات و آن ۹ حروف

ب ت ث ج ح خ و اینها را در حال الضرورت بدل میتوان کرد بحروف دیگر و متوالدها

و آنها ۱۲ حروف اند د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق و اینها را نیز بدل

میتوان نمود بحروف دیگر در حال الضرورت در مستحصله

ضابطه استخراج سؤال را عدد بگیرد و آنگاه آن عدد را ربع بگیرد در ۱۵

ربع آن ۲۷ است شروع هم بنویسید بیان سر حرف اکبر تسعه صحیح

کسر آنگاه بترتیب کسور تسعه صحیحه را از برای هر حرفی که هست بنویسید و منزل آحاد

مکن آحاد او بعد از منزل مرفوع بدهد باین نوع الف را باه رد کند و باه تمام

بگیرد و باه را عشرات رد کند و عشرات را عشرات بگیرد و همکذا عشرات را با تمام کند

بگیرد آنگاه نظیره بعکس کرده بکسر مسله حروف زاید ملحق میشود و اکبر حرف هم حرفی

را با آن نظیره در یک و دیگر بنویسد آنگاه نظیره و صدر موخر

والا نصابطه تکسیر فی الحروف مستوی یا اربعین یا اکثر و یا صدر و موخر هامل مختار است

ضابطه دیگر در استخراج جواب سوال و ابتدا از مزاج اربعه خواه از حرف خود و سوال

خواه از حرف عدد مسئول که مسئول اعداد کوچکتر باشد و اعداد را بسط کرده باشد به بسط اکبر

یا اصغر یا اوسط یا وسیط الحروف و استنطاق و باشد حروف ابجد بین مزاج اربعه کوچکتر باشد

آنکه هر حرف را باشد حرف عکس و بین حروف دیگر را تصحیف نمایند یعنی ...

و چون تمام شد مستحصله مستحصله مستحصله مستحصله کوچکتر

آنگاه با این نظیره ابجد تکسیر صدر و موخر کنند تا تمام شود چنانچه خواهد آمد

یا نوع دیگر که بخاطر برسد ضابطه دایره مزاج و نظیره را ب سع ر ب اع س)

ج د فص د دج فض) ه و ق ر د و ه ر ق) ز ح ث ت ح ز ت ش)

ط ی شغ و ی ط غ ش) ک ل ذ ض د ل ک ض ذ) م ن ظ غ و ن م غ ظ س ع

اب دج س ب ا) فص ج د ص ف دج) ق ر ه و د ر ق وه) ش ت ث خ

ت ش خ ز) ث غ ط ی ح ث ی ط) ذ ض ک ل د ض ذ ل ک) ظ غ م ن ع غ ظ ن م)

تمام شد حروف ابجد با مزاج و نظیره هر حرفی چهار حرف می شود

از خواجه نصیر الدین محمد

ضابطه از قول شاه نعمه الله حروف سوال را منقطع کن یعنی اگر عدد حروف ... ربع

بهما و الا اول زوج را با انضمام عدد حروف نقاط و یا صدر هان بیرون باید یکی

باز آن باشد بعینه حرف اخر سوال را اگر مستحصله کند این نوع که هر دو حرف را از

اول سطر تکسیر آخر قرار دهد و دیگری کند حسب اولی است بدون فصل ...

فرض کردیم مثلا حرف اول مسئول که ملفوظ آن م حرف است میم ...

د باشد واز آن حروف شماره میکنیم حرفی که از آن بتمام عدد مستحصله کامل اندکاه

عدد سر حرف جزو را با عدد دیگر که عدد حروف صفحه اجمع کرده میشود و بعد از مستحصله

کرده است باین عدد شمردیم بکاف رسید پس مستحصله حروف است که باشد

و دیگر مستحصله صفحه کرد با غ تا آخر بعد از آن مستحصله مستحصله برای

حروفات مسئول تمام انها را صدر و موخر کنند اگر ناطق شد فیها و الا نظیره

کند سوال و مستحصله هر دو را و صدر موخر کند و یا احدهما را و یا سوال را عدد

گرفته مداخل کند و استنطاق جمع کرده نظیره کرده و نظیره را مستحصله مزبور کرده

باز یا با نظیره و یا بدون نظیره صدر موخر کنند **ضابطه تخراج** مثلا سوالی را

عدد کردیم و ۵ ۱۲ شد و عدد صفحات جفر ۱۷۸۴ است ازو طرح کردیم باقی

۲۷۱۵ و از تقسیم کردیم ۲۸۲۸ به ۸ صفحه قسمت کردیم باقی ۱۲ با و حرف ۱۲ ل شمار زد

جزو حرف تم رسید بر آن صفحه و از جا سطر ۷ و ۱۷ رسید کردیم که ۲۲ باشد و هفت

شد شماره کردیم به ل رسید بعد از جزو سطر ل شد حروف خانه باقی از هر عدد ها بعد از طرح

صفحه ۱۲ بود ۲ طرح کردیم مسر چهار شد شماره بجیم رسید پس حاصل انشد ر ل ه ط خانه

ر ل د ل) ر ل ع و ل) ر ل ع چهار خانه از سطر بر میداریم ل ر ا ج) ر ل م) ل ر م ر ل ر د

و چهار خانه از سطر میگیریم باین نوع ل ر ن ع) ل ر ق د ل ر ن ه) ل ر ن و هکذا و باز هم

از همان سطر تنهائی استخراج میکنند

ایضا فی هذه الضابطه یعنی در ضابطه که از طرح بعد صفحه جزو حرف و صفحه

پیدا شود بجهه استنطاق و پیدا کردن مجهول از معلوم از برای حالات و معلوم قرار دادن

و تکسیر کردن عمل کردن ابتداء از سطر تقدم قرار داد مثلا احوال کبیر ار مستقبل بدانیم

اسم با ابالام ... رقیم و بعد او را بعد صفحه طرح کردیم و اگر بعد کمتر از

عدد صفحات باشد بر کمتر قسمت باید مثلا اگر عدد ۵۰۰ باشد از قرار هر صفحه ۲ عدد قسمت

۱۷ صفحه شد و ۲۴ ل ق ماند و حروف ۲۴ خ بود و بحب اشاره طالب

کند کلش و این از برای جزو است و حروف ۱۶ الف بود نخف شد زیرا که طرح

بسم الله الرحمن الرحيم رسالة في الزايرجة السبتية

في معرفة علم الزايرجة وكيفيتها اعلم ان علم الزايرجة علم شريف منسوب
الى استاذ السبتي وحلها ١٢ وتراو الجفر فاستخرج بها المجهولات والعلماء
بعد ذلك اخذوا منه بحسب استعدادهم فلاجل ذلك سميت الزايرجة بالشيخ
السبتي وهذا العلم ماخوذ من علم الكسر والبسط فهو على وجوه شتى وعلم شريف
لمن علمه وعمل به وهو على ٣ اقسام قسم يسمى الموضوع المستعار وهو مثل
الفال يسمى المركز وقسم يسمى الموضوع البسطي وهو يوخذ من الاوفاق
المربعه والمسدسه الدوريه وهو اقرب الطرق ويخرج مثل الزجر والنثر
المقفى وقسم يسمى الموضوع الزجري قايم على قوانين شتى وذلك ان
يظهر لك نظم على ميزان الشعر المسمى بالرجز **الاول** وهو ان تاخذ اسم
الطالب وكنيته ثم امزج بالحروف وهي حروف السوال المسمى بالوتر
الثابت الاتي ذكره ثم بعد ذلك انظر الحروف وامزجها وعد جميع الحروف
بالرقم واسقط ذلك على موازين الاربع طبايعها الاتي ذكرها وما فضل
معك من العدد تلقطه وتجعله مفتاحا فان نقص معك ميزان الهوا فخذ
عليه وكذلك بقية الحروف الى ان ينفد العدد واجمع الحروف كلاما
وان نقص كلمة تزيدها او عندك فلحن ذلك هذا الطريق صادق

واخذ واكثر العلما منهم الامام محمد الرموزي والخطابي في زمن المامون والقانون الثاني

وهو ان تاخذ اسم الحاجة وكسره وامزج حروفه مع حروف القطب وجمع

ذلك بالجمل واقسم العدد ونزله في مربع او مسدس الى العشر الى ان يبلغ عددا

كثيرا ثم اخرج العدد على الموازين الاربعة التي هي موضوعة على الطبايع ثم اسقط

ذلك في مهما يبقى معك اثبته حرفا وجمله مفتاحا ثم اسقط بعد ذلك العدد وكل

تفعل في ساير الاعمال وجميع الاوفاق وفي قانون اخر وهو ان تاخذ الحاجة

واسم الشخص وكسرهم حرفا وامزج الحروف مع حروف القطب امتزاجا تاما ثم نزل

تلك الحروف على تنزيل الحروف على الطبايع فهي اي ميزان انتهى العدد وهو كمصباح الذي

فافهم ثم بعد ذلك تعد الميزان على تنزيل الاربع والاسقط الحروف فانه يخرج لك

بحسب استعدادك قانونا نظما ونثرا ودرجا وبيانا صورة العمل وصورة العمل

ان تاخذ اسم الحاجة واسم صاحب الحاجة واليوم والساعة والطالع والغارب

والمتوسط والوتد وما بينهما في البروج وميزان الشعر وميزان الموسيقا واجمع

هولاء الحروف وكسرهم تكسيرا حرفيا على القانون الاتي ثم الحروف وخذ الحروف

الذي لا تتكرر واثبته في مكان على حدة وسمه حروف الفضلة ثم استنطق برج

الحروف التي ليست مكررة واجمع حروفها كم هي واضرب في انفسها او ما

خرج وبعده اسقط على ترتيب الاربع طبايع واخرج والحروف يكون

فانظم ذلك اللفظ فيخرج نظما اى قافية اردت واى بحر الطويل وان
احتجت حرفا من الحروف فخذ التكلس والحرف والجمع ذلك بحسب استعدادك

وهذه القوانين التى ذكرت على ثلاثة اقسام واما اوتار البروج ١٢
فاذا اردت عملا فخذ الاوتار وامزجهم مع حروف الحاجة واسقطهم بحسب
الواقع وهذه صورة كل وتر لسائر البروج فاول ذلك وتر الحمل ا ب ج د
ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ ش
وتر الثور س ع ط ح ت ن س د ق ض ر ث ف ع ص م ك ى ز و ه د ب ج
وتر الجوزاء ط ح ت ن س ف ض ب ع ل ك ز و ه د ب ا
وتر السرطان و ق ش ب ح د ص ع س ا ب ج د ه و ز ح ط ى ك ل م ن ع ص
وتر الاسد ك م ط ا ب [illegible] ق ع ص م ه و ز ح ى ك ل م ن س ف ق
وتر السنبلة ق ع ن س د س ا ب ج د ه و ز ح ط ى ك ل م ن ص ق ت و لا ر ب و ك ع ف و ل م
وتر الميزان ك س ح ف ق ف ط ح س ص و ك ل م ن ص ق س ت و لا ر ث ق ك ع ف ل م
وتر العقرب ص ص ط ح ه ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ب ج د ط ح س ا ب ج د س
وتر القوس ص ق ر ش ت ث خ ذ ظ غ ش ا ب ج د ه و ن وتر الجدى ا ب ج د ه و ز ح ى
ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض غ ش وتر الدلو ص د س خ ف ش ق
ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض غ ش ا م ج د ه و ز ك ل حروف

وتر الحوت ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

فهذه اوتار البروج الاثني عشر فاذا اردت العمل بهم فخذ اسم الحاجة وابسط حروفها

ثم اجمع عددها الرقمي واطرحه على عدد البروج فان فضل واحد فخذ الحروف

امزجها ببرج الحمل وزن ذلك بميزان الطبايع والقطب الحرفي وهذه الاوتار التي جميع

ما في العالم من خير وشر وجميع ما تريد **تنبيه** اذا اتاك السايل عن علم من

العلوم فخذ وتر برج الشمس وامزجه بحروف السوال والقطب فان كان عن

عشق او محبة او طب او علم او امر من الامور فخذ وتر الدلو فاعمل وقس عليه هذا

قاعدة لكل برج من البروج اشيا يقوم مقام الحروف **وهو** اذا اردت عملا

من الاعمال وعرفت حقيقة طالعه فخذ اس ذلك الطالع وضعه على

العدد واول ذلك من البروج اس برج الحمل له من الحروف ب ومن

العدد ٢ ومن الاوفاق مخمس واما اس برج الثور له من الحروف ط ومن العدد

٨٩ ومن الاوفاق المثلث واما اس برج الجوزا له من الحروف ي ومن العدد

٣٢ ومن الاوفاق المربع واما اس برج السرطان له من الحروف ط ومن العدد

٢٥ ومن الاوفاق المسدس واما اس برج الاسد له من الحروف ح ومن العدد

٢١ ومن الاوفاق المسبع واما اس برج السنبلة له من الحروف د ومن العدد

١٤ ومن الاوفاق المربع واما اس برج الميزان له من الحروف [illegible] ومن العدد

١٤ ومن الاوفاق المثمن واما اس برج العقرب لذو الحروف م ومن العدد

٩٠ ومن الاوفاق المتسع واما اس برج القوس لذو الحروف ج ومن العدد

٢ ومن الاوفاق المثلث واما اس برج الجدي لذو الحروف ح ومن العدد

١٢ ومن الاوفاق المربع واما اس برج الدلو لذو الحروف ب ومن العدد

٢٠ ومن الاوفاق المخمس واما اس برج الحوت لذو الحروف ا ومن العدد

٣٠ ومن الاوفاق المسبع ويجب هذه الاس انك اذا اردت عملا من الاعمال

على قانون هذا المعنى فتاخذ اسم طالع السوال فتزلبع حروف الاسم

وضع تلك الاعداد الرقمية وتلفظها على حسب ذلك البرج وقدم واخر

اول تلك الحروف المستنطقة حتى يظهر المراد وتعرفه ان يجب الاعمال

وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى واما صفة اسقاط البروج عندنا

فاسقط النار ٩٩ والحروف الهوائية ١٣ ١٣ والمائية ١٥ ١٥ والترابية

١٦ ١٦ واذا اردت اسقاط ذلك فلجمع الحروف وتعدل جميعهم ففعل ما

ذكرنا واما حروف القطب ٣٤ يجمعها هذا البيت وهو الوتر

سوال عظيم الخلق حزت فصن اذا غرائب شك ضبطه الجد مثلا

واما كيفية العمل فهو ان تضع حروف الوتر اعني القطب من غير زيادة

ولا نقص وزد عليها اربع نونات ثم ضع سوال السائل ٤٢ حرفا لا زايد

ولا تنقص ثم امزج الحروف مع بعضها وهي حروف السؤال والقطب فنزلها

في جدول تقسيمه صحيحه حتى يخرج لك الزمام ثم انظر في حروف الجدول ونظر

النارية والهوائية والمائية والترابية فاذا عرفت ذلك فاسقط كل حرف بانقاسها

وركب منها حرف على الترتيب ثم انظر الى اقواعله والقطع الحرفي بذلك الفلك

يظهر لك الجواب وجه اخر وهو ان تاخذ حروف السائل وتحذف منها

المكرر ثم اثبت ما بقي وكذلك تفعل في حروف القطب اجمعهم جميعا

حتى يصير واحدا معك (٢٢) حرفا ثم خذ اعداد سطر المزج سوى

الالفات وها في القطب وهي هذه العشرة احرف ر ب ث ف د ر ع

و ر ح ط ثم خذ اوتار هولاء الحروف فيكون ٤٢ فاطرحها ادوارا

اثني عشرية تبقى ٦ احفظها والطريق في تحصيل الوتر ان ترفع الحروف

على حرف يخرج الوتر لك الحروف ثم خذ قوى هذه الحروف وذلك ... ها

عين سكنها من القطب ثم ضم باقي القوى بعد الطرح ادوارا ... تنبيه

هذه الستة المحفوظة من الاوتاد ثابتة ابدا والقوى تتبدل بحسب تغيير الاسئلة

ثم اضرب المجموع او باقيه في عشرة ابدا واصلها ان تضرب الاحاد

وهو ثنان في اصطلاح اهل هذا الفن في العدد الثالثة وهو اربعة فيبقى ٢٨

وهو كذلك تجمع العشرة المذكورة وزالات ونغمات الثواقب ثم الاول الطرح

المعمومية وهي ١٢ فان بقي من الطرح اكثر من ١٢ فيكون ذلك في الرباعي فاطرحهما الى ان
يبقى مثلها او اقل منها وهو الثلاثة واول الاعداد وهو الاثنان او اقل العدد وهو كرة واحد
فايهما كان فهو الدليل فان كان كرة واحدة فنار او اثنين فتراب او ثلاثة فهو ماء او اربع
فهوائي فما بقي فانظر في شرح المزاج من الكرة فهو مفتاح رابعه الشاهد وان وقعا
تمام يأتي على الاصطلاح فعد ذلك الضلع مستقيما والاخذ رابع الشاهد فان
توافقت الشواهد الثلاثة من كرة واحدة فاكتب النوع واحد والا بان كانوا
من كرتين فنوعين ومن ثلاث فثلاث وهو نهاية التنزيل ثم اجمع اس
الدليل واس الشاهد واطرح من الحاصل ادوارا ١٢ فان في النوع الاول فاطرح من
الحاصل اثنين واطرح من الحاصل واحدا ان كان الدليل على حاله في النوعين الاخيرين
فان زاد الحاصل على اربعة وخمسين فاحفظ الزائد عليها ثم ادخل في
جدول التنزيل كل نوع بنتيجته وهو الحاصل والباقي والمحفوظ وتشخص النوع الثالث
جملى فانظر في الاول ان كانت القوة الجسمية للدليل القوة فاعلم ذلك وحقق

قاعدة اخرى فهو انك تضع حروف الذي ... تخرج بالسوال

والوارد عليك هكذا س و ا ل ع ظ ع م ا ل خ ل ق ح ز ت ف س ن ا ط ع

ب ش ك ن ض ب ط م ا ل ج د م ث ل ا فاتى من ذلك ٤٣ حرفا بيب

ان تعرف الشديد من حرفين ثم تضع السوال بجميع حروفه في سطر تجد ما تكرر

من حروف السوال فتبقى منه فضلة فتلقط لكل حرف من هذه الفضلة حرفا ثم الهاف

حروف القطب فتبقى فضلتان فضلة من القطب وفضلة من السوال فتضع لك امتزاجا

بعضه ببعض الحرف الاول من فضلة القطب والثاني من فضلة السوال وهكذا

حتى تتم الفضلتان جميعا وتنفد احدهما قبل الاخر والذي بقيت فتتم بها باقي

السطر على ترتيبها فاتى من ذلك ٤٣ حرفا كعدد القطب لا تخرج ابدا فتضيف الى

ذلك خمس كلمات ليكون ٤٨ لتعدل بها الموازين الموسيقية فهذا اساس عمارة الجدول

فضع جدولا فيه ٤٨ بيتا طولا ومثلها عرضا فخذ اخر حرف من السطر الاول فاجعله

اول حرف من الثاني وتنقل ما في السطر على حاله ثم انقل ايضا اخر حرف من السطر الثاني

اول سطر حرف من السطر الثالث وانقل ما في السطر الثاني على حاله حتى تتم الجدول

المذكور فيعود السطر الاول مرة ذكرت فاذا تم هذا فاستخرج اوتار الحروف وذلك

بان تضرب عدد كل حرف في مجازه والخارج تقسيم على العظم جزيوجه للحرف فالخارج هو الوتر ...

حروف ابجد	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ى	ك	ل	م	ن
اوتارها	١	٤	٦	٨	١٠	١٢	١٤	١٦	١٨	٢٠	٤٠	٦٠	٨٠	١٠٠

حروف ابجد	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
اوتارها	١٢٠	١٤٠	١٦٠	١٨٠	٢٠٠	٤٠٠	٦٠٠	٨٠٠	١٠٠٠	١٢٠٠	١٤٠٠	١٦٠٠	[illegible]

فاذا استخرجت اولا الحروف تضع وتر كل حرف من حروف السطر الاول مقابلا للبيت الاسطر الحاصله
في الفصل التي في اسفل الجدول ثم تعلم في ما بين الاسطر علامه فعلامه للمتحرك وعلامه للساكن
ثم تستخرج النسبة العنصرية الحروف الجدولية والقول الثاني في استخراج النسب هو ان تنظر الحروف الاول
من الجدول و تنظر طبيعته وطبيعت البيت الذي انت فيه فان اتفقا فجد فتستخرج الذي
بعده و تنظر طبيعت البيت الذي انت فيه وتستخرج بين الحرفين نسبة المحوره ثم تركان
وتتبع هذا القانون وتحققه بتحقق علم الموسيقى وحصل المراد ان تستنبط
وتسهل المعروف قرابته كما هي معروف في الزايرجه السبتيه وصفه العمل
بالزايرجه السبتيه هو ان تحرر الطالع وقت السؤال او ان وجه سؤال
او من الطالع او من وسطه او من بعده و تعدو تلك الدرجه الى برج و تزيد
عليها واحد ابدا وتضرب ذلك في اس ذلك البرج فالجميع اخرجته للاوتاد الثلاث
والطالع بعد ان تاخذ من اسفل الجدول واربع حروف الاوتاد واضفها الى حروف
السوال وطرحها ١٢ فيفضل معك عدد نقطه واحفظه دوره ادوار او اضعف
اليها حروف الزمن فضع عدد ذلك مقابلا للدوامر الجميع واطرحها الدول ١٢١٢
يبقى لك ٨٠ فيها تدخل الى الجدول ومنه الى فرقه الى يمينه والمبتدى الحروف التي تخرج
اولا واي نوع هو وترتبه على الوانه يخرج للبيت القصيد في مطلوب
واما اس البروج فاعلم ان اس الجدي ٢ اس الدلو ٣ اس الحوت ٢

داس الحمل يَن واس الثور يو واس الجوزا يه واس السرطان يه والاسد لَي واس السنبلة يد

واس الميزان يد واس العقرب هـ واس القوس يو ويسمى الاس سلطان الطالع والضرب طالع

ذا اس البرج في اس الاكبر المسمى بالدلو الاصلي فاذا اردت ان تعرف في اي برج هي الشمس في

البرج العلوي اخذت ما معك من الشهر العربي وتزيد عليه ابو بجه فما اجتمع من العدد في

فاعلم انه قد قطعتها الشمس من برجها فان اجتمع لك من العددين اكثر من ثلثين

فالزايد عليها المحذوف البرج الذي يلي برج شهرك بسم الله الرحمن الرحيم ربع عدد الاسم

فاضرب في نفسه واحفظه ثم اضرب اول الحرف في اثنين ابدا والثاني في مجموع عدد الاسم الا

واحد والثالث في مجموع الاسم ثم تجمع الاعداد المضروبة وتطرحها من ربع عدد الاسم وما بقي

بعد هذا قسمه على مجموع الاسم الا اثنين فالخارج الصحيح هو الحرف الاول والفضلة هي

الحرف الثاني فاجمع عدد الحرفين واسقطها من جملة الاسم يبقى الحرف الثالث تمت بعون الله

طريقة اخرى وتفرد ما في السطر على حاله ثم تصحح عمارة الجدول بقاعدة التكسير

ثم تخرج اوتار الحروف كما سبق ثم تخرج نسب العنصرية منها وطريق اخراجها

ان تنظر الحرف الاول من الجدول وتنظر طبيعته وطبيعة البيت الذي حل فيه فان اتفقا

فحسنا فينظر ما بين الحرفين في البيت وتستمر كذلك حتى يظهر الزمام وهو ان ينظر السطر

الاول في الاخير من جهة الدائرة فاما بعينه فاذا ظهر لك ذلك فتحقق طول تلك

المسالك فالقط بالمفتاح الى ان يظهر لك ابياتا صحيحة موزونة ناطقة بالجواب

اما معرفة المفتاح فهو ان تاخذ عدد الحرف اخير منه ايضا فتجمع من اربع

حرف فيجمع عدد الحروف بجملته ثم تسقطه بالاسقاط على العنصر بعد ذلك

[illegible]

داس الحمل ين وداس الثور يو وداس الجوزا يه وداس السرطان يه والاسد ك وداس السنبلة يد
وداس الميزان يد وداس العقرب ه وداس القوس يو ويسمى الاسد سلطان الطالع والعمطاه
ذا اتى البرج في اس الاكبر المسمى بالذي لو في الاصل فاذا اردت ان تعرف في اي برج هي الشمس في
البرج العلوم اخذت ما معك من الشهر العربي وتزيد عليه ابن جه فا اجتمع من العدد في
فاعلم انه قد قطعتها الشمس من برجها فان اجتمع لك من العددين اكثر من ثلثين
فالزايد عليها بالحذف البرج الذي يلي برج شهرك بسم الله الرحمن الرحيم ربع عدد الاسم
فاضربه في نفسه واحفظه ثم اضرب اول حرف في اثنين ابدا والثاني في مجموع عدد الاسم الا
واحد والثالث في مجموع الاسم ثم تجمع الاعداد المضروبة وتطرحها من ربع عدد الاسم وما بقي
بعد هذا قسمته على مجموع الاسم الا اثنين فالخارج الصحيح هو الحرف الاول والفضلة هي
الحرف الثاني فاجمع عدد الحرفين واسقطهما من جملة الاسم يبقى الحرف الثاني تمت مراده

طريقة اخرى وتفرز ما في السطر على حالة ثم تجمع عدد الجدول بقاعدة التكسير
ثم تخرج اوتار الحروف كما سبق ثم تخرج نسب العنصرية منها وطريق اخراجها
ان تنظر الحرف الاول من الجدول وتنظر طبيعته وطبيعة البيت الذي حل فيه فان اتفقا
فحمد فينظر ما بين الحرفين في البيت وتتم كذا حتى يظهر المراد وهو ان ينظر السطر
الاول في الاخر من جهة البداية وما يعنيه فاذا ظهرت لك تحقق على تلك
المسالك فالقط بالمفتاح الى ان يظهر لك ابياتا صحيحة موزونة ناطقة بالجواب
اما معرفة المفتاح فهو ان تاخذ حرف الحرف اخر منه ايضا فتجمع ما بين اربعة
حروف فيجمع عدد الحروف بحكمه ثم تسقطها باسقاط ارتب على الخمس ابدا من

والبسط يخرج من حروف التكسير من الجدول ... في اول السطر ... اذا انتفض

من عدد فهو مفتاح الذي تلفظ به من الجدول بعدد ثم تسلب بالعدد من الحروف التي في السطر الاول من

الجدول وتلفظ الحرف الذي وقفت عليه بعدد وتعد الحروف الى ان تقف الذي العدد عليه حرف من الحروف

التي في الجدول وتلفظ الحرف الذي وقفت عليه العدد تعد الثالث لفظه بالعدد الاول حتى تقف على

حروف اخر فلفظه فتعلم ما اللفظ لئلا يشتبه عليك في الادوار العدد وهلم جرا حتى يظهر الجواب وكل

تنقل الحال انتهى الحروف والادوار هذا هو المفتاح **وصفة العناصر الاربعة** لاخراج

المفتاح واللفظ فاسقاط النار ط واسقاط الهوا يب واسقاط المائية يد واسقاط

التراب يو وهذا صفة الجدول تعرف به طبع كل حروف وقوته في العالم وعنصره ودرجته

الاسقاط	الاسا	مرتبه	درجه	دقیقه	ثانیه	ثالثه	رابعه	خامسه
نار ٩	حرارة	ا	هـ	ط	م	ف	ش	ذ
هوا ١٢	برودة	ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ماء ١٤	يبوسة	ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ
تراب ١٦	رطوبة	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

قاعده در بسط حروف بدانکه حروف اجسامند واعداد ارواح

وهر حرفی عدد مخصوص می دارد و ترکیب از واحد بالا از بحسب طبیعی ابجد

وان ٩ حرف احاد اند تا ط واز ی تا ص ٩ حرف عشرات واز ق تا ظ ٩ حرف

مات وغ الفات واین جدول (در نسخه صحیح) مثلث دارد در طول ضرب

کردیم در نسخه در بعضی ترتیب بسایط و مرکبات و معتدل واین بیان اوست

وگاه در ان زیاد ونقصان میشود بسبب اختلاف مراتب در مرتبه اول احاد او

١	ا	ب	ب	ج	ت	د	ث	آ	ع	ج	ب
ه	ج	و	ح	ز	خ	ح	د	و	ر	ز	د
ط	ذ	ی	ر	ك	ز	ل	س	ی	ش	ك	خ
٢	ش	ك	ص	س	ض	ع	ط	ل	ث	س	ظ
ف	ظ	ص	ع	ق	غ	ر	ف	م	ذ	ف	غ
ش	ق	ت	ك	ث	ل	خ	٢	ك	ض	ث	ض
ذ	ن	ض	و	ظ	ه	غ	ی	ع	ط	خ	ق

ودوم عشرات وسوم مئات وچهارم الوف وپنجم عشرات الوف وششم مئات الوف وهفتم الوف الوف وبراین قیاس **اما صفة ترکیب الشکل** بگیر جزو او بسط کن در عنصرش و بر بین درجه مرتبه اش پس اخذ کن مقدار او را پس اگر در در اول بوده باشد عشر مائه والف طبیعتش است واگر در درجه بوده باشد عشر مرتبه ودقیقه عشر درجه وثانیه عشر دقیقه وثالثه عشر ثانیه ورابعه عشر ثالثه وخامسه عشر رابعه واسقاط درجدول موازین شناخته شد

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

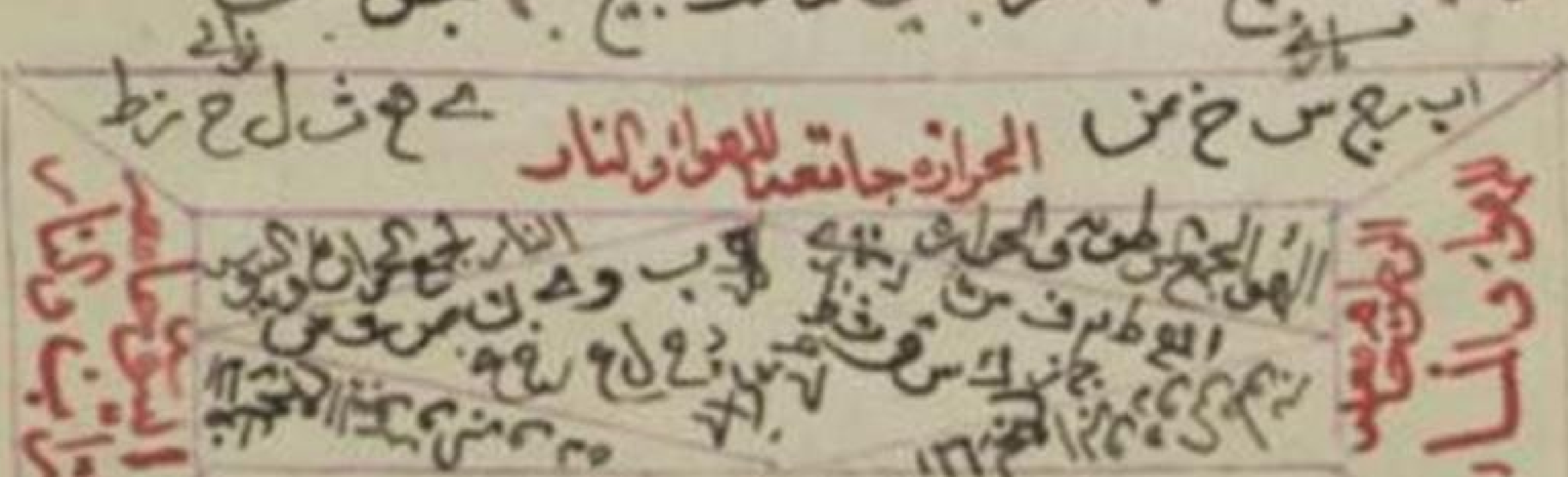
ا	ا	ب	ب	ج	ت	د	ث	أ	ه	ج	ب	[illegible]	۴-۳-۴
ه	ج	و	ح	ز	خ	ح	د	و	ر	ز	د	[illegible]	۴۴
ط	ذ	ی	ر	ک	ز	ل	س	ع	ش	ک	خ	کواکب	۷
ی	ش	ک	ص	س	ض	ع	ط	ل	ث	س	ظ	بروج	۱۲
ف	ظ	ص	ع	ق	غ	ر	ف	م	ذ	ف	غ	منازل	۲۸
غ	ق	ت	ک	ث	ل	خ	م	ن	ض	ث	ض	درج	۳۶۰
ذ	ن	ض	و	ظ	ه	غ	ی	ع	ط	ح	ق	اقالیم	۹

و دوم عشرات و سوم مات و چهارم الوف و پنجم عشرات الوف و ششم مات الوف و هفتم الوف الوف و براین قیاس **اما صفة ترکیب الشکل** بگیر جزو او بسط کن در عنصرش و ببین درجه مرتبه اش پس اخذ کن مقدار او را پس اگر در در اول بوده باشد عشر مائه والف طبیعتش ثابت و اگر در درجه بوده باشد عشر مرتبه و دقیقه عشر درجه و ثانیه عشر دقیقه و ثالثه عشر ثانیه و رابعه عشر ثالثه و خامسه عشر رابعه و استقاعده در جدول موازین شناخته شد

[illegible]

بسمه تعالى

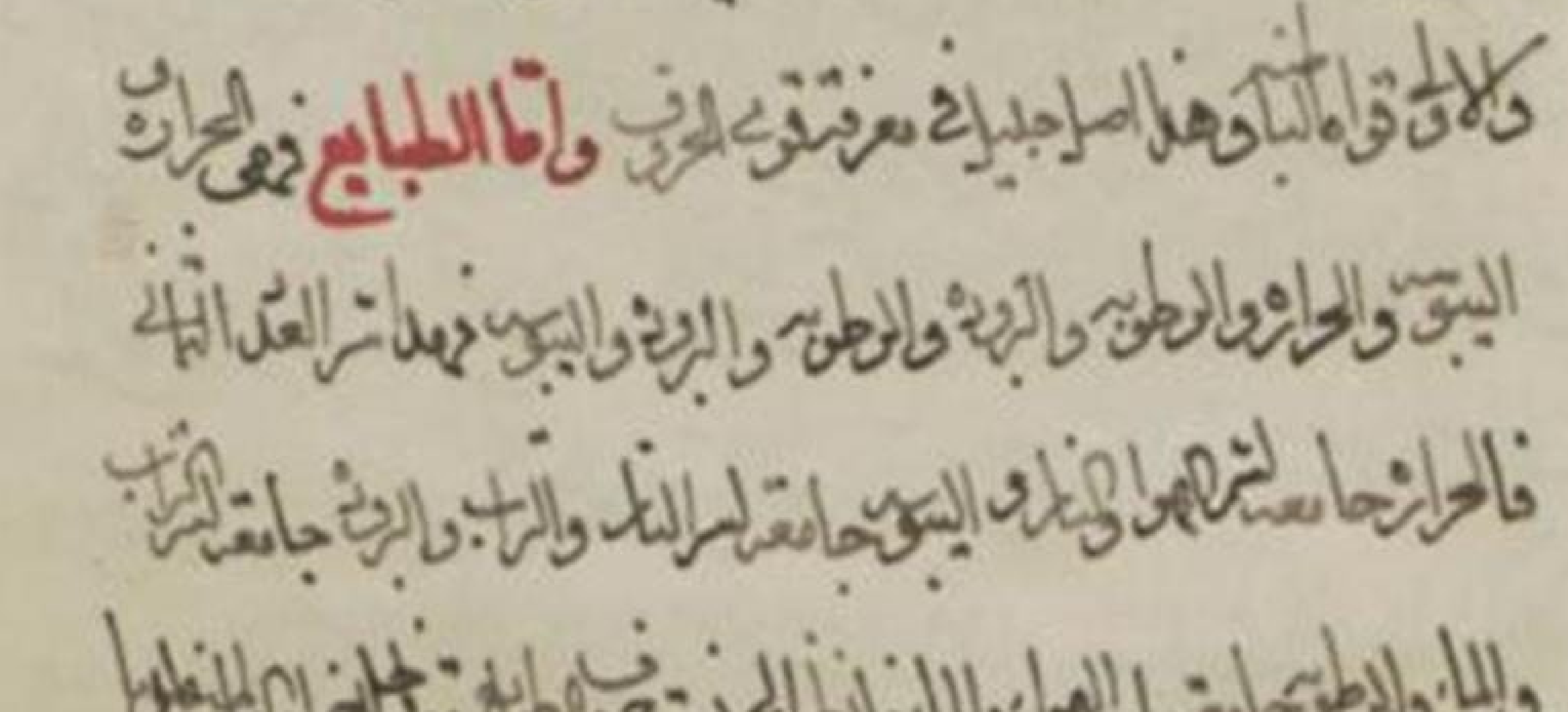
اعلم انك اذا اردت ان تعلم قوة كل حرف من حروف الغافيطوس فانظر ما له من الاعداد
فتلك الاعداد التي هي حصة الحرف هي قوته في الحقيقة ثم اضرب العدد في نفسه ... الروحانية في الحروف
الغير المنقوطة واما الحروف المنقوطة اذا اردت ان تعرف ما لكل حرف واقصى الروحانية فانظر ما له من
الاعداد على الجمل وما له من الاعداد ايضا على التفصيل واعلم ... الحكم ... الجملة الاولى
من العدد الواقع عليه فيما يبقى دون الاعداد فتلك عدد قوته في العلويات ثم اضرب المجموع من
تفصيل الحرف وما له من النسب العددية فاضرب ذلك فيما دون الاعداد الحرفية فتلك قوته الظاهرة
والاولى قوته الباطنة وهذا اصل جليل في معرفة قوى الحروف **واما الطبايع** فهي الحرارة
اليبوسة والحرارة والرطوبة والبرودة والرطوبة والبرودة واليبوسة فهذه اثر العدد الثماني
فالحرارة جامعة لسر الهواء والنار واليبوسة جامعة لسر النار والتراب والبرودة جامعة لسر التراب
والماء والرطوبة جامعة لسر الهواء والماء فانظر الى نسبة حروف الطبايع وفي الجدول ...
ونقلها بانها الطبايع المفردة فانظر الجدول كيف تداخلت الطبايع بعضها في بعض فتامل ...



واعلم انك اذا اردت استخراج سر الاسرار الظاهرة والباطنة فخذ الطالع السائر والطالع الاصل

بسم الله تعالى

اعلم انك اذا اردت ان تعلم قوة كل حرف من حروف الغافيطوس فانظر ما الذي له من الاعداد فتلك التي هي حصة الحرف من الحروف هي قوته في الحقيقة ثم اضرب العدد في نفسه ما الذي له من القوة في الروحانيات في الحروف الغير المنقوطة واما الحروف المنقوطة اذا اردت ان تعرف ما لكل حرف من القوى الروحانية فانظر ما الذي له من الاعداد على الجملة ما الذي له من الاعداد ايضا على التفصيل واعلم ان الجمل تسقط من الجملة الاولى العدد الواقع عليه فيما بقي دون الاعداد فذلك عدد قواه في العلويات ثم اضرب المجتمع من تفصيل الحرف وما له من النسب العددية فاضرب ذلك فيما دون الاعداد الحرفية فذلك قواه الظاهرة ولا قواه الباطنة وهذا اصل جليل في معرفة قوى الحروف واما الطبايع فهي الحرارة واليبوسة والحرارة والرطوبة والبرودة والرطوبة والبرودة واليبوسة فهذا سر العدد الثماني فالحرارة جامعة لسر الهوا والنار واليبوسة جامعة لسر النار والتراب والبرودة جامعة لسر التراب والماء والرطوبة جامعة لسر الهواء والماء فانظر الى نسبة حروف الطبايع ونسبة الجزا العالية فيها [illegible] وسفليها بالطبايع المعروفة فانظر الجدول كيف تداخلت الطبايع بعضها في بعض فتامل [illegible]



واعلم انك اذا اردت استخراج سر الاسرار الظاهرة والباطنة فخطط الطالع السائل والطالع المسؤل

لا نطق بحرف من اوتاد الاربعه واستنطق الاعداد مع حروفها تستخرج الجواب فانك

تجد السؤال بلفظه او بمعناه بان ذلك في هوائه ينظر الى طالع السائل او طالع المسئله

فتستخرج على حروفه بالحساب الكبير مثاله اذا كان الطالع برج الحمل فيكون رابعه السرطان

وسابعه الميزان وعاشره الجدي وهو اوتاده فاسقط من كل برج حرف التعريف ثم تنظر ما يخص كل حرف

من الاعداد المنطقه من النصف والثلث والربع الى العشر وغير ذلك ثم تثبت تحت

كل حرف ما يخصه من اعداد العناصر مثاله في طالع الحمل (ح م ل) فالحا من العدد ثمانيه

لها النصف والثمن والربع فالميم لها من العدد م لها النصف والربع والثمن

والعشر ونصف العشر [illegible] ثم اللام لها من العدد ل ولها النصف والثلث و[illegible]

والسدس والعشر وهكذا تفعل بسائر جميع الاسوله وحروف البروج وكل كلام ينطق

به من سائر الموجودات من الانس والوحش والطير والهوام وتنظر ما الغالب من ذلك

من العناصر الاربعه وما يتالف من تلك الحروف من الالفاظ فذلك هو جواب المسئله

فصل في الاستدلال على الضمائر الخفيه لو سال سائل عن مريض ما علته وما دواه عليه

فمن ان تسمي شيئا على مرضه يجعل ذلك الاسم قاعده مع طالع المسئله والعناصر والعنصر

الذي يسال فيه واليوم والساعه انشاء الله التدقيق مثلا يسمى السائل المريض باسم دريس

فاثبت حروف الاسم من اعدادها المنطقه سابقة الفا لها من العدد ثمانون

وتر م ك ى ح د ثم الراء [illegible] وترها ق ن م ك ى ه الستين وترها

م ن ك ى و ه فاذا بسطت حروف الاسماء تجد عنصرين متساويين [illegible]

ايهما اكثر عددا وحروفا فاحكم له بالغلبه على الاخر وانظر اسم الطالب [illegible]

من عرف بسط وضم اليه عدد حروف عناصره والقطر وكذلك اسم الطالب واحكم للاكثر في

الاقوى بالغلبة فصل في قوى العناصر نار تراب هوا ماء

ننظر ما فيها من العناصر الاربعة فوجدنا الغالب عنصر التراب والمصباح يابس فعلمنا ان المرض

من السودا ثم الصاق الحروف كلاما على النسبة الحرفية فوجدنا موضع العلة في الحلق

ووجدنا ما يوافقه من الادوية حقنة ومن الاشربة شراب الليمون فهذا فرع من اعلاد حروف

المرض فصل في استخراج قوى العناصر من الاسما العلمية مثال ذلك اسم محمد اذا اردت للوضع

نار تراب هوا ماء

يخرج للدماغ

كل عنصر من حروف بالعدد العدد تجد كل علة في عنصر النار وهذا الكلام في تصيف الاسم الى

الوتر المنسوب للطالع والبيت موضوع لكل سوال يقع سوال عظيم يخلق حرف فصل انا

زايرجة ضبطه المجد مثلا وهو قدر مشهور واو مسطور في استخراج الحوادث

الكونية والاسرار الغيبية والفصل التصرف في الاشباح وجذب القلوب والارواح

فان رسم حروف اسم الطالب وعظم مع اعدادها المنطقة وكررها مع المخارج فيها

الاعداد بالحروف المصطلح عليها ثم وفق القطر بالنسبة الحرفية وتعامر بها

ا رسم جولان زمام التكسير في طالع سعيد وان علمته فهم برهنا وفهم البرجيس في حملة فانه من

اعجب العجايب في جذب القلوب والتوصل الى المطلوب وان انحرف حروف الاسما بالنسبة

المذكورة خرج اليوم والساعة البخور والدعوة كان انجح في العمل فافرغ في الاول كما قال

صاحب القصيدة على الوفق البوجي استدل على الزهرة بغلبة الحرارة والرطوبة

وعلى الابطار بالبروده واليبوسه والغار الحاق يدل ما نقص والطالع باضا الاسم

ابجهم

الالهيه خرا امتزاج التكسر على طريق الحافر الجعفريه او على طريق الامتزاج بالبقيه واعلم

ان في الحروف ماهو قبلي وبعدي فالقبلي (ا ب ج د ح ط ك ل م س ف) والبعدي (ا ر ع ص

ق ش ت ث خ ض ظ غ) فهذه الحروف لها في المواصلات شان غريب وما عداها للانفصال

فافهم واما العمل اللازم بهذا البيت على الوجه المطلوب فهو ان تبسط هذا

البيت على هذه الصوره س و ا ل ع ظ م م ا ل غ ل ق ح ز ث ف ص ن ا و ا غ ر ا ب

ش ك ض ب ط ه ا ل ج د م ث لا وهو مقدار مزج لفظ السؤال على النسبه التكسيريه

وهذه حروف [illegible] لان كل حرف مشدد بحرفين ثم يحذف ما تكرر في المزج والحرف [illegible] وتبسط

الاصل الكامل في فصل البسمله حرفا الى ان يثبت الفصلين سطرا ممتزجا بعضه ببعض الحروف

الاول من فصل القطب والثاني من فصل السؤال حتى تم الفصلين جميعا ثم تضبط اليها

خمس نونات لتعديلها الموازين الوسطيه بكمال السطر ٨٠ حرفا ثم تضع الفضله على ترتيبها

فان كان عدد العدد الحروف الخارجه بعد المزج توافق لعدد الاصل اعني الحروف فالعمل صحيح

ثم عمر ما خرجت جدول لا مربعا او ضرب ٢٨ في ٢٨ واترك في اسفله فضاء غير محفوظه

بحيث يكون جداوله الطول خارجه اليها يكون اخر ما في السطر الاول اول ما في السطر

الثاني بطريق التكسر حتى يعود السطر الاول بعينه وتوالي الحروف على الاقطار ثم تخرج

اوتار الحروف وهو ان تربع عدد كل حرف وتقسم على اعظم جزء فيه فما خرج فهو

وتر ذلك الحرف فتضع لكل حرف في السطر الاعلى وترهما بلا بين السطر الثاني

في الفضلة التي في اسفل الجدول ثم تجعل في تلك الاسطار علامة المتحول ٥ علامة
الساكن ا ثم تستخرج الاب العنصرية للحرف الجدولية فاذا اخرجت الاب ظهرت قرينها
الطبيعية وموازينها الروحاني وغرائبها النفسانية واسوسها الاصلية والحقيقة
الالهية فما بعد ان الوتم صفة استخراج الاب العنصرية هو ان سطر الحرف الاول
من الجداول ما طبعه وما طبع البيت الذي هو فيه حال كان اتفقا فحسن والا
فاستخرج من بين الحرفين واتبع هذا القانون في جميع الحروف الجدولية تحقيقه
مهما علم وعرف قوانينه كما هي مقررة في دائرتها الموسيقية للكسر على برج الجوزا
ثم خذ وتر الحرف بعد ضربه في اس اوتاد الافلاك الاربعة واحذر العناصر فيحط
اس المولدات ميتجانس عناصر الامداد الحروف اس النفس الاوسط فتطرح اول
رتبة السريان ومجموع العناصر يبقى عالم التوسط وهذا مخصوص بعالم الاكوان البسيطة
لا المركبة ثم تضرب عالم التوسط في افق النفس الاوسط يخرج الافق الاعلى فتجعل عليه
اول رتبة السريان ثم تطرح من الرابع اول عناصر الامداد الاصلي يبقى ثالث رتبة
السريان يخرج عالم التفصيل الثاني في الثالث يخرج عالم التفصيل والثالث في الرابع
بالشرح فتجمع عوالم التفصيل ويحط من عالم الكل يبقى العالم المجرد ثم تقسم على افق
الاعداد يخرج الجزء الاول ومن هنا يطرح الباب تأمل وهذه صورة ادوار الحروف

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١	٤	٩	٨	٢٥	١٢	٤٩	١٦	٨١	٢٠	٤٠	٦٠	٨٠	١٠٠
ا	د	ط	ع	كه	يب	مط	لو	فا	لك	م	س	ف	ق
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
١٢٠	١٤٠	١٦٠	١٨٠	٢٠٠	٤٠٠	٦٠٠	٨٠٠	٩٠٠	١٢٠٠	١٤٠٠	[illegible]	١٨٠٠	٢٠٠٠
قك	قم	قس	قف	ر	ت	خ	ض	غ	غر	غت	غغ	غض	غغ

فصل تربيع عدد الاسم الثاني وهو ان تضرب في نفسه وتحفظ الخارج منه ثم تضرب اول حرف في اثنين ابدا والثاني في مجموع عددها الاسم الواحد والثالث في مجموع عدد الاسم ثم تجمع الاعداد المضروبة وتطرحها من مربع عدد الاسم وما بقي بعد هذا تقسمه على مجموع الاسم اثنين فالخارج الصحيح هو الحرف الاول والفضلة هو الحرف الثاني فاجمع عدد الحرفين واسقطهما وطرح عدد الاسم يبقى الحرف واعلم انك اذا اخذت اول موضع في جدول التربيع فطرحته ٩٩ فخذ المقابل له منكسا وافعل به كما فعلت ان كان يتركب بالانفراد ضربت نفسه في كل واحد في مقام صاحبه ضممت اليه مشاركه واسقطته يخرج المطلوب واضرب النقيصة في مقام ما بينهما فما بلغ فهو المطلوب وعلى الطريقين فاصدق عليه بقية الحروف فاجعله اول الكلمة واسقط العدد درجة ثم خذ الحرف الصادق عليه ما بينهما ثالث الاول ثم اسقط درجة وركب الخارج ثانيا والرابع خامسا والخامس رابعا حتى يتبين الفائدة ويكون في اول الجدول ما يتركب بالازدواج على راي المغرب فان كان منكسا يتركب بالازدواج فالمطلوب فيه ان تطرح بالافراد وتسقط بالمنكسين بالازدواج كما تقدم وتضرب النقيصة في مقام اخر منكس والمنكس يخرج المطلوب واذا كان اول المطلوبين ما يتركب بالازدواج مأخذ منكس منكسه مكان منكسه وان كان البيت الذي تطلب موضعه خاليا اخذت موضع منكسه في المرتبة مكانه وفعلت كما تقدم فافهم هذه الاسرار الجليلة والاثار الوهبية

منكس

تمت الرسالة في علم الزايرجة السبتية

فائده حروف تهجي ... نوع است مفردات وان هشت است ا ك ل م ن و هـ ى وايشان بدل نمي شوند اصلا ومتشابهات وان ... است ب ت ث ج ح خ وايشان ... در ... مقارنات وايشان ١٢ حروفست د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق وايشان ... سحال ...

اما پیدا کردن مستحصله چنین است که بنظیره و اگر ابجد باشد

تا باخر حرف ی و اگر هوز سطر دوم بنا کنند و دور دهد تا باخر ولد سطر حرف ی را

باید کف و ه را بنا کند و دور دهد بدان ترتیب و سطر سوم و ه را این چنین کنند اما

بشرط آنکه اگر حرف م را عکس باشد حرف ماقبل او را بنویسند اگر بی عکس باشد

حرف ماقبل ماقبل را بنویسند تبصره در معرفت طالب مطلوب حرفی بدانکه او حروف را

بجمل حساب کنند هرچه از ۹ کمتر باشد از آن عدد تا ۹ و ۹ هر عددی که ماند

حرف آن عدد مطلوب آن حرف است مثلا مطلوب حرفی حرف ق خواهد بود بجهة

آنکه ی ده عدد است ۹ را ساقط کردیم یک باقی ماند از یک تا ۹ هشت است

چون ح از حروف عشرات بود هر یک از ۸ را ده گرفتیم ۸۰ شد پس مطلوب

حرف ی حرف ف خواهد بود همچنین در آحاد هرگاه برانیم ب که عدد ۲ است

از ۲ تا ۹ هفت است حرف ۷ ز است پس معلوم شد (ب) را مطلوب

ز است جدول شیر طالب و مطلوب حروف را از روی ابجد معلوم خواهد نمود

طالب	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
مطلوب	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا	ط	ف	ع	س	ن	م
طالب	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
مطلوب	ل	ک	ی	ص	ض	ذ	خ	ث	ت	ش	ر	ق	ظ	غ

تمت فائده مجهد

تعمق علم ... مخفی سیاه ... انجد اگر کشف او لازم ... انص ... دست یافتن تا آهلان وجاهلان

مرحت
طالب مطلوب

قاعدهٔ فی ضبط الحساب در استخراج جواب سؤال اعداد را عدد بکیرد و انکاه انعدد را ربع بکیرد

مثلا عدد سؤال ۱۵۰۰ ربع ان ۳۷۵ استنطاق شعه پس این سه حرف را

کسور تسعه صحیحه بکیر کرد اما کسور تسعه حروفات بجهت هشکال آنرا در جدول

در صفحه ۲۵ نموده ایم بالمراجعه کسور تسعه صحیحه را میتوانید یافت [illegible]

بعد تنزل دهد مکر احاد را که فایده تنزل نیست بعد ترفع دهد باین نوع الف را

...۱۰۰۰ ابات لوا ماة را دو ماه باید بکیرد ماه به عشرات اما عشرات دو عشره باید

بکیرد عشرات را باحاد دو احاد کیرد که مقصود از ترفع دو مقابل کردن است

انکاه نظیره ابجدی کند و کمیل صدر موخر اید جواب اید والا ترتیب هر حرفی

را مثل از نظیره در یمین و یسار بنویسد صدر موخر اید والا بنسبه انکسر

و یا اطراح سته و اربعه و یا کمتر و یا صدر موخر در دست عامل است

فائدهٔ مهمه لا غیر الذکر بدان ضبط ترفع بر سه نوع است اول عددی

دوم حرفی سوم طبیعی اول عبارت از ترفع حروف مطلع بحسب اعداد که

قائم است باثبات از وضع اعداد ابجدی چنانچه هر یک از حروف مطلع اگر

در درجه احادات باید بعشرات برد الخ مثلا در محمد م ۴۰ میشود

بعشرات الخ پس از محمد حاصل شود نعنم دوم عبارت است

ارتقاء هر یک از حروف حیه از دایره ابجدی یا ابتثی یا اهطمی یا [illegible]

مابعد او مثلا در محمد نطنه سوم ارتفاع حروف بحسب طبیعت کره

تبدیل میشود بحروف ابجد وحروف ابجد بحروف بادی وحروف بادی تبدیل میشود به آتشی اما

آتشی بحال خود باقی است زیرا با الاوین طبایع است مثلا در مهمل تم بحال

خود باقیمات حرف ح متبدل به ز و ج متبدل به ج میشود مزج فافهم و تدبر

فائده در استخراج طالع جهت استخراج طالع وقت قاعده آنست که

چند ساعت که روز یا شب میگذرد در پانزده ضرب کرده

و آفتاب از هر برجی که هست چند درجه طی کرده اضافه

حاصل ضرب نموده ۳۰ ۳۰ طرح کنند آنچه باقی ماند از

برجی که شمس در اوست شماره کرده طالع معلوم آید

طریقه دیگر که قریب به حقیقت است بدانکه

فلک الافلاک را به ۱۲ برج (حمل ثور جوزا سرطان اسد

سنبله میزان عقرب قوس جدی دلو حوت) تقسیم نموده اند

که هر یک از این بروج دوازده گانه را که از افق مشرق

طالع است هفتمین او در افق مغرب غارب خواهد بود

و هر یک از این بروج زمان و مدت معینی در خانه خود سیر دارند

که اگر کلیه مدت سیر بروج در خانه خودشان جمع نمائیم تمام ۲۴

خواهد بود علماء نجوم محض تسهیل بروج را بحروف ابجد بنامیده

چون حمل ثور جوزا سرطان اسد سنبله میزان عقرب قوس
صفر ا ب ج د ه و ز ح
جدی دلو حوت) برای اخذ طالع از این شعر که طلوع بروج را
ط ی یا
ذکر مینماید میتوان تحصیل نمود شعر

صبانك ایثر بطب مجبك دزبك هوبك

طلوع بروج وساعاتش مفصل گفتم و مجمل

صبا ص صفر یا حوت مدت سیر اینها و بروج در خانه خودشان
نك یکساعت و بیست دقیقه است ا ی ا ثور ی دلو
نك یکساعت و ۴۰ دقیقه بك ب جوزا ط جدی پ
دو ساعت جج ج سرطان ح قوس بك ۲ ساعت و ۲۰
دقیقه دز د اسد ز عقرب بك ۲ ساعت ۲۰ دقیقه
هو ه سنبله و میزان بك ۲ ساعت ۳۰ دقیقه
بدینطریق از شعر مزبور میتوان طالع وقت را معلوم نمود
معلوم نمای ماه در کدام برج است و چندم ماه شمسی است
پس باقی مانده از ایام برج را از مدت سیر ان برج در خانه خودش
تفریق نموده باقی مانده را از طلوع افتاب تا غروب ملاحظه باید
وبان برج را دمو تقسیم ساعات از طلوع و غروب را

بعد می‌دان برج باندازه مدت سیر خانهای خود بروج تقسیم نماید
در کدام یک از بروج که منتهی بان برج شد طالع همان برج است
مثلا ملاحظه میداریم کدام برج از ماه شمسی است و چندم او
وان برج چند روز است و مدت سیر شبانه روزی ان برج در
خانه خود چند ساعت و چند دقیقه است همین ساعات و
دقائق سیر خانه او را تقسیم بر تعداد روزهای ایام برج میداریم
مثلا قوس ۲۹ روز است مدت سیر قوس در خانه خودش
۲ ساعت و ۲۰ دقیقه است ۲ ساعت و ۲۰ دقیقه تقسیم بر ۲۹
روز میداریم بهر روز میرسد ۴ دقیقه ۲ ثالثه امروز که میخواهیم
طالع وقت معلوم نمایم ۱۹ برج قوس است باقی میماند از برج
۱۰ روز ضرب میکنیم به ۴ دقیقه ۲ ثالثه میشود ۴۰ دقیقه ۱
ثانیه ۱۰ ثالثه ملاحظه میکنیم امروز که میخواهیم طالع معلوم کنیم
چند ساعت از روز گذشته مثلا ساعت ۵ بود از این ۵ ساعت
بخود برج قوس باندازه حاصل ضرب که ۴۰ دقیقه بود دادیم بعد
برج قوس برج جدی است سیر خانه او ۲ ساعت است از همان
۵ ساعت دو ساعت هم به برج جدی دادیم بعد برج جدی برج دلو است

میر در خانهٔ خود یکساعت ۳۰ دقیقه از همان ۵ ساعت یکساعت نیم

هم به دلو دادیم از ۵ ساعت ماند ۰.۵ دقیقه بعد دلو برج حوت

است مدت سیر او یکساعت ۲۰ دقیقه است پس معلوم

که روز ۱۹ برج قوس در سال فلان در ساعت هم از طلوع آفتاب

طالع حوت بوده مقصود مراد ساعت نجومی است که در هر

فصل شبانه روز ۱۲ ساعت مستوی است فافهم

الحمد لله رب العالمین والصلوة

والسلام علی نبینا محمد

صلی الله علیه و آله

لله الحمد که موفق بجمع واستنساخ رسائل شریفه شده که در

تحصیل هر یک از این رساله ها زحمتهای زیادی را متحمل شده

جنگ لطیفی تدوین نمودم بقدر فهم خود در تصحیح این جنگ

شریف کوشیده امیدوارست که اگر خطا یا سهوی شده ارباب

بصیرت در تصحیح آن مضایقه نفرمایند تمت